



図書館(Library)のお知らせ

静岡学園中学校・高等学校



2016年4月 April 平成27年度図書館利用統計

図書館の蔵書数も毎年少しずつ増加しています。日本経済、静岡、朝日新聞のデータベースや、事典などの検索ができる Japan Knowledge Lib、DVD（第48期卒業生寄贈品、H27年度購入）を活用した図書館授業の数も増加しています。今後も、図書館を利用して、情報リテラシー教育やアクティブラーニングの授業を提案していきたいと思ひます。

昨年度の図書館の利用状況をみると、貸出冊数は前年度とほぼ同数で、貸出冊数は一人平均3.6冊/年です。貸出蔵書ベストでは、9分類（文学）が占め、映画やTVドラマ化された本が上位にランクインしています。また、芥川賞受賞作品（又吉直樹著『火花』）が入ったのは、2003年受賞の綿矢りさ著『蹴りたい背中』以来のことです。今年度も、本に関心を持ってもらえるような図書館作りを目指してまいりますので、ぜひ、図書館を利用してください。

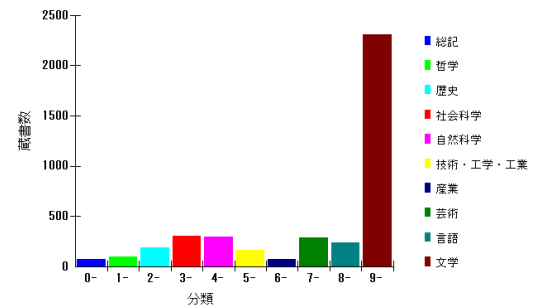
【平成27年度図書館利用統計】 (2015.4.1~2016.3.31)

項目	H27年度	H26年度	H25年度
貸出冊数(冊)	4181	4170	4076
貸出利用回数(回/年)	2879	2935	2831
貸出利用者数(人/年)	482	525	512
自習室利用者数(延人数)	3515	4851	3196
授業利用時間数(時間)	198	163	147
登録蔵書冊数(冊)	1750	1617	1683
全蔵書数(冊) 3/31現在	26210	24598	22689
総生徒数(人)	1141	1257	1284

※訂正：H26年度貸出利用者数は525人/年に訂正します。

順位	回数	クラス
1	374	高11
2	371	中11
3	216	高12
4	204	中21
5	175	高33
6	170	中12
7	157	中22
8	151	高16
9	136	中31
10	133	高21
10	133	高34

分類別グラフ貸出状況



貸出蔵書ベスト5

順位	回数	書名	著者名	順位	回数	書名	著者名
1	13	図書館危機	有川/浩	4	10	ぼくたちと駐在さんの700日戦争3	ママチャリ
1	13	虐殺器官	伊藤/計劃	4	10	いなくなれ、群青	河野/裕
1	13	ドグラ・マグラ	夢野/久作	5	9	数学の技巧的な解きかた	秋山/仁
2	12	図書館戦争	有川/浩	5	9	ぼくたちと駐在さんの700日戦争	ママチャリ
2	12	学年ビリのギャルが1年で偏差値を40上げて慶応大学に入学した話	坪田/信貴	5	9	ぼくたちと駐在さんの700日戦争2	ママチャリ
2	12	火花	又吉/直樹	5	9	ドラマ 感染爆発~パンデミック・フルーDVD	NHK
3	11	図書館革命	有川/浩	5	9	イン・ザ・プール	奥田/英朗
3	11	ビブリア古書堂の事件手帖~某さんと奇妙な客人たち~	三上/延				
3	11	あさきゆめみし源氏物語	大和/和紀				
4	10	探偵少女アリサの事件簿 満の口より愛をこめて	東川/篤哉				

2016年4月(卯月)開館日



図書館利用ガイド



月	火	水	木	金
				1
4	5	6	7 入学式	8 始業式
11 B	12 B	13 B	14 B	15 B
18 B	19 B	20 B	21 B	22 A
25 B	26 B	27 B	28 B	29 昭和の日

