



2015年4月 April 平成26年度図書館利用統計

図書館の蔵書数も毎年少しずつ増加し、授業での活用も増えてきました。日本経済新聞、静岡新聞の新聞記事データベースに、昨年度は朝日新聞も加わり、また、事典などの検索ができる Japan Knowledge も導入されました。今回は昨年度の図書館の利用状況を以下の統計資料でふりかえってみます。

利用状況の統計を見ると、昨年度の貸出冊数は前年度とほぼ同数で、登録書籍の貸出冊数は一人平均3.3冊/年になりました。また、月に1回以上本を借りた人の延べ人数は、前年度に比べ大幅に増加しました。これは、調べ学習の増加によると思われます。貸出本のベスト10は下表の通りです。年に1回だけ貸出された本が全体の約7割、冊数で約3000冊以上ありました。これはロングテール現象*というのですが、ここに図書館の重要性があるともいえます。

これからもみなさんの要望に応えながら、よりよい図書館を目指していきます。 *『ロングテール』クリス・アンダーソン参照
※『静岡新聞データベース+日経テレコン』は静岡学園HPから校内でのみ閲覧できます。

【平成26年度図書館利用統計】 (2014.4.1~2015.3.31)

H24~H26年度図書館利用統計

| 項目 | H26年度 | H25年度 | H24年度 |
|----------------|-------|-------|-------|
| 貸出冊数(冊) | 4197 | 4188 | 3772 |
| 貸出利用回数(回/年) | 2958 | 2911 | 2585 |
| 貸出利用者数(人/年)※ | 1440 | 512 | 412 |
| 自習室利用者数(延人数) | 4851 | 3196 | 2769 |
| 授業利用時間数(時間) | 163 | 147 | 146 |
| 登録蔵書冊数(冊) | 1617 | 1683 | 1541 |
| 全蔵書数(冊) 3/31現在 | 24598 | 22689 | 20909 |
| 総生徒数(人) | 1257 | 1284 | 1286 |

※月に1回以上利用した人の延べ人数

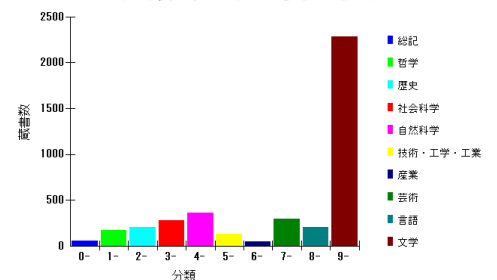
貸出蔵書ベスト10

| 順位 | 回数 | 書名 | 著者名 | 順位 | 回数 | 書名 | 著者名 |
|----|----|-----------------------------------|------------------|----|----|---------------------|---------------|
| 1 | 15 | 学年ビリのギャルが1年で偏差値を40上げて慶應大学に現役合格した話 | 坪田/信貴 | 4 | 10 | 〈図解〉まるわかり時事用語 | ニュース・リテラシー研究所 |
| 2 | 12 | 村上海賊の娘 上巻 | 和田/竜 | 4 | 10 | 都会(まち)のトム&ソーヤ3 | はやみね/かおる |
| 2 | 12 | 謎解きはディナーのあとで3 | 東川/篤哉 | 4 | 10 | あさきゆめみし源氏物語 | 大和/和紀 |
| 2 | 12 | 身近な化学実験 中・高校性と教師のために | Christle L. Borg | 5 | 9 | 鹿の王 上 | 上橋/菜穂子 |
| 3 | 11 | 虚ろな十字架 | 東野/圭吾 | 5 | 9 | 犯人のいない殺人の夜 | 東野/圭吾 |
| 3 | 11 | 魔女の宅急便2 | 角野/栄子 | 5 | 9 | ハリリー・ポッター大事典2 | 寺島/久美子 |
| 3 | 11 | 〈家紋と家系〉事典 | 丹羽/基二 | 5 | 9 | 豆の上で眠る | 湊/かなえ |
| 3 | 11 | 白ゆき姫殺人事件 | 湊/かなえ | 5 | 9 | ゲームシナリオのためのファンタジー事典 | 山北/篤 |
| 3 | 11 | 図書館戦争 | 有川/浩 | 5 | 9 | ステイプン・R・コヴィーの7つの習慣 | ステイプン・R・コヴィー |
| 3 | 11 | 都会(まち)のトム&ソーヤ1 | はやみね/かおる | 5 | 9 | 都会(まち)のトム&ソーヤ2 | はやみね/かおる |

クラス別貸出ランキング

| 順位 | 回数 | クラス |
|----|-----|-----|
| 1 | 602 | 中11 |
| 2 | 315 | 中31 |
| 3 | 273 | 中32 |
| 4 | 233 | 中21 |
| 5 | 221 | 高31 |
| 6 | 141 | 高37 |
| 7 | 130 | 高34 |
| 8 | 123 | 中12 |
| 9 | 119 | 中22 |
| 9 | 119 | 高11 |

分類別グラフ貸出状況



2015年4月(卯月)開館日



図書館ガイド



| 月 | 火 | 水 | 木 | 金 |
|---------|----------|------------|---------|---------|
| | | 1 | 2 | 3 |
| 6 | 7 入学式 | 8 始業式 | 9 B | 10 B |
| 13 B | 14 B | 15 B | 16 B | 17 B |
| 20 B | 21 B | 22 B | 23 B | 24 A |
| 27 B | 28 B | 29 昭和の日 | 30 B | |

- ・場所：正門を入れて真正面の図書館棟2階
- ・館内規則：1. 飲食厳禁 2. 私語禁止 3. 本の無断持出禁止
- ・利用方法
 - 貸出：カウンターで本と身分証明書を提示し、手続きしてください。
 - 貸出冊数：1人2冊(ただし資料は3冊可)
 - 貸出期間：7日間
 - ※雑誌のバックナンバーは貸出可(3日間)
 - 返却：必ず借りた本人が、カウンターで本を返却してください。
 - 本を継続して借りたい場合は、本を持参して手続きをしてください。(返却日を厳守してください)
 - 延滞した場合：督促状を発行します。
 - 1週間延滞=イエローカード発行
 - 2週間延滞=レッドカード発行
 - 督促状を渡された人は、迅速に本を返却してください。また、督促状を渡された人は、貸出に制限がかかります。

