

図書館(Library)のお知らせ



2015年1月 January 「未・羊の話」



2003年



2015年

今年の干支は未。年賀はがき(インクジョット紙)の切手の部分のデザインが、心憎い演出で話題になっているのをご存知ですか。H26.12.12(金)静岡新聞朝刊「年賀状の羊12年越し“続編、」によると、2003年当時羊が編んでいたマフラーが12年後の今年完成し、おまけに帽子と手袋もできたという物語になっているのです。自毛を使用したためなのか羊がスマートになったように見えます。

日本では、羊は干支の動物として親しまれていますが、農耕民族である日本人との付き合いは百年足らずです。『日本書紀』には、百濟から羊が贈り物として届けられたと記してありますが、日本の気候に合わなかったのか飼育されたとは明記されていません。

羊(ヒツジ)は、哺乳類偶蹄目ウシ科に属し、西・中央アジアに生息していた野生種が人に飼育され、アジア全域、アフリカ、ヨーロッパに広まり、近代になって新大陸のオーストラリア、ニュージーランドに持ち込まれました。何千年も前から羊毛採集を主な目的で家畜化され、人間の衣服となり、羊乳、羊肉、羊皮など衣食住すべてに関わっています。

聖書の中でも最初に出てくる家畜はヒツジです。人類の始祖アダムの2番目の息子アベルはヒツジ飼いであった、とされています。ヒツジはたいへん古くから人間と生活をともにしてきたのです。ヒツジは性格がおとなしく、身を守るために群れで行動しますが、リーダーが存在しないため、人間や犬や山羊が群れのコントロールをしています。そのため、「迷^{ストレイシープ}羊」という言葉は、迷えるもの、弱者、被害者・犠牲者としての例えに多く使われます。

夏目漱石の『三四郎』の結末文にもこんな一節があります。

「どうだ森の女は」

「森の女と云う題が悪い」

「じゃ、何とすれば好いんだ」

三四郎は何とも答へなかった。ただ口の内^{ストレイシープ}で迷^{ストレイシープ}羊、迷^{ストレイシープ}羊と繰り返した。(『漱石全集第五巻 三四郎』岩波書店 抜粋)



本の題名の中にも「羊」が使われています。村上春樹『羊をめぐる冒険』、加藤周一『羊の歌—わが回想—』、トマス・ハリス『羊たちの沈黙 The silence of the lambs』、フィリップ・K・ディック『アンドロイドは電気羊の夢を見るか?』、米澤穂信『儚い羊たちの祝宴』など、「羊」は何を意味するのか…読んでみてください。【参考資料】『世界動物百科』、『動物の大世界百科』、『そだててあそぼう 28 ヒツジの絵本』、静岡新聞データベース+日経テレコン ほか

2015年1月(睦月)

月	火	水	木	金
			1 元旦	2
5	6	7 B	8 B	9 B
12 成人の日	13 B	14 B	15 B	16 B
19 B	20 B	21 B	22 B	23 B
26 B	27 B	28 B	29 B	30 B

☆ 12月の図書館利用状況(12/1~12/26)

- ・本の貸出総冊数 242冊
- ・自習室利用状況 450人



☆ 今月のおすすめの本

『我が家の問題』、『家日和』 奥田英朗/著



家族と暮らすこと、それは誰でも経験することです。家族には家族しか知らない悩みや問題があり、また、そのことに家族でさえ気がつかないこともあります。この本は、そうした家族のささやかな日常から生まれる人間ドラマを垣間見せてくれる短編集です。あたたかい筆致でくすりと笑え、ほろっと泣ける話が入っています。どの短編を読んでもちよっと大人の世界が覗けます。その中の「絵里のエイプリル」はとくに高校生におすすめです。



この2冊の本の表紙には本城直季の写真が使われていますが、この人の写真集『small planet』もいいですよ。

(図書館)