- ・場所：正門を入れて真正面の図書館棟2階
- ・館内規則：1. 飲食厳禁 2. 私語禁止 3. 本の無断持出禁止

・利用方法

貸出：カウンターで借りたい本と身分証明書を提示し、借りてください。

貸出冊数：1人2冊（ただし資料は3冊可）

貸出期間：7日間

※雑誌のバックナンバーは貸出可（3日間）

返却：必ず借りた本人が、カウンターで本の返却手続きを行ってください。

本を継続して借りたい場合は、本を持参して手続きをしてください。（返却日を厳守してください。）

延滞した場合：督促状を発行します。

1週間延滞＝イエローカード発行

2週間延滞＝レッドカード発行

督促状を渡された人は、迅速に本を返却してください。

また、督促状を渡された人は、貸出に制限がかかります。

◎開館時間：昼休み、放課後 A：放課時～16：30 B：放課時～18：30

2016年 4月の新着図書

No.	分類	書名	著者・編者	出版社	本の紹介	請求記号
1	0 (数論)	ちくまプリマー新書 世界が変わるプログラム入門	山本 貴光	筑摩書房	新しいプログラムを作ることは新しいコンピュータの使い方を発見すること。たかが技術と侮るなかれ。プログラムのかき方を学ぶと世界が違って見えてくる。	007.64 ヤ
2	2 (歴史)	岩波ジュニア新書 ジャーナリストという仕事	斎藤 貴男	岩波書店	権力との癒着など、マスコミへの批判が高まっている。またネットの発達で誰もが情報が受信・発信できるなど、メディア環境の激変も続く。いまジャーナリストの役割とは？業界紙や週刊誌の記者を経て、フリージャーナリストとして活躍する著者が自らの体験を振り返りながら、ジャーナリズムの意義やメディアのゆえなどを熱く語ります。	070.16 サ
3	3 (哲学)	ちくまプリマー新書 朝虫でいいんだよ	辻 信一	筑摩書房	朝いよりも強い方がいいのだろうか？今の社会の価値基準が絶対ではないとしたら……。動植物の性質や古代文化から強さの陰に隠れている朝虫の価値に光を当てて。	159.7 ツ
4	1 (哲学)	イスラーム基礎講座	渥美 堅持	東京堂出版	「イスラーム」を歴史、宗教、生活、しきたり、文化、言葉など多様なテーマでもって詳説。膨大な情報量とわかりやすい解説で、学生から愛好家、専門家まで幅広いニーズに応える。「イスラーム国」(IS)やアル・カーイダ、タリバンの動向など過激派組織と呼ばれる集団についての最新の分析も掲載。国際情勢・歴史を理解するための必読書。 【本書は、1999年刊行の『イスラーム教を知る事典』を、現代の国際情勢に合わせて、新たな項目を加筆したものであります。】	167 ア
5	5 (歴史)	新潮選書 反知性主義 アメリカが生んだ「熱病」の正体	森本 あんり	新潮社	民主主義の破壊者か。あるいは格差是正の救世主か。アメリカでは、なぜ反インテリの風潮が強いのか。なぜキリスト教が興隆し盛んなのか。なぜビジネスマンが自己啓発に熱心なのか。なぜ政治が極端な道徳主義に走るのか。そのすべての謎を解く鍵は、米国のキリスト教が育んだ「反知性主義」にある。反知性主義の歴史を辿りながら、その恐るべきパワーと意外な効用を描く。	192.53 モ
6	6 (歴史)	ちくま新書 戦後入門	加藤 典洋	筑摩書房	日本ばかりが、いまだ「戦後」を終わらせられないのはなぜか。この国をなお呪縛する「対米従軍」「わねじれ」の問題は、どこに起源があり、どうすれば解消できるのか。世界大戦の意味を喝撃し、原子爆弾と無条件降伏の関係の明らかになること、敗戦国日本がかかえた矛盾の本質が浮き彫りになる。憲法九条の平和原則をさらに強化することにより、戦後問題を一挙に突破する行程を示す決定的論考。	210.76 カ
7	7 (歴史)	朝日新書 京都ざらい	井上 章一	朝日新聞出版	あなたが旅情を覚える古都のたたずまいに、じっと目を凝らせば……。気づいていながら誰もがあえて書こうとしなかった数々の事実によって、京都人のおそろしい一面が鮮やかに浮かんでくるにちがいない。浴外に生まれ育った著者だから表現しうる京都の街によむ底知れぬ沼気(しよき)。洛中千年の「花」(華)を見定める新・京都論である。	216.2 イ
8	8 (歴史)	ちくま新書 ヨーロッパ覇権史	玉木 俊明	筑摩書房	ヨーロッパは他地域に対し、ずっと優位にあり、覇権を握っていたように思われてきた。しかし、それはただかたがたに九世紀に達成されたことにすぎない。本書は、オランダ、ポルトガル、イギリスなど近代ヨーロッパ諸国が勢力を拡大し、世界を一変させた過程を追う一冊である。「軍事革命」で他の地域に優る軍事力を手にし、近代国家のシステムを発明。その後、大西洋貿易で力をつけ、アジアへ、現在の世界は、どのように形成されたのか。そして、どこに向かっているのか。現代世界を考える上でも必読の一冊。	230.5 タ
9	2 (歴史)	人物叢書 最上義光	伊藤 清郎	吉川弘文館	出羽五万石の礎を築いた南奥羽の戦国武将。山形城を本拠とし、家督を継ぐと対立する一族や白鳥・寒河江に國人衆との争いに勝利して領国拡大、奥羽仕置の大名の地位を築く。「北の関ヶ原」を勝ち抜き、現の伊達政宗と双壁をなす南奥羽の雄として君臨するまでの生涯を描く。運命などに才を発揮し、改易後に伝説化された人物像にも迫る。	289.1 イ
10	10 (歴史)	周恩来 青少年論説集	中国共産党中央文献研究室、天津南開中学	新世界出版社	天津南開中学出身の周恩来が青少年のために書いた論説集。天津南開中学からの寄贈。	289.2 シ
11	11 (歴史)	土地の精霊	四方田 犬彦	筑摩書房	寺院の神像、女霊媒師、路傍の乞食。現代と過去のあいだで、身体性と土地の記憶)が響きあう。世界を旅し、近代の底に眠る聖なる存在を掘りおこす紀行エッセイ。	290.9 ヨ
12	12 (歴史)	ちくまプリマー新書 地名の楽しみ	今尾 恵介	筑摩書房	由来を辿ればその土地の歴史や地形が見えてくる地名。古いものは古代から、人々の生活の近くにありその数、数千万から億単位ともいえる地名の多彩で豊かな世界を楽しもう。	291.0189 イ
13	13 (歴史)	秘島図鑑	清水 浩史	河出書房新社	小さな島の物語から、国境や海洋資源の問題まで。島国・日本の本質が見えてくる。33の秘島ガイド。	291.093 シ