◎開館時間：昼休み、放課後 A：放課時~16:30 B：放課時~18:30

| 4 月 の 新 着 図 書 | | | | | | 2015年4月 |
|---------------|---|-------------------------|----------------------|--|------------------|---------|
| 類 | 書 名 | 著者・編者 | 出版社 | 本の紹介 | 請求記号 | |
| 1 | JLA 図書館情報学テキストⅦ 情報サービス演習 | 齋藤 泰則 大谷 康晴 | 日本図書館協会 | 情報サービス演習の設計と準備、演習の実際、情報資源の構築と評価について解説する。 2012年度改定・施行の司書養成科目新カリキュラムに対応したテキスト。 | 015.2 | |
| 2 | ちくまプリマー新書 18歳の著作権入門 | 福井 健策 | 筑摩書房 | 著作権を考えることは未来を創造すること 著作権の基礎的な知識からデジタル化が揺さぶる 創作と著作権の現状までを、わかりやすく解説する。『CNET Japan』連載を改題、加筆・修正し て書籍化。 | 021.2 フ | |
| 3 | 読んでおきたい「日本の名著」案内 | 福井 健策/編 | 日外アソシエーツ | 日本の名著・古典について解題した、日本国内の書誌305点に収録された著者5493人の作品 を一覧できる読書ガイド。文学作品のみならず、人文・社会・自然科学など幅広く作品を掲載。 作品名索引付き。 | 028 ヨ | |
| 4 | 現代用語の基礎知識学習版 12歳からの「現代用語」 2015→2016 子どもはもちろん大人にも。 | 代用語検定協会 /監修 | 自由国民社 | 子どもから大人まで利用できる、「学習」を目的とする現代用語集。現代社会を理解するために 欠かせない基礎知識を、国際情勢、政治/経済、情報/社会、環境/科学、文化/スポーツの分 野ごとに選定し解説する。 | 031 ク | |
| 5 | 京大現代文で読解力を鍛える | 出口 汪 | 大和書房 | 現代文のカリスマ・出口汪による、身震いするほど面白い京大現代文講義。過去の京大入試問 題から選り抜いた、「読解力」が鍛えられる名文を掲載し、解説する。 | 141.5 テ | |
| 6 | 嫌われる勇氣 —自己啓発の源流「アドラー」の教え | 岸見 一郎 古賀 史健 | ダイヤモンド社 | フロイト、ユングと並び「心理学の三大巨頭」と称される、アルフレッド・アドラーの思想(アドラー 心理学を、「青年と哲人の対話篇」という物語形式を用いてまとめた一冊です。欧米で絶大な 支持を誇るアドラー心理学は、「どうすれば人は幸せに生きることができるか」という哲学的な問 いに、きわめてシンプルかつ具体的な“答え”を提示します。 | 146.1 キ | |
| 7 | 筑摩選書 「共倒れ」社会を超えて 生の無条件の肯定へ! | 野崎 泰伸 | 筑摩書房 | 労働力として有用か否かで人を選別する現代社会。障害者とその支援をする人々は「犠牲」を 強いられ、「共倒れ」の連鎖が生じている。その超克を図る思想の書。 | 150 ノ | |
| 8 | 角川新書 挫折を愛する | 松岡 修三 | KADOKAWA | 挫折の時ほど人は本当の力が出せる。折れやすい心を強くするためのヒントを載せた一冊。 著者は10歳から本格的にテニスをはじめ、1986年にプロに転向。98年に現役を退き、以後ジュ ニアの育成とテニス界の発展のために力を尽くす一方、スポーツキャスターなど幅広く活動中。 | 159 マ | |
| 9 | 岩波文庫 碧巖録 上・中・下 | 〔克勤〕 | 岩波書店 | 北宋初期の僧雪竇重顕が編んだ公案集「雪竇頌古」に、北宋晩期の僧克勤が解説・論評を加 えたもの。「宗門第一の書」といわれる禅の教本で、日本の禅に測り知れない影響を与えた同 書の新訳。 | 188.82 コ | |
| 10 | 世界史史料 全12巻 | 歴史学研究会/編 | 岩波書店 | 近年、日本の世界史研究は、従来の中国史と西史史偏重の枠を突破して視野を広げ、社会の 諸相にも目を向けるようになってきている。重要な条約・宣言・法令はもとより、社会の実態を示 す史料を広く選り出し、多様な時代と地域の性格に対する認識を深める歴史教育・研究にも最 適なシリーズである。 | 209 セ | |
| 11 | インフォグラフィックで見る138億年の歴史 | ヴァレンチナ ・デフィリッポ ほか | 創元社 | 人類の進化、都市の誕生、戦争や革命の歴史、世界の人口、富のバランス、男女間の格差、 環境破壊の現状…。現在に至るまでに起きた様々な出来事を90点余の美しいインフォグラ フィックを使って視覚化した、かつてない歴史書。 | 209 テ | |
| 12 | 岩波新書 二〇世紀の歴史 | 木畑 洋一 | 岩波書店 | 激動の時代とよばれる20世紀。それは差別と被差別、支配と被支配の構造が世界を覆い、暴 力と戦争にみちた帝国主義の時代であった。アフリカの分割、植民地の拡大、二度の世界大 戦、冷戦の激化、独立抵抗運動の広がり。帝国世界の形成から解体まで、「長い20世紀」とい う視点から、現代につながる歴史の大きな流れを描く。 | 209.7 キ | |