◎開館時間：昼休み、放課後 A：放課時~16：30
B：放課時~18：30

類	1月の新着図書・書名	著者・編者	出版社	本の紹介	請求記号
1	0 NHK出版新書 10歳から身につく問い、考え、表現する力	斉藤 淳	NHK出版	日本の子どもに学ぶ喜びと、作法を伝えたい。子どもの学ぶ力を、大人はどうサポートすべきか？名門イェール大学で学び教えた10年間の経験と実感を込めた、子どものためのリベラルアーツ・指南書。	002 サ
2	世界の思想家ガイドブック 覚えておきたい人と思想100人	本間 康司 ／文・絵	清水書院	世界の思想家たち100人の名言と似顔絵で綴る入門書。アウグスティヌス、アダム・スミス、アマルティア・セン、アリストテレス、イエス、石田梅岩、一蓮、伊藤仁齋、ウイゲンシュタイン、内村鑑三〔ほか〕	102.8 ホ
3	筑摩選書 現象学という思考 〈自明なもの〉の知へ	田口 茂	筑摩書房	あたりまえに潜む謎。我々は目の前の現実を、見ているようで見ていない。経験から現実が立ち上がってくる運動を丹念に追い、現象学の沃野へと誘う。	116.7 タ
4	1 王様文庫 人生が2000%うまくいくハーバードの秘密	左門 新	三笠書房	ハーバードの学生たちが叩きこまれる、学部学科を超えて共通する「秘密の教え」。「思考法」「行動の仕方」「習慣のつくり方」を明かす。世界中のエリートが、時間とお金をかけてまで身につける珠玉のエッセンス。	159.4 サ
5	集英社新書 一神教と国家 イスラーム、キリスト教、ユダヤ教	内田 樹、 中田 考	集英社	千年以上に渡り、中東ではユダヤ教、キリスト教がイスラームのルールに則って共存してきた。しかし、なぜ衝突が絶えないのか？一神教の基礎知識を、イスラームを主軸に対談形式で解説し、今後の展望を探る。	167 ウ
6	新潮新書 はじめて読む聖書	田川 建三ほか	新潮社	史上最大のベストセラー『聖書』には、何が書かれているのか？池澤夏樹、内田樹、橋本治ら、様々な分野の読み手がその魅力を語る。季刊誌『考える人』2010年春号・特集の再編集版。	193 タ
7	置かれた場所で咲きなさい	渡辺 和子	幻冬舎	どんな花でも咲けない日がある。そんな時は、根を下へ下へと降りましょう。つらい日々も笑える日に繋がっている。ノートルダム清心学園理事長が、心に和らぎをもたらす言葉を紹介。	198.24 ワ
8	8 ポプラ新書 世界史で読み解く現代ニュース	池上 彰、 増田 ユリヤ	ポプラ社	ニュースを理解するには、世界史の知識が必要。高校で歴史を教えてきた増田が、世界史を分かり易く解説し、池上彰が、その世界史が現代とどう繋がっているかを解き明かす。	209 イ
9	9 岩波講座 日本歴史 第12巻 近世3	大津 透ほか ／編集委員	岩波書店	モノ・人の移動が増え、活性化の見られた江戸中期。幕藩体制を支えた法制度や朝幕関係、学問・宗教の様相、社会を揺るがす災害・飢饉など、広汎に見ていく。	210.1 イ
10	10 岩波講座 日本歴史 第17巻 近現代3	大津 透ほか ／編集委員	岩波書店	国内に立憲主義、国外に帝国主義。社会運動の進展や政党政治の実現と、帝国主義的膨張とが共存した大正デモクラシーの諸相を描き出す。	210.7 イ
11	11 筑摩選書 昭和の迷走 「第二満洲国」に憑かれて	多田井 喜生	筑摩書房	5.15事件に始まった破滅的な戦争。昭和10年前後の大陸財政を担った勝田蔵相のポケット日記や木戸幸一内大臣の日記やインタビュー、朝鮮銀行の未公開資料等によって描かれる迫真のドキュメント。	210.7 タ