14	14 (歴史)	伊豆半島ジオパークトレッキングガイド 伊豆の山歩き 海歩き	伊豆半島ジオパーク推進委員会/監修	静岡新聞社	紹介されているコース ★西伊豆① 岩地・烏帽子山コース/田子・安城崎コース/子浦日和山コース ★南伊豆② 入崎・吉田コース/石面崎・中木コース/タライ崎・三ツ須崎・爪木崎コース/下田市街コース ★天城・中伊豆③ 八丁池・笹塚コース/浄蓮の滝コース/修善寺温泉史跡コース/河津七滝コース ★東伊豆④ 細野高原コース/城ヶ崎コース/大室山・一碧湖コース ★北伊豆⑤ 千本浜コース/城山・長浜コース/蓮座山・金冠山コース/位牌岳コース/三島街歩きコース ★北伊豆⑥ 十国峠コース/玄岳・丹那盆地コース	291.54 イ
15	15 (歴史)	池上彰の世界の見方 15歳に語る現代世界の最前線	池上 彰	小学館	池上彰が選んだ6つのテーマ(地図、お金、宗教、資源、文化、情報)で、世界を大図に丸ごと解説。世界は今、どうなっているのか? 各地で格差問題や、民族、宗教の対立が起きます。しかし、なぜそうなのか。ニュースに出てくる国が本当はどんな国なのか、ほんやりとした理解に留まってしまうのが実状。池上氏は、「お金」「宗教」「資源」といった具体的なテーマで「車刺し」にしてみると、今の世界がわかりやすい、と言う。この手法こそ「池上彰の世界の見方」。	302 イ
16	16 (歴史)	光文社新書 日本の難題をかたづけよう 経済、政治、教育、社会保障、エネルギー	安田 洋祐	光文社	非難やあら探し、足の引っ張り合いはもういい。ポジティブで前向きな改善策を話し合おう。経済、政治、教育、社会保障、エネルギー各分野の気鋭の研究者、当事者が、日本再生のための具体的な戦略、政策を提案する。	302.1 二
17	17 (歴史)	日本の反知性主義	内田 樹/編	晶文社	集団的自衛権の行使、特定秘密保護法、改憲へのシナリオ…あきらかに民主主義を蝕み、平和国家を危機に導く政策が、どうして支持されるのか?その底にあるのは、「反知性主義」の跋扈!政治家たちの暴走・暴言から、メディアの迷走まで、日本の言論状況、民主主義の危機を憂う気鋭の論客たちによるラディカルな分析。『街場の愛国会議』に続く、緊急論考第2弾。	304 二
18	18 (歴史)	選挙ってなんだろう!? 18歳からの政治学入門	高村 正彦 島田 晴香	PHP研究所	選挙がわかれば政治と民主主義のことがよくわかる!私たちはなぜ投票するのか?日本の政治、外交はうまくいっているのか。	312.1 コ
19	19 (歴史)	文春新書 イスラーム国の衝撃	池内 恵	文藝春秋	既存の圏域を越えて活動し、住民から徴税し、「国家樹立」をも宣言した「イスラーム国」—なぜ不気味なのか? 何が新しいのか?組織原理、根本思想、資金源、メディア戦略、誕生の背景から、その実態を明らかにする。	316.4 イ
20	20 (歴史)	講談社現代新書 石油・武器・麻薬 中東紛争の正体	宮田 律	講談社	なぜ?テロは終わらないのか。武力によって平和な社会をつくることはできない。もはや私たちも他人事ではいられない。米・ロ・仏・英・中の思惑と中東の現実から、激動のいまを読み解く。	319.27 ミ
21	3 (社会科学)	ちくま新書 カストロとフランコ	細田 晴子	筑摩書房	社会主義革命を成し遂げたキューバの英雄カストロ、スペイン人義勇兵を打倒し長く独裁体制を敷いたフランコ。一見したところ正反対の両者には密かな、そして強いつながりがあった。強固な反米意識と愛国心、そしてスペイン・ガリシア地方にルーツを持つこの二人に注目してこそ、初めてキューバ革命以降のアメリカ・キューバ・スペイン間の複雑な外交関係が読み解けるのだ。未開拓の外交史料を駆使して、冷戦下の国際政治の舞台裏を明かし、危機を回避した二人の実像に迫る。	319.5910 ホ
22	22 (歴史)	池上彰のやさしい経済学 (1) しきみがわかる	池上 彰	日本経済新聞出版社	貨幣の誕生、需要と供給、見えざる手、PPP…いまを生きる基礎知識。テレビ東京・BSジャパンで話題の番組を完全収録。	331 イ
23	23 (歴史)	池上彰のやさしい経済学 (2) ニュースがわかる	池上 彰	日本経済新聞出版社	「なぜバブルが生まれ、はじけたか?」「君は年金をもらえるか—消費税をどうする?」—過去の経済政策から、現在の日本や世界を取り巻く情勢、いま抱える問題など、日々のニュースを理解するために必要な経済知識を丁寧に解説。毎日のニュースが身近に面白くなる。池上教授の白熱授業。	331 イ
24	24 (歴史)	最新版 アメリカの高校生が学ぶ経済学	ゲーリーE.クレイトン	WAVE出版	「はじめて経済がわかった!」と評判の一冊の最新版。 日米でベストセラー! 知識ゼロからでも身につく、「経済学」の入門書。難しい「経済学」を、身近な話題を取り上げ、実践的かつ平易に解説。	331 ク
25	25 (歴史)	中公新書 経済的思考のセンス —お金がない人を助けるには	大竹 文雄	中央公論新社	「お金がない人を助けるとき、どうやって助けるのですか?」小学6年生からの問いかけに、経済学者ならどう答えるだろうか。女性が再婚の低い「男性性理」からオリンピックの「メダル獲得数」まで、身のまわりには運や努力、能力の違いによって生じるさまざまな格差や不平等がある。本書は、それを本質的に解消する方法を考えることによって、経済学的に考えるとはどういうことかをわかりやすく紹介する。	331.04 オ
26	26 (歴史)	岩波新書 ガルブレイス	伊藤 光晴	岩波書店	二〇世紀アメリカを代表する「経済学の巨人」は何と闘ったのか? アメリカ思想の二極対立をえぐり、経済学研究の水準を社会思想史研究の水準に高めてきた著者が、病をおして筆を執った渾身の作。ケインズによってイギリス論を、シュンペーターをかりてドイツ社会を論じた社会経済思想史研究三部作の完結編。	331.253 イ
27	27 (歴史)	筑摩選書130 これからのマルクス経済学入門	松尾 匡 橋本 貴彦	筑摩書房	搾取と貧困が深刻化する今、「階級」「疎外」「労働価値説」「唯物史観」といった、マルクス経済学の基礎概念を再検討し、現代的な意義を明らかにする、画期的な書。	331.6 マ
28	28 (歴史)	断片的なものの社会学	岸 政彦	朝日出版社	路上のギター弾き、夜の仕事、元ヤクザ…人の語りや聞き手というものは、ある人生のなかに入っていくということ。社会学者が突陣に出会った「解釈できない出来事」をめぐるエッセイ。	361.61 キ