| 13 | 岩波講座 日本歴史 第13巻 近世4 | 大津 透ほか/編 | 岩波書店 | 目 次 宝暦天明から寛政 世界認識の転換 近世の蝦夷 藩財政改革論 近世の漁業・塩業・鉱業 百姓一揆と都市騒乱 教育社会の成立 芸能と文化 | 210.1 イ | |
| 14 | 講談社文庫 大江戸省エネ事情 | 石川 英輔 | 講談社 | 現代人が一日一人当たり約一〇万キロカロリーも消費している化石燃料は地球温暖化の最大 要因となっている。ひるがえって江戸時代は、ほぼ太陽エネルギーしか使わずに高度な産業と 文化を築き上げていた。究極の「省エネ社会」を実現した合理的な知恵の数々を、江戸研究の 第一人者が豊富な図版と共に解説。 | 210.5 イ | |
| 15 | 講談社現代新書 戦争の日本近現代史 | 加藤 陽子 | 講談社 | 日本はなぜ太平洋戦争に突入していったのか。為政者はどんな理屈で戦争への道筋をつくり、 国民はどんな感覚で参戦を納得し支持したのか。気鋭の学者が日清戦争以降の「戦争の論 理」を解明した画期的日本論。 | 210.6 カ | |
| 16 | 講談社学術文庫 古代朝鮮 | 井上 秀雄 | 講談社 | 朝鮮半島の歴史と文化。その特徴と独自の発展過程の原因はなにか。現地踏査と綿密な資料 分析で説く古代朝鮮文化史。 | 221.03 イ | |
| 17 | 古代朝鮮の国家と社会 | 木村 誠 | 吉川弘文館 | 古代朝鮮から三国まで、国家の形成過程と社会構造を論究。国家機構の制度史的復元を試 み、その歴史的特質を分析。新しい古代朝鮮史を描き出す。 | 221.03 キ | |
| 18 | 静かなる革命へのブループリント この国の未来をつくる7つの対話 | 宇野 常寛 /著、編集 | 河出書房新社 | 彼らはすでに世界を変えている—政治、産業、都市、家族、働き方、科学、そして芸術…行きづ まりを見せるこの社会に突破口を開く7人のイノベーターと、若者のオピニオンリーダーによる対 話集。 | 281.04 ウ | |
| 19 | 世界史リブレット人 ハンムラビ王001 ほか26冊 | 中田 一郎ほか | 山川出版社 | 「世界史リブレット人シリーズ」は、世界史リブレットの中の100人の人物に焦点を当て、伝記とし て世界史をまとめたものである。現在27冊刊行。1. ハムラビ王5. アレクサンドロス大王6. 古 代ギリシアの思想家たち。 | 289.2 ナ ほか | |
| 20 | 英国王のスピーチ 王室を救った男の記録 | マーク・ローグ ピーター・コンラディ | 岩波書店 | 第2次大戦中、国民を鼓舞し続け、英国を勝利に導いたジョージ6世。吃音に苦しむ彼を名演説 家へと変えたのは、植民地出の言語療法士ライオネル・ローグだった。新発見の書簡・日記もと にローグの生涯を描き出す。 | 289.3 ロ | |
| 21 | ある英国人が愛した素顔のニッポン TOKYO DIARY | マルコム・デイビッド ・ワトソン | G. B. | 2013年、妻とともに日本に移住した英国紳士マルコム・ワトソン。彼は難病ALSを発症していた が、電動車いすで東京の街を自由自在に走り回り 彼の愛したやさしさと癒しの国ニッポンの文 化、政治、日常生活、流行まで、青い目が見たニッポンの魅力を鋭く綴った一冊。 | 289.3 ワ | |
| 22 | 絶対にいけない世界の非公開区域99 | ダニエル・スミス | 日経ナショナル ジオグラフィック社 | 世界にはさまざまな理由による「立ち入り禁止」エリアがある。米国疾病対策センター、燃えつづ ける町・セントラリア、パチカン機密文書館、伊勢神宮など、世界中の立ち入り禁止エリアを250 点の写真・地図で紹介する。 | 290 ス | |
| 23 | 集英社新書 ニッポン景観論 | アレックス・カー | 集英社 | 「醜悪な建築」「邪魔な看板」「過剰な看板」などの写真を並べながら、なぜ日本の景観は破 壊されるのか。貴重な観光資源を取り戻すにはどうすればいいのかなどを論じた、異色のヴィ ジュアル文明批評。 | 291 カ | |
| 24 | イギリス文化事典 | イギリス文化事典編 集委員会/編 | 丸善出版 | それぞれに独自の文化を有する4つの地域(イングランド、スコットランド、ウェールズ、北アイル ランド)から成るイギリスの魅力や、社会、物語・小説、演劇、映画、音楽、絵画・彫刻・建築、教 育・スポーツなどの項目に分け、余すところなく伝えるユニークな中項目事典。 | 293.3 イ | |
| 25 | スペイン文化事典 | 川成 洋他/編 | 丸善出版 | 新しいスペインと伝統のスペインの両面を勘案し、総合的かつ立体的なスペイン文化の知識・ 情報を収録。「美術・芸術」「食文化」「社会・政治・経済・宗教」といった14分野を、関連写真と共 に紹介する。 | 293.6 ス | |