No.	分類	書名	著者・編者	出版社	本の紹介	請求記号
29	3 (社会科学)	中公新書 不平等社会日本 —さよなら総中流	佐藤 俊樹	中央論新社	実績主義や自由競争の市場社会への転換が声高に叫ばれている。だがその「実績」は本当に本人の力によるものか。筆者は社会調査の解析から、専門職や企業の管理職につく知識エリートたちの階層相対が戦前以上に強まっていることを指摘。この「階級社会」化こそが企業や学校の現場から責任感を失わせ、無力感を生んだ現在の閉塞のゆえんとする。一億総中流の果てに日本が走った「階級社会」の実態を明かし、真の機会平等への道を示す。	361.8 サ
30		朝日新書 下流老人 —億総老後崩壊の衝撃	藤田 孝典	朝日新聞出版	若もなく、日本の高齢者の9割が下流化する。本書でいう下流老人とは、「生活保護基準相当で暮らす高齢者、およびその恐れがある高齢者」である。そして今、日本に「下流老人」が大量に生まれている。この存在が、日本に与えるインパクトは計り知れない。	367.7 フ
31		車椅子インストラクターという仕事	岡野 善紀 蜂須賀 裕子	はる書房	車椅子の人たちの「普通の生活」を支えるテクニックとは？日本で初めての車椅子インストラクター、7人の車椅子ユーザーが語る、私たちの、車椅子のある「しごと」&「くらし」。	369.27 オ
32		岩波ブックレット 3・11を心に刻んで 2013、2014、2015、2016	岩波書店編集部/編	岩波書店	大震災から6年。2011年5月に始まったウェブ連載「3・11を心に刻んで」は、170名を超える筆者により毎月書き継がれてきました。本書にはその第5期、および被災地の現在を伝え続ける河北新報社によるレポート、11年3月12、13日と例年3月11日の「河北新報」社説、そしてこの間の被災地の歩みを振り返る年譜を特別収録。	369.31 サ
33		岩波ブックレット 学問の自由と大学の危機	広田 照幸 石川 健治 橋本 伸也 & 1 その他	岩波書店	大学の教育・研究に対する政府の介入はなぜ問題なのか？憲法学の石川健治、歴史学の橋本伸也、政治学の山口二郎、教育学の広田照幸が、国立大学の入学式・卒業式での国旗掲揚・国歌斉唱に関する文科大臣の要請を手がかりに、その本質を提示する。	377.21 ガ
34		ちくま新書 アイヌと縄文	瀬川 拓郎	筑摩書房	北海道で縄文の習俗を守り通したアイヌ。その文化から日本列島の原郷の思想を明らかにし、日本人にとって、ありえなかつたかもしれないもう一つの歴史を再構成する。	382.11 セ
35	中公新書 チョコレートの世界史 —近代ヨーロッパが磨き上げた褐色の宝石	武田 尚子	中央論新社	カカオは原産地の中米では飲み物であると同時に薬品であり、貨幣にもなった。ヨーロッパに到来したときも、この珍貴な菓の食用について激論が交わされたが、一九世紀にはココアパウダーや固形チョコレートが発明・改良され、爆発的に普及する。イギリスの小さな食料品店だったロウントリ一家もまた、近代のチョコレート工場を作り、キットカットを開発、世界に販路を拡大する。ヨーロッパ近代を支えたお菓子の通史。	383.8 タ	
36	4 (自然科学)	大阪大学発！ ときめき サイエンス	大阪大学編	大阪大学出版会	科学の最先端とおもしろい大学での研究を紹介する。大阪大学80周年記念で出版。	402.106 オ
37		まざらわしい現実の大図鑑	アンドレア・ミルズ	東京書籍	あれ、これって、ウソ？ホント？一目瞭然のビジュアル解説でウソにもホントにも驚かさない真実を知る新感覚図鑑。	403.8 ミ
38		日常の「なぜ」に答える物理学	真良 寿明	森北出版	物理学の理論を身のまわりに起こる現象と結びつけながら学ぶことで、日常に溢れるさまざまな「なぜ」の答が得られる。	420 シ
39		光文社新書 ブラックホール・宇宙膨張・重力波 一般相対性理論の100年と展開	真良 寿明	光文社	2015年は、アルベルト・アインシュタインが一般相対性理論を創り上げてから、ちょうど100年にあたる。一般相対性理論は20世紀の物理学を一変させたが、この理論が描く世界は、アインシュタイン自身の想像を超えるほど奇妙なものだった。誕生から今日までの100年の間に、一般相対性理論がどのように理解されてきたのかを俯瞰すると同時に、「ブラックホール、膨張宇宙、重力波」という、アインシュタイン自身が一度は拒否反応を示したものの、現在では研究の主流となっている3つのトピックを概観。現代物理学の知見は私たちに何をもたらすのか。最新の研究成果を交えて探る。	421.2 シ
40		光文社新書 ブラックホール・膨張宇宙・重力波 一般相対性理論の100年と展開	真良 寿明	光文社	2015年は、アインシュタインが一般相対性理論を創り上げてから、ちょうど100年にあたる。一般相対性理論は20世紀の物理学を一変させたが、この理論が描く世界は、アインシュタイン自身の想像を超えるほど奇妙なものだった。誕生から今日までの100年の間に、一般相対性理論がどのように理解されてきたのかを俯瞰すると同時に、「ブラックホール、膨張宇宙、重力波」という、アインシュタイン自身が一度は拒否反応を示したものの、現在では研究の主流となっている3つのトピックを概観。現代物理学の知見は私たちに何をもたらすのか最新の研究成果を交えて探る。	421.2 シ
41		岩波現代文庫 チェンジング・ブルー 気象変動の嵐に臨む	大河内 直彦	岩波書店	温暖化の脅威から静かに、しかし確実に聞こえてくる気候変動の足音。地球は、これまでどう変わってきたのか。これからどう変わっていくのか。謎の解明にいちど科学者たちのドラマを、スリリングなストーリー展開で描く。日本の科学ノンフィクションに新たな地平をひらいた、講談社科学出版賞受賞作。	451.85 オ
42		高校生からのバイオ科学の最前線	石浦 章一/監修	日本評論社	iPS細胞など、バイオ科学の進展は目覚ましく、高校生物の知識では追いつけない。若手研究者が最前線を丁寧に、面白く解説する。	460 コ
43		食べ物で見つけた進化のふしぎ	盛口 満	少年写真新聞社	食卓に並ぶ、肉や魚、野菜や果物にキノコたち。形や色、それにも味も、みんなが知っているけれど、どれもみんな生きものである。この食べ物から、40億年といわれる生命の歴史の中で、いろいろなすがたに変わってきた生きものの進化のふしぎを探っていきます。人気のゲッチョ先生・自然誌コレクション(食卓編)がこれで完結。	467.5 モ
44		ナンコレ生物図鑑	佐々木 洋	旬報社	・奇妙な生き物は、深海やジャングルにだけいるわけではありません。よくまわりを見回すと、「なんだこれ？」と思うずいぶん生き物がたくさんいます。そうした身近で不思議な生き物＝ナンコレ生物を、本書では61種を厳選して紹介しています。 ・アリのそっくりのアリグモ、金魚のようなジンガサハムシ、都会の公園でも見られる不思議な生き物たち。見つけやすい場所も紹介し、まさに「会いに行ける。奇妙な生き物図鑑です」。 ・ウツトのきもちを軽妙な文章に、迫力満点の点描イラストを添え、読んで楽しく、見て面白い。生き物好きならすとも、楽しめる一冊。	480 サ
45		食べて始まる食卓のホネ探検	盛口 満	少年写真新聞社	人気のゲッチョ先生・自然誌コレクションシリーズ5冊目。骨を通して、進化の過程をたどれる1冊。骨の紹介、1962年、千葉県生まれ。通称ゲッチョ。千葉大学理学部生物科学卒業後、1985年より自由の森学園中・高等学校理科教員として生物を担当。2000年、同校を退職し沖縄へ移住。NPO法人珊瑚舎スクールの講師を経て、2007年より沖縄大学人文学部准教授(本データはこの書籍が刊行された当時に掲載されていたもの)。	481.16 モ
46	岩波新書 健康長寿のための医学	井村 裕夫	岩波書店	健康長寿はすべての人の願いである。高齢者に多い病気の予防をどうするか。成人期だけでなく、胎生期や子どもの時の環境が、後年の健康に影響するといふ。人生の早い時期から自分の体について考える「ライフコース・ヘルスケア」、さらに発症する前に予防する「先制医療」などを、最新の研究成果に基づき解説する。	490 イ	
47	岩波ジュニア新書 寿命はなぜ決まっているのか	小林 武彦	岩波書店	いつまでも若く健康で—アンチエイジング(防化防止)が関心を集めています。人はみな、いつかは死にます。では、人はなぜ老いるのでしょうか？もしも老化がなかったら？寿命を延ばすことはできるのか？長生き遺伝子とは？老化とがんの関係は？細胞老化を第一線で研究する著者が、科学的な観点から解説します。	491.358 コ	
48	ちくまプリマー新書 笑う免疫学	藤田 祐一郎	筑摩書房	免疫とは異物を排除するためではなく、他の生物との共生のための手段ではないか？その複雑さから諸刃の剣とも言われる免疫のしくみを、一から楽しく学ぼう。	491.8 フ	
49	ちくま新書 知っておきたい感染症	岡田 晴恵	筑摩書房	Eボラ出血熱、鳥インフルエンザ、SARS、MERS、デング熱。高速大量輸送、人口増大により様々な感染症の大流行が危惧される21世紀に、必読の一冊。	493.8 オ	
50	健康と長寿への挑戦 —食品栄養科学からのアプローチ	木苗 直秀	南山堂	昨今の社会的キーワードとなっている「健康」と「長寿」について本書では生命科学にたった「食品栄養科学」の見地からこの課題にアプローチし、基礎的応用的諸問題に挑んだ「生活習慣病」や「老化制御」への新たな挑戦として、最新の研究を報告する食品栄養学のみならず、医学、薬学領域でも一読の価値あり。	498.5 キ	
51	5 (技術)	岩波ブックレット データでわかる 世界と日本のエネルギー大転換	レスター・R・ブラウン 枝廣 淳子	岩波書店	世界のエネルギー転換から取り残される日本。この構図を変えたい。レスター・R・ブラウン他「大転換——新しいエネルギー経済のちから」の好評を受け、訳者であり環境ジャーナリストの著者が日本の現状と展望を加筆し、原著の各種データを目でわかるようにグラフ化したブックレット版を緊急出版。授業の副教材に是非。	501.6 ブ
52		環境と社会	植田 和弘 大塚 直	放送大学 教育振興会	放送大学におけるラジオ講座のテキストとして編纂された本書は、環境問題を学ぶための基本事項と現代社会のありかたを理解するうえでかっこうの書である。	519 ウ
53		岩波新書 低炭素経済への道	諸富 徹 浅岡 美恵	岩波書店	刻一刻と進行する地球温暖化。この未曾有の環境変動を前に、従来型の経済発展はもはや許されない。いま必要なのは、CO2の排出を大幅に削減し、なおかつ経済を向上させる、新たな成長戦略だ。困難な課題を克服する鍵は、産業構造の転換にある。低炭素化による経済の大きな可能性と将来ビジョンを示す。	519 モ
54		こんなにおもしろい 建築士の仕事	石井 大一期	中央経済社	大学卒業後、20台で独立建築事務所を設立した。その後、建設に止まらず街作り協議会に参加したり、関連するNPO設立と多方面で活躍する新しい建築士を紹介した解説書。	520.9 イ
55		ふくろうの本 図説 長崎の教会堂 風景のなかの建築	木方 十根 山田 由香里	河出書房新社	浜辺や丘、木立のなかにひっそりとたたずむ個性的な魅力にあふれる教会堂。静謐な祈りの空間へと旅しよう。気鋭の学者による初の決定版ガイド！多くの教会堂建築を手がけた鉄川与助の作品なども一挙掲載。	523.193 キ
56		平凡社新書 世界のしゃがみ方	ヨコタ村上 孝之	平凡社	和式/洋式という二項対立的な呼び方のせいで、西洋のトイレはすべて洋式と日本人は思いがちだ。しかし、ロシア(旧ソ連)各地や東欧圏では和式(しゃがみ式)トイレが主流であり、西欧においても農村などでは同様のトイレが見られる。つまり、和式/洋式という図式で考える見方は誤りなのだ。「和式トイレ」の観察・分析を柱に、世界各地のトイレの背景にある社会的・文化的事情を語る。	528.1 ヨ