| 類 | 書名 | 著者・編者 | 出版社 | 本の紹介 | 請求記号 |
|----|--|----------------|---------------------|--|--------------|
| 26 | 文春文庫 私が弁護士になるまで | 菊間 千乃 | 文藝春秋 | フジテレビを退社して司法試験に挑戦。チャンスは3回のみ…。アナウンサーという職業に見切りをつけ、退路を断った著者が、2度目で司法試験に合格し、司法修習をへて弁護士になるまでを綴る。 | 327.079 キ |
| 27 | 講談社現代新書 絶望の裁判所 | 瀬木 比呂志 | 講談社 | 一人の学者裁判官が目撃した司法荒廃・崩壊の黙示録。なぜ日本の裁判所、裁判官は、「国民・市民支配のための道具・装置」に甘んじているのか。裁判所組織と裁判官個人の観点から説き明かし、「苦い真実」を明らかにする。 | 327.12 セ |
| 28 | 2015データブックオブ・ザ・ワールド 世界各国要覧と最新統計 Vol127 | | 二宮書店 | 世界のすべての独立国・地域の最新データを網羅。自然環境、世界の国々、人口・都市、エネルギー、交通・通信などの統計資料編(系統的)と、世界各国編(国別の)立体的2部構成。激動する世界情勢をコンパクトに集成。 | 350.9 テ |
| 29 | データでみる県勢 2015 | 矢野恒太記念会 /編集 | 矢野恒太記念会 | 47都道府県の現状を代表的な統計指標で示し、多数の社会・経済統計により府県別の比較を行い、全国790市、東京23区、929町村の主要統計を掲載。最新のデータをもとに、地方の情勢を明らかにする。 | 351 テ |
| 30 | 最新最強の資格の取り方・選び方全ガイド 2016年版 | 成美堂出版 編集部 | 成美堂出版 | 語学、パソコン関係、船舶・航空・車両、経営・労務、金融、販売、医療・福祉、不動産などに関する資格情報をまとめたガイド。最新の受験データのほか、難易度の目安や主な取得方法も掲載する。 | 366.29 セ |
| 31 | ちくま新書 日本の大課題 子どもの貧困 | 池上 彰/ 編 | 筑摩書房 | 経済格差が極まるいま、子どもを育てられない親が増えている。児童養護施設の現場から、子どもの貧困についての実態をレポートし、課題と展望を明快にえがく。 | 369.43 ニ |
| 32 | 学級経営10の原理・100の原則 困難な毎日を乗り切る110のメソッド | 堀 裕嗣 | 学事出版 | 学級経営で“失敗しない”ための基本原理と、「学級組織づくり」「席替え」「給食指導」「清掃指導」「ショート・ホームルーム」「リーダー育成」などの具体的な要素に分け、100の原則を紹介。 | 374.13 ホ |
| 33 | 教室ファシリテーション10のアイテム ・100のステップ 授業への参加意欲が劇的に高まる110のメソッド | 堀 裕嗣 | 学事出版 | 授業や特活のスキルとして、研修や生徒指導への活用方法として注目されている「ファシリテーション」。授業や学級活動のなかで導入しやすいアイテムを10紹介し、基本的なステップをわかりやすく解説。 | 375.1 ホ |
| 34 | 一斉授業10の原理・100の原則 授業力向上のための110のメソッド | 堀 裕嗣 | 学事出版 | 授業づくりには教師の仕事のすべてが凝縮されている。学習の成果が確実に定着し、学級づくり・生徒指導が機能する授業のための原理と原則を解説。 | 375.1 ホ |
| 35 | 生徒に『私はできる!』と思わせる 超・積極的指導法 | 長谷川 博之 | 学芸みらい社 | 子ども一人ひとりを見ていれば、その子が何を求めているかが見えてくる。14年の間日々中学生と関わる中で見えたのは、自尊心を向上させてほしいという願いであった。子どものセルフエスティーム(自己肯定感)を高く保つことが何より大切だ。基本は「教えて褒める」積極的な生徒指導である。本書にはその具体的な実践例を収める。 | 375.2 ハ |
| 36 | 生徒指導10の原理・100の原則 気になる子にも指導が通る110のメソッド | 堀 裕嗣 | 学事出版 | いま教師が最も手を焼いているのは、悪気なく学校規範におさまらない(脱・社会)の生徒たち。学校で多数派を占める彼らへの生徒指導を機能させるために必要な10の原理と100の原則をマンガ入りで紹介。 | 375.2 ホ |
| 37 | J-P-O-Pで創る中学道徳授業 | 柴田 克 | 明治図書出版 | 小学校高学年から高等学校まで実践可能な、J-POPの歌詞を活用した道徳授業の資料集。ケツメインの「仲間」、さだまさしの「償い」、ミスチルの「GIFT」などの事例を、ワークシートや学習指導案とともに紹介する。 | 375.353 シ |
| 38 | 保育で大活躍! 絵本から広がるあそび大集合 大好きな絵本でもっとあそぼう! | 石井 光恵 | ナツメ社 | 幼い子どもたちとのふれあいあそびから、保育室の空間をいっばいに使ったダイナミックなあそびまで、0〜5歳児向けの、絵本を読んでから展開するあそびをイラストつきで紹介。絵本の読み方のポイントなども掲載。 | 376.159 イ |
| 39 | 親と子の最新大学受験情報講座 (文系編・3訂版) | 天流 仁志 | ディスカヴァー トゥエンティワン | すべての受験生に、情報の機会平等と難関進学校の受験技術と最新参考書情報をおくる大学受験の定番。センター試験制度の動向、受験にまつわる事件の記述、さらにおすす参考書の抜本的見直しを加えてリニューアル。1000冊の参考書を読みこなす著者がほんとうにおすすめる厳選参考書リストつき。 | 376.8 テ |
| 40 | 新潮文庫 ヤノ マミ | 国分 拓 | 新潮社 | 奥アマゾンで1万年にわたり独自の文化と風習を守り続ける人々、ヤノマミ。彼らと150日間におよぶ長期同居生活を送った著者が、我々の価値観を揺るがす刺き出しの生と死をつづつたルポルタージュ。 | 382.62 コ |
| 41 | 岩波科学ライブラリー 広辞苑を3倍楽しむ | 岩波書店編集部 | 岩波書店 | コンペイトー、錯視、ピタゴラスの数、あめふらし、藪曼、でんぐり返し、猩猩、レプトセファルス、鳩居、野口啄木鳥…。収録項目数24万にのぼる『広辞苑』の多種多様な項目から「話のタネ」を選んだ。各界で活躍する著者たちの科学にまつわるエッセイを、美しい写真とともに紹介。『科学』の好評連載から50本を厳選。 | 400 コ |
| 42 | ちくまプリマー新書 科学は未来をひらく | 村上 陽一郎 他 | 筑摩書房 | 宇宙ってなんだろ? 生き物や人間はどうして生きているんだろ? 科学は長い時間をかけて、それらの疑問を考え続けている。第一線で活躍する著者たちが、科学の奥深い世界に誘う。読書案内も掲載。 | 404 カ |
| 43 | ちくまプリマー新書 「研究室」に行ってみた | 川端 裕人 | 筑摩書房 | 砂漠のリアルムシキングから宇宙輸送の巨大なアイデアまで。研究者たちにインタビューし、研究の内容や研究にまつわるエピソード等を整理して伝える。『ナショナルジオグラフィック』日本版公式サイト連載から抜粋、再編集。 | 407 カ |
| 44 | これだけ! 高校数学 | 小島 淳子 | 秀和システム | ざっくり数学的センスをインストールして、思わずノートに書き写したくなる参考書。 | 410 コ |
| 45 | Newton別冊 ノーベル賞から見る現代物理学の系統 | | ニュートンプレス | 本書は、過去にNewtonで掲載された記事などをいっしょにイラストとともに歴代のノーベル物理学賞受賞者の業績をたどるものです。量子論を中心とする20世紀前半の業績、20世紀半ばから進展していった素粒子物理学、そして天体物理学、物性物理学の4章立てで紹介する。 | 420.2 ノ |
| 46 | これだけ! 高校化学 | 杉山 美次 | 秀和システム | 元素、化学結合、物質質量、化学反応、酸・塩基、酸化還元、無機化合物、有機化合物。要点のみに絞っているから予習・復習に最適! 高校3年間分をざっくり理解できる参考書。 | 430 ス |
| 47 | 絶対わかる化学熱力学 | 斉藤 勝裕 浜井 三洋 | 講談社 | 分子の集団の性質を説明する熱力学は、分子動力学と並ぶ化学の基礎理論難しい数式、定義を一つ一つ理解することも大切。でも、ともかく一度読み通すことが理解の早道。全体像をつかめば数式なんて怖くない。最後まで読めて理解も進む絶対読み切れる熱力学の本。 | 431.6 サ |
| 48 | 集英社新書 宇宙は無数にあるのか | 佐藤 勝彦 | 集英社 | 宇宙は本当にひとつなのか。「宇宙が人間にとって都合よくできている」という人間原理は本当なのか。宇宙の起源に迫る「インフレーション理論」を提唱し、宇宙論研究を国際的にリードする著者が、多重宇宙の世界を解説する。 | 443.9 サ |
| 49 | 岩波新書 宇宙論入門—誕生から未来へ | 佐藤 勝彦 | 岩波書店 | 宇宙の研究史は逆転につく逆転の連続であり、現在は暗黒エネルギーの支配という深く謎めいた状況にある。はたして謎は解けるのか? 日本の第一人者が、理論と観測の最前線を展望し、宇宙と人類のはるかな未来を考察する。 | 443.9 サ |