No.	分類	書名	著者・編者	出版社	本の紹介	請求記号
57		東京理科大学坊っちゃん科学シリーズ 実物でたどるコンピュータの歴史 ～石ころからリンゴへ～	東京理科大学出版センター/編 竹内伸	東京書籍	高校生から大人まで科学を身近に感じてもらうために、最先端の科学テーマを分かりやすく紹介。今回は、人類は計算道具をどのように進化させていったのか、そろばん、電卓、パソコン、ゲームなどの歴代機器を多数の図版で紹介しつつ、コンピュータ誕生の歴史をひもといていく。	548.2 タ
58	5 (技術)	「好き」を仕事にする&つづけていく！ レストラン・パティシエールの働き方	中村 樹里子	誠文堂新光社	「お菓子作りを仕事にする」という夢をかなえる舞台は、レストランにもある！パティシエが働くのは、パティスリー(菓子店)だけではない。あまり知られていないレストランのパティシエの仕事や、パリのレストランデザート界で注目され、現在は東京・白金・ティルプス(ミシュラン1つ星)で活躍する中村樹里子が紹介。修業時代の悩みは？レストラン・パティシエールの楽しさは？この仕事を続けるコツは？—今、東京でもっとも独創的かつハイレベルと評判の中村のデザート33品のレシピも収録。若きパティシエールの「リアルな声と想い」を伝える。	588.35 ナ
59		伝統を知り、今様に着る 着物の事典	大久保 信子/監修	池田書店	美しい着こなしのルール。巻末資料・色、文様、染めと織りの産地、用語解説。	593.1 オ
60		いちばんやさしいさかな料理の本	植木 もも子	日東書院本社	ひとり暮らしでも手間なくカンタン！旬とさしみですぐにできる、おいしくて体にいい毎日のおかず。	596.35 ウ
61		農業がわかると、社会のしくみが見えてくる 高校生からの食と農の経済学入門	生源寺 真一	家の光協会	1項目「食糧危機は本当にやってくるのか？」 2項目「先進国＝工業国、途上国＝農業国は本当か？」 3項目「食料自給率で食事情は本当にわかるのか？」 4項目「土地に恵まれない日本の農業は本当に弱いのか？」 5項目「食料は安価な外国産に任せていい本当か？」	610.4 シ
62	6 (産業)	おいしいつづつ穀物の知恵	盛口 満	少年写真新聞社	ご飯やパンのもとになる「つづつ」穀物には、食べようとする人間の知恵と、自然の中で生き残ろうとする植物の知恵が潜んでいます。	616.1 モ
63		ちくまプリマー新書 生き物と向き合う仕事	田向 健一	筑摩書房	命は決して平等ではない。なぜなら、獣医学は元々、人類の健康と食をを守るための学問だから。動物を救うことが真理ではないからだ。本書は、日々生き物たちと向き合う獣医師が命とは、病気とは、生きるとは？を正面から伝えた一冊である。生き物に関わる仕事や獣医師を目指す若い人たちだけではない、ペットを飼っている人の必読書だ。また、生物や動物好きの大人まで、生物学や医学とはまた違った視点から生き物や病気の成り立ちを知ることができる。ひとりの獣医師の冷静な頭と温かい心を垣間見ることでもできるだろう。	649 タ
64		『考えよう！ やってみよう！ フェアトレード』 全3巻		彩流社	1フェアトレードって、なんだろう？ 2フェアトレードが生まれた背景と歴史・現状 3日本のフェアトレードの現状と向き合えること	678.2 カ
65		ちはやふる バイリンガル版 1、2	末次由紀/著 ステューアート・ヴァーナム・アットキン(〔ほか〕訳)	講談社	バイリンガル版で、無理なく、楽しく、英語力がアップ。 あいさつ、友達同士の会話、百人一首、擬音語、擬態語を英語でどう言えばよいかがわかる。	726.1 ス
66	7 (芸術・スポーツ)	グラフィックデザイナー 時代をつくるデザイナーになりたい！！	スタジオ248/編著	六耀社	4つの分野で活躍するグラフィックデザイナーが教えてくれる、デザイン制作の実態と発想のポイント。	727 ゲ
67		NHK出版新書 コンテンツの秘密 ぼくがジブリで考えたこと	川上 量生	NHK出版	ジブリ哲学がいま初めて明かされる。メディア界の若きリーダー、初の新書。クリエイティブとはなにか？オリジナリティとはなにか？コンテンツの情報量とはなんのこたか？宮崎駿や高畑勲、庵野秀明など、トップクリエイターたちはどのようにコンテンツをつくりあげているのか？コンテンツの情報量の仕組み、マネタイズを避ける方法、「高そうに見える」手法など、ヒットコンテンツの背景にある発想のありかたを鋭く読み解く。ジブリ見習いプロデューサーにしてメディア界の若きリーダー、初のコンテンツ論。	778.77 カ
68		レジェンド 不屈の現役たちの言葉	児玉 光雄	河出書房新社	三浦知良、クルム伊達公子、葛西紀明、室伏広治、イチロー、武豊、山本晶…輝き続けるアスリート達の言葉を心理学・脳科学的に分析。	780.21 コ
69		不動の魂 彼の16番ラグビーと歩む	五郎丸 歩/著 大友 信彦/編	実業之日本社	「日本のフルバック」五郎丸歩が、ラグビーと出会った幼少時代から花園での挫折、早稲田一やマハ、そして日本代表として過ごしてきた日々を振り返りつつ、自分とラグビーの全てを語り尽くす。五郎丸歩という魅力あふれる人間と、彼が精魂傾けてきたラグビーというスポーツの魅力がぎゅっと詰まった一冊。	783.48 ゴ
70	8 (医学)	小論文これだけ！書き方 医学・医療編	樋口 裕一	東洋経済新報社	医学・医療系に向く人のタイプから、医学部小論文の特徴、特有の書き方から、すらすら書けるネタのストックまで完全網羅。過去問対策も満載。医学部をめざす全受験生に、最初に読んでほしい1冊。	816.5 ヒ
71		新潮文庫 文人悪食	嵐山 光三郎	新潮社	「何か喰いたい」臨終の漱石は訴え、葡萄酒一匙を口に、亡くなった。臨終はご飯に饅頭を乗せ、煎茶をかけて食べるのが好きだった。鏡花は病的な潔癖症で大根おろしも煮て食べたし、谷崎は鮫や天ぷらなど、こってりした食事を愉しんだ。そして、中絶は酒を食らって狂騒になり、誰彼構わず給んでいた。三十七人の文士の食卓それぞれに物語があり、それは作品そのものと深く結びついている。	910.26 ア
72		岩波ジュニア新書 姜尚中と読む 夏目漱石	姜 尚中	岩波書店	『こころ』『吾輩は猫である』『三四郎』……誰もが題名を知っている夏目漱石の小説ですが、じっくり読んでみたことはありますか？高校時代から現在まで何度もその著作を読み直してきた著者が、作品に込められた漱石の思いを読み解く。100年以上読み継がれてきた、漱石作品の魅力を再発見してみよう。	910.268 カ
73		蘇る 伊藤 計劃	伊藤 計劃 他	宝島社	21世紀後半、(大災禍(ザ・メイルストロム))と呼ばれる世界的な混乱を経て、人類は大規模な福祉厚生社会を築きあげていた。医療分子の発達で病気がほぼ放逐され、見せかけの優しさや倫理が「増益する」ユートピア。そんな社会に倦んだ3人の少女は絶死するところを選択した。それから13年。死ねなかった少女・霧穂アマンは、世界を襲う大混乱の陰に、ただひとり死んだはずの少女の影を見る——『虐殺器官』の著者が描く、ユートピアの臨界点。	910.268 ヨ
74		「ちはやふる」公式和歌ガイドブックちはやと覚える百人一首 早見版	末次 由紀/漫画 あんの 秀子/著	講談社	ベストセラー「ちはやと覚える百人一首」が、価格もリーズナブルに「早見版」として登場！百首は歌音順に、さらに、より分かりやすく内容を再構築ももちろん、テキストに役立つ機能的な歌の意味も掲載！技芸かたの秘密兵器・決まり字も伝授！漫画「ちはやふる」のキャラクターたちが紹介する「大胆忠告」も必見。	911.147 ア
75		ちくま文庫 放銃と山頭火 死を生きる	渡辺 利夫	筑摩書房	学歴エリートのを転げ落ち、重病を抱えて朝鮮、満州、京都、神戸、若狭、小豆島を転々、引きよせる死の影を清澄に詩にあげる放銃。自殺せる母への哀切の思いを抱き、ひたひた、ただひたひたと各地を歩いて、生きて在ることの孤独と寂寥を詩う山頭火。二人が残した膨大な自由句の中に、人生の真実を読み解く、アジア研究の碩学による省察の旅。文庫書き下ろし。	911.362 ワ
76	9 (文学)	幻冬舎文庫 カキフライが無いなら来なかった	せきしろ 又吉 直樹	幻冬舎	五七五の形式を破り自由な韻律で詠む自由律俳句を、妄想文学の鬼才せきしろと、お笑いの奇才「ピース」又吉が多数放出。「雨と冷蔵庫の音に挟まれ寝る」(せきしろ)。「転んだ彼女を見て少し嫌になる」(又吉直樹)など、センチメンタル過剰で自意識異常な世界が広がる。五百以上の句と散文、著者二人の撮影写真から構成。文庫用書き下ろしも収録。	911.368 セ
77		まどガラスの絵 山口紀代子童謡詩集	山口 紀代子	音楽舎	静岡県生まれで静岡在住の著者が書きためた童謡集。静岡県民自出版賞受賞。	911.58 ヤ
78		雨の降る日は学校に行かない	相沢 沙呼	集英社	星下がりの保健室。そこは教室に居場所のないサエとナツのささやかな楽園だった。けれどサエが突然「自分のクラスに戻る」と言い出して—『ねえ卵の殻が付いているよ』。「お父さん、お母さん、先立つ不幸をお許しください」。早期の教室で毎日手帳に書いていた架空の遺書。その手帳を偶然にも人気者の同級生が拾ってしま—『死にたいノート』より。揺れ動く6人の中学生の心を繋ぐ一つのストーリー。	913.6 ア
79		宝島社文庫 建築士音無薫子の設計ノート	逢上 央士	宝島社	建築を学ぶ今西中が、風変わりな喫茶店で出会った小柄な女性。彼女こそ今西がこれからインターンとして働く建築事務所の代表、音無薫子だった。天才的な観察眼と奇抜な発想で依頼に応える彼女の元には、ちょっとワケありの依頼人ばかりが訪れて、イケメン助手に謎多き喫茶店のママ(?)など個性的な面々が織り込まれる。建築”連作”短編開巻。	913.6 ア
80		角川文庫 グラスホッパー	伊坂 幸太郎	角川書店	復讐を繰り返された。嘘?元教師の鈴木は、妻を殺した男が車に轢かれる瞬間を目撃する。どうやら「押し屋」と呼ばれる殺し屋の仕業らしい。鈴木は正体を探るため、彼の後を追う。一方、自殺専門の殺し屋・藤、ナイフ使いの若者・輝も「押し屋」を追い始める。それぞれの思惑のもとに「鈴木」「輝」「藤」、三人の思いが交錯するとき、物語は唸りをあげて動き出す。疾走感溢れる筆致で綴られた、分類不能の「殺し屋」小説。	913.6 イ
81		車夫	いとう みく	小峰書店	スカイツリーをおおぎ見る浅草を舞台に、車夫の世界に飛び込んだ少年と周囲の人たちとあたたかなふれあいを描く連作短編集。	913.6 イ
82		死神うどん1号店 1〜6杯目	石川 宏千花	講談社	ガール・ミーツ・死神? 体は蘇生したけれど、心は死んだまま。そんな希子が出会ったのは、死神がはじめたうどんカフェだった。そこで働く訳あり店員たちと希子の青春グラフィティ。	913.6 イ
83		臆病な僕でも勇者になれた七つの教え	旺季 志ずか	サンマーク出版	ワクワクして、勇気が湧いて、しかも涙がこぼれる。テレビドラマ界の大人気脚本家がはじめた放つ、最高の冒険ファンタジー小説が誕生。青い壁に生まれた少年キヲは、どうやってコンプレックスを克服して一歩を踏み出すことができたのか。壮大な世界観とともに描かれる、新しい自分に生まれ変わる「心」のつくり方。	913.6 オ

No.	分類	書名	著者・編者	出版社	本の紹介	請求記号
84		メディアワークス文庫 絶望センチメンタル	朽葉屋 周太郎	アスキー・メディアワークス	今日こそはアイツに復讐しよう。公園のベンチに座ってそう決意する僕の目の前に、女子高生のお姉さんが落ちてきた。アスレチックの上から。彼女は微笑んで言う。「しよせ、復讐」見知らぬお姉さんに引き寄せられ、僕(小学五年生)の奇妙な旅が始まった。第17回電撃小説大賞「メディアワークス文庫賞」受賞後、第一作。可愛げのない小学生と、破天荒な女子高生。おかしな二人の小旅行を綴るメタコリック・ロードノベル。	913.6 ク
85		新潮文庫 汚れた赤を恋と呼ぶんだ	河野 裕	新潮社	これは僕の失恋であり、同時に、初恋の物語だ。七華は引き算の魔女を知っていますか。夏休みの終わり、真辺由と運命的な再会を果たした僕は、彼女からのメールをきっかけに、魔女の噂を埋め始める。高校生と、魔女？ありえない組み合わせは、しかし確かな実感を伴って、僕と真辺の関係を侵食していく。一方、その渦中に現れた謎の少女・安達。現実世界における事件の真相が、いま明らかされる。心を通つて青春ミステリ、第3弾。	913.6 コ
86		岩波少年文庫 哲夫の春休み 上・下	斎藤 惇夫	岩波書店	小学校最後の春休み、父の故郷をひとりで訪れた哲夫は、あるはずのない古い屋敷や、見るはずのない人びとに出会い、不思議な体験をする。冬から春へと移りゆく長閑な舞台に、自分をとりまく大人たちの過去と向き合い、大人への一歩を踏みだす少年の姿をみずみずしく描く。感動の長編タイム・ファンタジー。待望の少年文庫化。	913.6 サ
87		夜の淵をひと廻り	真藤 順丈	角川書店	職務質問と巡回連絡が三度の飯より大好きで、管轄内で知らないことがあるのが許せない、良く言えば「街の生き字引」、車直に言えば「金住民へのストーカー」。ある街のある交番で住民を見守るSD巡査のもとには、奇妙な事件が呼び寄せられる。魔のバトンが渡されたかのように連鎖する通り魔事件、過剰すぎる世帯数が入居したロジャ、十数年にわたって未解決のご当地マリルキラー。市井の片隅には、怪物の巣窟う奈落がひそかに口を開けている。4冠受賞の鬼才が放つ驚愕のサイコ・ミステリ。	913.6 シ
88		また、同じ夢を見ていた	住野 よる	双葉社	デビュー作にして25万部を超えるベストセラーとなった「君の隣(ずいぞう)をたべたい」の著者が贈る、待望の最新作。友達のない少女、リストカットを繰り返す女子高生、アバシと罵られる女、一人静かに人生を送る老婆、彼女たちの「幸せ」は、どこにあるのか。「やり直したいことがある、“今”がうまくいかない全ての人たちに送る物語。	913.6 ス
89		はとり文庫 夢十夜を十夜で	高山 宏	羽鳥書店	学生たちと読み解く夏目漱石『夢十夜』の世界。書き下ろし300枚。驚きの想像力を発揮する学生たちと教師・高山宏との自然コラボレーションが、漱石研究へ新たな一石を投じる。	913.6 タ
90		西洋菓子店プティ・フル	千早 茜	文藝春秋	頑固ないちやんと職人肌のパティシエールが営む下町の洋菓子店によここそ。重箱の秘密は至上の宝石。スイーツに彩られた六つの物語。	913.6 チ
91		この世にたやすい仕事はない	津村 記久子	日本経済新聞出版	「コープの抽出を見守るような仕事はありますか?」燃え尽き症候群のようになって前職を辞めた30代半ばの女性が、職業安定所でそんなふざけた条件を相談員に出すと、ある、という。そして、どんな仕事にも外からははかりきれない、ちょっと不思議な未知の世界があって一年で、5つの異なる仕事を、まるで感涙を流すように巡っていく連作小説。	913.6 ツ
92		創元推理文庫 星を撃ち落とす	友桐 夏	東京創元社	世界に憧れる有騎、いつも一緒に貼りと美歩、三人の女子高生の友情は、問題児の美雲と関わったことで変化していく。四人の間に緊張が高まる中、悲劇が…。後日、罪悪感に囚われ思い悩む有騎がどり着いたのは、天体観測会が行われる廃園の館だった。館の主にもつる謎の謎を辿るうちに、彼女たちの身に起きた悲劇の驚愕の真相とは。多感な少女たちの心を描く青春ミステリ。	913.6 ト
93		集英社文庫 ガダラの豚 I、II、III	中島 らも	集英社	アフリカにおける呪術医の研究でみごとな業績を示す民族学者・大生部多一郎はテレビの人気タレント東野。彼の著書「呪術パワー」で殺す」は超能力ブームにのってベストセラーになった。8年前に調査地の東アフリカで長女の志願が気球から落ちて死んで以来、大生部はアフリカに、妻の逸美は神経を痛み、奇跡が売りの新興宗教にのめり込む。大生部は奇術師のミラクルと共に逸美の奪還を企てるが…。超能力・占い・宗教。現代の間を揺る物語。まじりけなしの大エンターテインメント。日本推理作家協会賞受賞作。	913.6 ナ
94		河出文庫 掏摸	中村 文則	河出書房新社	東京を仕事場にする天才スリ師。ある日、彼は「最悪」の男と再会する。男の名は木崎、かつて仕事をともにした間社会に生きる男。木崎は彼に、こう囁いた。「これから三つの仕事をこなせ。失敗すれば、お前を殺す。逃げれば、あの子と子供を殺す」。運命とはなにか、他人の人生を支配するとはどういうことなのか。そして、社会から外れた人々の切なる祈りとは。その男、悪を超えた悪。絶対悪VS天才スリ師の戦いが、いま、始まる。	913.6 ナ
95	9 (文学)	永い言い訳	西川 美和	文藝春秋	長年連れ添った妻・夏子を突然のバス事故で失った、人気作家的津村啓、悲しさを「演じる」ことしかできなかった津村は、同じ事故で母親を失った一家と出会い、はじめて夏子と向き合い始めるが…。突然家族を失った者たちは、どのように人生を取り戻すのか。人間の関係の幸福と不確かさを描いた感動の物語。	913.6 ニ