| 類 | 書名 | 著者・編者 | 出版社 | 本の紹介 | 請求記号 |
|----|--|-----------------------------|-------------------|---|--------------|
| 50 | 地球温暖化の事典 | 国立環境研究所 地球環境研究センター 編集 | 丸善出版 | 本事典は、地球温暖化に関する基本的かつ重要な事項をできるだけ網羅的に系統立てて解説したもので、温暖化問題に関する用語の意味や基本的な概念について理解を深めることができる。 | 451.85 チ |
| 51 | 岩波新書 桜 | 勝木 俊雄 | 岩波書店 | 古来より日本人は桜を愛し、格別な想いを寄せてきた。生き物としての基礎知識から、人間・歴史・文化とのかかわりまで。私たちの心をとらえてやまない、サクラの魅力を伝える。 | 479.75 カ |
| 52 | 謎の蝶アサギマダラはなぜ海を渡るのか？ | 栗田 昌裕 | PHPエディターズ グループ | アサギマダラはタテハチョウ科の蝶で、大きさはアゲハチョウほど。重さは0.5gにも満たない軽い蝶だが、春と秋には1000kmから2000kmもの旅をする。定期的に国境と海を渡ることが標識調査で証明された蝶は、世界に1種しかないという。本書は、10年間に13万頭余のアサギマダラにマーキングを施しこの蝶の謎に迫ったサイエンスノンフィクション。 | 486.8 ク |
| 53 | ネムリユスリカのふしぎな世界 この昆虫は、なぜ「生き返る」ことができるのか？ | 黄川田 隆洋 | ウエッジ | 不死身!死なない!!生き返る!?超高温も放射線も、宇宙でもへっちゃら!神秘的な超能力をもつネムリユスリカの秘密が明かされる。 | 486.9 キ |
| 54 | 4 1%の力 | 鎌田 実 | 河出書房新社 | 1%は誰かのために生きなさい。個人も社会も幸福にする小さいけれど、とてつもない力であるというメッセージを込める。著者は1974年、長野県の諏訪中央病院に赴任。40年間、一貫して「住民と共に生きる医療」を実践。現在、諏訪中央病院名譽院長。 | 490.4 カ |
| 55 | 低線量放射線被曝 チェルノブイリから福島へ | 今中 哲二 | 岩波書店 | 福島第一原発の事故により放出された放射性物質の量は膨大である。どんなに少なく見積もっても今後数十年以上、この新たに付加された放射能と無縁で生きることはいかなる場合にもできない。広島・長崎の原爆による降下放射線量の評価とチェルノブイリの放射能汚染の実態を見つけてきた著者が、「福島後」をどう生きるのか、事故分析を踏まえながら語る。 | 493.195 イ |
| 56 | 岩波科学ライブラリー エボラ出血熱とエマージングウイルス | 山内 一也 | 岩波書店 | 西アフリカで発生したエボラ出血熱は過去に例を見ない大流行となった。エボラはどこから来たか、なぜ致死率90%と高いのか、治療や予防法はあるか、とさまざまな疑問が投げかけられている。ウイルスハンターや医師たちの苦闘の歴史を振り返り、ウイルス専門家の立場からエボラ出血熱の現在を紹介する。 | 493.81 ヤ |
| 57 | Newton別冊 ウイルスと感染症 エボラ出血熱、デング熱、新型インフルエンザ… 世界を震撼させるパンデミック | | ニュートンプレス | 本書は、ウイルスに関する基本的な情報をわかりやすく紹介しつつ、現在注目を集めているエボラ出血熱だけでなく、ノロウイルスがひきおこす食中毒や新型インフルエンザ、エイズまで、ウイルスや細菌がひきおこす感染症について徹底解説しています。 | 493.87 ウ |
| 58 | 集英社新書 沈みゆく大国アメリカ | 堤 未果 | 集英社 | 「1%の超・富裕層」が仕掛けた「オバマケア」で、アメリカ医療は完全崩壊!「がん治療は自己負担、安楽死なら保険適用」「高齢者は高額手術より痛み止め」…。アメリカ版皆保険制度の実態を明らかにする。 | 498.13 ツ |
| 59 | 今日からモノ知りシリーズ トコトンやさしいセンサの本 第2版 | 山崎 弘郎 | 日刊工業新聞社 | 近年、それまで目立たなかったセンサが、多くの分野で製品に新しい価値を提供するキーコンポーネントになり、注目を浴びるようになった。技術の動向を見据えて、実例を示しつつセンサ技術の現状を説明する。 | 501.22 ヤ |
| 60 | 今日からモノ知りシリーズ トコトンやさしい再生可能エネルギーの本 | 石原 顕光 | 日刊工業新聞社 | 再生可能エネルギーへの関心と期待が高まっている。再生可能エネルギーとは何かをはじめ、風力、水力、太陽光、地熱、バイオマスエネルギー、海洋エネルギーなど個々の再生可能エネルギーの原理や現状について丁寧に解説する。 | 501.6 イ |
| 61 | トイレのチカラ トイレ改革で社会を変える | 上 幸雄 | 近代文藝社 | トイレ整備のあり方を考えるとき、現代社会が抱える課題と正面から向き合わざるを得ない。トイレとの関わりを通して、環境・衛生、都市計画、建築、人権、防災、バリアフリーなど社会的な課題について考察する。 | 518.51 ウ |