96		戦場のコックたち	深緑 野分	東京創元社	1944年6月、ノルマンディー上陸作戦が僕らの初陣だった。特技兵(ロック)でも銃は持つが、主な武器はナイフとフライパンだ。新兵チームは、冷静沈着なリーダーのエド、お調子者のデビコ、調達の名人ライナスらとともに、度々戦場や基地で奇妙な事件に遭遇する。不思議な謎を発生させる謎解き明かすのは、普段はおとなしいエドだった。忽然と消え失せた600箱の粉末の謎、オランダの民家で起きた夫婦怪死事件など、戦場の「日常の謎」を連作形式で描く、青春ミステリ長編。	913.6 フ
97		集英社文庫 水のかたち 上・下	宮本 輝	集英社	東京の下町に暮らす主婦・志乃子は50歳。近所の喫茶店で、年代ものの文机と茶碗と手文庫を賣い受ける。やがてこの予期せぬ出会いと新たな人生の喜びが…。生の希望と、救いと発見にみちた悠たたる人間讃歌。	913.6 ミ
98		新潮文庫 錦織	宮本 輝	新潮社	「前路 麗王のダリア園から、ドッコろへ登るゴンドラリフトの中で、まさかあなたと再会するなんて、本当に想像すら出来ないでいた。運命的な事件ゆえ愛し合いながらも離婚した二人が、紅葉に染まる麗王の24年の歳月を隔て再会した。そして、女は男に宛てて一通の手紙を書き綴る。往復書簡が、それぞれの孤独を生きてきた男女の過去を埋めつなぐ、愛と再生のロマン。	913.6 ミ
99		江ノ島西浦写真館	三上 延	光文社	江ノ島の路地の奥、ひっそりとした入り江に佇む「江ノ島西浦写真館」。百年間営業を続けたその写真館は、館主の死により幕を閉じた。過去のある出来事から写真家の夢を諦めていた孫の桂木蘭は、祖母の遺品整理のため写真館を訪れる。そこには注文したまま誰も受け取りに来ない、どこか歪な未達し写真の詰まった缶があった。蘭は写真を受け取りに来た青年・真島と共に、写真の謎を解き、注文主に戻していくが…	913.6 ミ
100		異類婚姻譚	本谷 有希子	講談社	「ある日、自分の顔が目前の顔とそっくりになっていることに気が付いた。」——結婚4年の専業主婦を主人公に、他人同士が一つになる「夫婦」という形式の魔力と違和感、軽妙なユーモアと毒を込めて描く(表題作ほか、「妻の夫」など短編3篇を収録。大江健三郎賞、三島由紀夫賞受賞作家の2年ぶり、待望の最新作。	913.6 モ
101		文春文庫 陰陽師 夜光杯ノ巻	夢枕 獏	文藝春秋	博雅のもとを夜な夜な訪れる異国の美しい女性。語れども声は聞こえず、美しい眼で見つめ、空想には、残り香とともに消えるその女が気になった博雅は、晴明に相談する。晴明は、帝より博雅が騙ったという。吉備真備が唐より持ち帰った音のならぬ琵琶に興味を惹かれる。果たして女性の正体は「月琴姫」など全九巻を収録。	913.6 ユ
102		新潮文庫 ハワイ紀行 完全版	池澤 夏樹	新潮社	通常、ハワイと呼ばれる太平洋上の島々。しかし島本来の言葉では、ハワイイと発音される。「南国の楽園」として知られる島々の、本当の素顔とは?キラウエア火山を覗き、タロ芋畑を見に行き、ポイを食べる。サーフィンやフアの由来を探り、航海技術の謎を探る…綿密な取材で綴る、旅の詳細なレポート。文庫化にあたり、新たに2章を追加した。ハワイを深く知りたい人必読。	915.6 イ
103		日本文学全集19 石川淳 辻邦生 丸谷才一	池澤 夏樹/個人編集	河出書房新社	闇市に現れた少年は神の子か狼か…石川淳「焼跡のイエス」、「国の守は狩を好んだ」に始まる王朝時代を舞台とした説話風物語「紫苑物語」、江戸人の精神に迫る「小林如泥」「鈴木牧之」「江戸人の発想法について」、「大殿」織田信長の日本人離れした心と行動を異国人の眼を通して浮かび上がらせた歴史小説「辻邦生「安土往還記」。種田山頭火をめぐる文学史ミステリ・丸谷才一「横しぐれ」、小説的趣向に満ちた「樹影譚」。王朝文学や江戸文芸、西欧文学を礎に、種々のモダニストたちが精緻に築き上げた傑作群を収録。	918 ニ
104		岩波少年文庫 少年キム 上・下	ラドヤード・キプリング	岩波書店	舞台は19世紀、英領インド。イギリス人の孤児キムは、ベテットからきたラクマと(矢の川)を探す旅に出る。やがて才能を見出されて、優秀なスパイとして育てられたキムは、大団の難権争いのただかに身を投じるが、天才キプリングが少年の数奇な運命を描き、インドの豊かな風景と多様な人びとを活写した、大河冒険小説。	933.6 キ
105		ハヤカワ文庫 深夜プラス 1	ギャビン・ライアル	早川書房	無実の罪で殺し屋と警察双方に追われる実業家を護送する、フリーランスのエージェントとガンマンのコンビの、タイムリミットに迫られる苦闘を描く。命の危機にさらされても自分の生き方を曲げない男たちの姿を、全編にわたって主人公の一人称で描いたハードボイルドな冒険小説である。酒に弱く、それ以外に女性の優しさを引き出す「いられないガンマン」、ハーヴェイ・ロヴェルは「ハヤカワミステリ」の「冒険小説人気キャラクター」部門で1位を獲得した。	933.7 ラ
106		新潮モダン・クラシックス 十五少年漂流記	ジュール・ヴェルヌ	新潮社	嵐の夜、十五人の少年を乗せた船はニュージーランドの港から流されて、孤島へと辿り着く。自力で生き抜かねばならない少年たちの努力、恐怖、勇気、友情、反目、そしてその末に…。全世界を夢中にさせた冒険物語の金字塔、「シーナ家にとっても大切な一冊」を権名誠・渡辺美愛が共訳。	953.6 ウ
107		逃げてゆく水平線	ロベルト・ピウミーニ	東宣出版	シンプルなストーリーに隠された意図と背景には、人間っぽさと社会風刺が、ユーモアたっぷりの皮肉とともに、イタリアならではの情景で描かれている。ロダリー、カルヴィーノを生んだイタリアから届いた25篇のファンタジー。	973 ビ
108		光文社古典新訳文庫 猫とともに去りぬ	ジャンニ・ロダリー	光文社	光文社古典新訳文庫の特色のひとつは「本邦初訳」作品への挑戦。その第1弾がジャンニ・ロダリーのこの作品である。ロダリーは、既訳のある『ファンタジーの文法』『テロリーノの冒険』でも知られる、イタリアの詩人・児童文学者。「愉快な作風で、人の心を含みこみ、明晰であるようなユーモアの感覚を持つ」と評される。本書は代表的な短編集であり、20世紀イタリア文学の古典とされる。	973 ロ