| 62 | 岩波ジュニア新書 環境とつきあう50話 | 森住 明弘 | 岩波書店 | 生産と消費と廃棄が繰り返される社会のなかで、ラップとトレイ、ケータイなど身近なもの、賞味期限、屋上緑化、分別ごみなど身近なことを手がかりに環境問題を考えていく。よりよい社会環境を作るための実践例も紹介。 | 519 モ |
| 63 | 5 シリーズ地球と人間の環境を考える12 これからの環境論 つづられた危機を超えて | 渡辺 正 | 日本評論社 | 酸性雨や地球温暖化、ダイオキシン、環境ホルモンなどの環境問題をリスク分析の視点からとらえ、「つづられた危機」を暴き出す。「環境の科学」を議論するのに絶好の書。会話形式で、読みやすい。 | 519 ワ |
| 64 | 世界でいちばん貧しい大統領のスピーチ | くさば よしみ / 編 中川 学 / 絵 | 汐文社 | 2012年、リオデジャネイロで開催された国際会議で話題となった、「世界でいちばん貧しい大統領」として知られるウルグアイ大統領のスピーチ絵本。経済的な豊かさを追い求めるのではなく、真の幸福とはなにかを伝える。 | 519(E) ナ |
| 65 | あなたが世界を変える日 12歳の少女が環境サミットで語った伝説のスピーチ | セヴァン・ カリス=ススキ | 学陽書房 | 1992年、リオ・デ・ジャネイロで開催された国連の地球環境サミットでの、12歳の少女のわずか6分間のスピーチ。世界中を感動させたこのスピーチなどをイラストと共に収録する。スピーチの英語原文も掲載。 | 519 カ |
| 66 | シリーズ地球と人間の環境を考える09 シックハウス 健康で安全な家をもとめて | 中井 里史 | 日本評論社 | 家にいると、体の調子が悪くなりませんか?「住まい」と「住む人」の観点から、シックハウス症候群や化学物質過敏症の原因と対策を探る。 | 527 ナ |
| 67 | 図説世界史を変えた50の武器 | ジョエル・レヴィ | 原書房 | 武器を通して、過去3500年の歴史ひもとく。豊富な図版とともに武器の技術仕様を解説、戦争における役割や歴史的遺産を詳述することで、その背景と存在意義とを明らかにし、我々の世界を作り上げてきた壮大な武器の物語。 | 559.02 レ |
| 68 | 50の道具とアイテムで知る 図説ガーデントールの歴史 | ビル・ローズ | 原書房 | 素朴な鋤から建築に付随する装飾まで、さまざまな道具の起源と進化、名称、誕生について、数々の美しい、写真、版画、植物の図版とともに知ることの出来る。道具の用途と手入れに関する実用的知識も随所に盛り込まれている。 | 622 ロ |
| 69 | 6 岩波ジュニア新書 さとやま 生物多様性と生態系模様 | 鷲谷 いつみ | 岩波書店 | 多様な生きものを育ててきた、自然の営みと人間活動との合作ともいえる「さとやま」。その歴史や複雑な生態系模様、さとやまの危機と再生への取り組みなどを紹介する。 | 653 サ |
| 70 | 講談社文庫 わたしはコンシェルジュ けっしてNOとは言えない職業 | 阿部 佳 | 講談社 | 24時間眠らないシティホテルでお客様のどんな疑問・要望・トラブルもホスピタリティで解決する「よろず承り係」コンシェルジュ。コンシェルジュになって出会った数々のエピソードや客からの要望など、舞台裏を紹介する。 | 689.8 ア |
| 71 | チームラボって、何者? 日本美術史に新たなページを加える最先端アート 集団の思考と作品 | 猪子 寿之 / 監修 | マガジンハウス | プロダクトからWEB、アートまで、デジタルテクノロジーを使った作品を手がけるチームラボは、海外からも大きな注目を浴びると共に、高く評価を得ている。チームラボの紹介本。 | 702.16 チ |
| 72 | 日本美術全集6 東アジアのなかの日本美術 テーマ巻1 | 辻 惟雄ほか/編 | 小学館 | 美術史や歴史学界をはじめ、日本文化に精通する専門家の鋭智を結集し、日本美術の最新の研究成果を紹介する。6は、日本に伝来した東アジア美術の書画・彫刻・工芸作品と、それに影響を受けて制作された日本の作品を収録。 | 708.7 ニ |
| 73 | 7 講談社α文庫 会いに行きたい!日本の仏像 | 田中 ひろみ | 講談社 | 自分の好きな仏像を探る旅に出かけましょう! たくさんの仏像を見るために全国各地のお寺を巡った著者が、誰もが絶賛する国宝から、ちょっと変わった面白いものまで、一度は見てほしい仏像を紹介します。仏像マップも収録。 | 718 タ |
| 74 | たのしいインフォグラフィック入門 | 櫻田 潤 | PNN新社 | Webサイト「VISUAL THINKING」の運営者による、情報をわかりやすく視覚的に伝えるためのエッセンスをまとめたウェブ時代のインフォグラフィック制作入門書。 | 727 サ |
| 75 | 50の名器とアイテムで知る 図説楽器の歴史 | フィリップ ・ウィルキンソン | 原書房 | オーケストラのすべての楽器を網羅。楽器を考案した製作者、その楽器のための作品を創作した有名な作曲家、その作品を演奏する名演奏家、関わっているすべての人々を、美しい図版や写真とともに描いている。 | 763.02 ウ |

| 類 | 書名 | 著者・編者 | 出版社 | 本の紹介 | 請求記号 |
|----|--|----------------------------|---------|---|-------------|
| 76 | ちくま文庫 杏のふむふむ | 杏 | 筑摩書房 | ラブラドルのハーリーと過ごした子供の頃から、単身海外に渡ったモデル修業時代、舞台やテレビの仕事、私生活まで、さまざま出会った人語る。『Webちくま』連載を加筆訂正して単行本化。 | 778.21 ア |
| 77 | 岩波科学ライブラリー 勝てる野球の統計学 セイバーメトリクス | 鳥越 規央 データスタジアム 野球事業部 | 岩波書店 | 送りバントは有効な作戦でないなど、統計学的手法で従来の野球のセオリーを覆したセイバーメトリクス。メジャーリーグではチーム強化に大活躍だ。このセイバーメトリクスで最も重要な選手評価法について、日本プロ野球の最新データを駆使して解説する。ひいきやライバルチームの戦力分析にぜひ備えておきたい1冊。 | 783.7 カ |
| 78 | PHビジネス新書 文章は読むだけで上手くなる | 渋谷 和宏 | PHP研究所 | 結論は「文章は読むだけで上手くなる。身の回りの文章を読むときに、「順番」と「型」に注意するだけで、伝わる文章がどんどん身につく」と感じられる。多くの人にとって、この本1冊で文章偏差値が10も20も上がるのが期待できます。自分の文章力を上げたい方はもちろん、部下の文章力を上げたい上司の方にもお勧め。 | 816 シ |
| 79 | ちくま新書 やりなおし高校国語 教科書で論理力・読解力を鍛える | 出口 汪 | 筑摩書房 | すべての基本は「国語」にある！森鷗外、夏目漱石、丸山眞男、小林秀雄などの教科書定番作品を読み解く白熱の講義。読解力はもちろん、論理力、思考力などを鍛え、明治、大正、昭和の名作家から近代日本の本質を描き出す。 | 817.5 テ |
| 80 | 村上春樹「象の消滅」 英訳完全読解 | 村上 春樹/原作 NHK出版/編 | NHK出版 | NHKラジオ「英語で読む村上春樹」世界のなかの日本文学(2013年度前期放送分)の待望の単行本化第2弾。村上春樹の傑作短編小説「象の消滅」の日本語原作とジェイ・ルービンによる英訳を全文収録し、翻訳のポイントを詳細に解説。村上作品の新たな魅力と、翻訳のおもしろさを味わわせてくれる一冊。 | 837.5 ム |
| 81 | 村上春樹「かえるくん、東京を救う」 英訳完全読解 | 村上 春樹/原作 NHK出版/編 | NHK出版 | NHKラジオ「英語で読む村上春樹」(2013年度放送分)の単行本化。村上春樹の短編小説「かえるくん、東京を救う」の日本語原作とジェイ・ルービンによる英訳を全文掲載し翻訳のポイントを解説。 | 837.5 ム |
| 82 | 鬼はもとより | 青山 文平 | 徳間書店 | 戦のない時代、最大の敵は貧しさ。食えずに人が死んでゆく最貧小藩の経済立て直しは可能なのか？ 表向きは万年青売りの浪人、実はフリーの落札コンサルタントの抄一郎が命を懸けて藩経済を立て直しに挑む。 | 913.6 ア |
| 83 | 花とアリス殺人事件 | 乙一 岩井 俊二/原作 | 小学館 | 有栖川徹子(通称:アリス)は、転校早々クラスメイトから嫌がらせを受ける。ある日、アリスは隣家にある目的をもって侵入するが、そこには不登校のクラスメイト・荒井花がいて…。2015年2月公開映画の小説版。 | 913.6 オ |
| 84 | 宝島社文庫 珈琲店タレーランの事件簿 4 ブレイクは五種類のフレーバーで | 岡崎 琢磨 | 宝島社 | 京都の珈琲店〈タレーラン〉の庭に植えられたレモンの樹の秘密を描いた「純喫茶タレーランの庭で」など、「このミステリーがすごい!」大賞作家書き下ろしBOOK掲載の5つの事件を収録。書き下ろし掌編も収録する。 | 913.6 オ |
| 85 | 億男 | 川村 元気 | マガジンハウス | 70万部突破『世界から猫が消えたなら』の川村元気待望の小説第2作。突如、億万長者となった図書館司書の、お金をめぐる30日間の大冒険。BRUTUS連載で話題沸騰の、お金のエンタテインメントである。 | 913.6 カ |
| 86 | 文春文庫 茗荷谷の猫 | 木内 昇 | 文藝春秋 | 新種の桜造りに心傾ける植木職人、乱歩に悲しかれ世間から逃れ続ける四十男…。幕末の江戸から昭和の東京を舞台に、百年の時を超えて、名もなき九人の夢や挫折が交錯し、廻り合う。切なくも不思議な連作物語集。 | 913.6 キ |
| 87 | 新潮文庫 陽だまりの彼女 | 越谷 オサム | 新潮社 | 中学時代の幼馴染と10年ぶりに再会した俺。冴えないイジメられっ子だった彼女は、驚異の大変身を遂げていた。しかし、計り知れないとんでもない過去を抱えていて…。いろいろなものがつまった完全無欠の恋愛小説。 | 913.6 コ |
| 88 | ハケンアニメ! | 辻村 深月 | マガジンハウス | プロデューサー有科香屋子が願いを込めて口説いた作品。ネットで話題のアニメーター、舞台探訪で観光の活性化を期待する公務員…。誰かの熱意が、各人の思惑が、次から次へと謎を呼び、新たな事件を起こす。anan連載小説、待望の書籍化。 | 913.6 ツ |
| 89 | 新潮文庫 からくりからくさ | 梨木 香歩 | 新潮社 | 何かを探すためだけでなく、ただ日常を生き抜くために…。古い祖母の家、草々の生い茂る庭。染め織りに心惹かれる四人の娘と、不思議な人形にからまる縁。生命を支える新しい絆を深く伝える書き下ろし長篇。 | 913.6 ナ |
| 90 | 新潮文庫 家守綺譚 | 梨木 香歩 | 新潮社 | 庭・池・電灯付二階屋。汽車駅・銭湯近接。四季折々、草・花・鳥・獣・仔竜・河童・人魚・竹精・桜鬼・聖母・亡友等々没数多…。それはつい百年前。新米知識人の「私」と天地自然の「気」たちの交歓録。 | 913.6 ナ |
| 91 | 新潮文庫 沼地のある森を抜けて | 梨木 香歩 | 新潮社 | はじめは、「ぬかどこ」だった。先祖伝来のぬか床がうめくのだ…。生命は、いつか必ず、光のように生まれてくる。「からくりからくさ」に連なる、命の物語。 | 913.6 ナ |
| 92 | クラスメイツ 〈前期・後期〉 | 森 絵都 | 偕成社 | 日本のYA文学をきりひらいてきた森絵都が、直木賞受賞後にはじめて描く中学生群像。中学1年生24人のクラスメイトたち、その1人1人を主人公にした24のストーリーで思春期の1年間を描いた連作短編集。前期・後期の全2巻。 | 913.6 モ |
| 93 | 文芸社文庫 天使が怪獣になる前に | 山田 悠介 | 文藝春秋 | ふたたび現実世界にやってきた孝平は、街中でたまたま男の子と出会う。とある母子の様子を眺め続ける男の子は名前を言わず、孝平は仕方なく『ナナン』と名付ける。ところが母子との距離が縮まるにつれ、悲しい過去が明らかになっていく。ナナンは家族の愛に触れることができるのか。家族の行く末に意外なラストが待っている。 | 913.6 ヤ |
| 94 | 賢く生きるより 辛抱強いバカになれ | 稲盛 和夫 山中 伸弥 | 朝日新聞出版 | 仕事のやり方はマラソンか、全力疾走の100m走か？ 部下の育て方、叱り方とは？ 科学の進歩は人を幸せにするのか？ 名経営者・稲盛和夫とIPS細胞を開発した山中伸弥が語り尽くす進化論。京都賞30周年記念対談。 | 914.6 イ |
| 95 | 日本文学全集 17 堀辰雄 福永武彦 中村真一郎 | 池澤 夏樹 /個人編集 | 河出書房新社 | 西欧文学を学び、日本の古典に赴いた知の作家たち。豊かな言葉をもって巧みな手法と仕掛けで物語を紡ぐ。堀辰雄「かげろう日記」他、福永武彦「深淵」他、中村真一郎「雲のゆき来」。 | 918 ニ |
| 96 | 創元推理文庫 ヴァイオリン職人の探求と推理 | ポール・アダム | 創元社 | ジャンニはイタリアのヴァイオリン職人。ある夜、同業者で親友のトマソが殺害されてしまう。前の週にイギリスへ、幻のストラディヴァリを探しにいったらしいが…。名職人が、楽器にまつわる謎に挑む傑作ミステリ。 | 933.7 ア |
| 97 | 創元推理文庫 ヴァイオリン職人と天才演奏家の秘密 | ポール・アダム | 創元社 | 撲殺された美術品ディーラーの持ち物だった黄金製の箱に残されていたのは、パガニーニ宛の古い手紙だった。名ヴァイオリン職人にして名探偵のジャンニが、天才演奏家をめぐる謎に挑む。 | 933.7 ア |
| 98 | 英国情報局秘密組織 チェラブ Mission 9、10 | ロバート・マカモア | ほるぷ出版 | 「チェラブ」シリーズ9、10。英国情報局の裏の組織、チェラブは、17歳以下の子どもが活躍する神秘的スパイ機関。アメリカ陸軍の大規模演習に協力することになったチェラブのメンバー。なかば休暇気分がラスベガスに向けて旅立つが…。 | 933.7 マ |
| 99 | 文春文庫 その女アレックス | ピエール ・ルメートル | 文藝春秋 | 「このミステリーがすごい!」2015「1位、イギリス推理作家協会賞受賞作。監禁され、死を目にした女アレックス―彼女の心に秘められた壮絶な計画とは？ 英米ミステリ界を震撼させた驚愕と衝撃の傑作。 | 953.7 ル |