12	12 ちくま学芸文庫 ブルタルコス英雄伝 上・中・下	ブルタルコス 村川 堅太郎 ／編	筑摩書房	ギリシャ・デルフォイの最高神官ブルタルコスは、故国の栄光を懐かしみつつローマの平和を享受した、最後のギリシア人。本書はギリシア・ローマの英雄たちをいきいきと描き、古典的史書を読み易く再編集。	283.1 フ
13	13 KAWADE夢ムック 赤瀬川原平 現代赤瀬川考		河出書房新社	昨年10月に亡くなられた希代の美術家、作家である赤瀬川原平の総特集。単行本未収録コレクション、赤瀬川原平×種村季弘×浅田彰の発掘座談会、松田哲夫×南伸坊×山下裕二の座談会、論考集などを収録する。	289.1 ア
14	14 ちくま評伝シリーズ ポルトレ ココ・シャネル 20世紀ファッションの創造者	筑摩書房編集部	筑摩書房	女性のエレガンスと自由を追求し、20世紀のファッションを革新し続けたココ・シャネル。孤児院育ちから世界的デザイナーになった彼女の恋と闘争の軌跡。巻末にエッセイ、年表も収録。	289.3 コ
15	15 ちくま評伝シリーズ ポルトレ ヘレン・ケラー 行動する障害者、その波乱の人生	筑摩書房編集部	筑摩書房	二つの大きな障害を持った女性。苦難を乗り越え、学習の機会を掴み、社会福祉と世界平和に一生を捧げたヘレン・ケラーの生涯を辿る。巻末にエッセイ、年表も収録。	289.3 ヘ
16	16 中公新書 アイルランド紀行 ジョイスからU2まで	榎木 伸明	中央公論新社	ケルト文明の地、スウィフト、ワイルド、ジョイスらによる世界文学の生地、ヴァン・モリソンやU2が歌い上げる音楽の島、英国からの独立闘争の国…。一木一章に至るまで言葉が刻まれているアイルランドの魅力を綴る。	293.39 ト
17	17 新潮新書 すごいインド なぜグローバル人材が輩出するのか	サンジーヴ・ スィンハ	新潮社	マイクロソフト、ハーバードビジネススクール学長、ドイツ銀行など、世界的組織のトップにインド出身者が多い。世界屈指のグローバル人材大国のすごさを解明する。	302.25 ス
18	18 角川ソフィア文庫 若者よ、マルクスを読もう 20歳代の模索と情熱	内田 樹、 石川 康宏	角川書店	若い人のために、マルクス青年期の作品『共産党宣言』『ユダヤ人問題』をよせて『ヘーゲル法哲学批判序説』等を取り上げて、難しいことを噛み砕いて説明した、哲学・経済学者マルクスの入門書。	309.3 ウ
19	19 岩波新書 日米<核>同盟 原爆・核の傘、フクシマ	太田 昌克	岩波書店	広島、長崎、ビキニ、そして福島。何故、日本は核廃絶に踏み出さずに、原子力神話に固執するか？日米の膨大な公文書と、関係者への取材から、日米<核>同盟の実態を描く。	319.1053 オ
20	20 岩波ブックレット 「定常経済」は可能だ！	ハーマン・デイリー	岩波書店	枯渇する資源、悪化する環境。格差や貧困。なぜ現在の「成長経済」ではダメなのか？「定常経済」とは何か？どう移行すれば良いのか？環境経済学の大家が、環境ジャーナリストの問いに答える。	331 テ
21	21 3 集英社新書 資本主義の終焉と歴史の危機	水野 和夫	集英社	長期に渡るゼロ金利が示すのは、投資しても利潤の出ない資本主義の終焉。この現実を無視して、成長戦略を追求すれば日本は沈む。大転機の日本が取るべき道を展望する。	332.06 ミ
22	22 統計学が最強の学問である [実践編]	西内 啓	ダイヤモンド社	統計学を実践する一歩として、平均値の知られざる本質から、代表的な手法の使い方で、因果関係を見抜くためのフレームワークを解説する。	350.1 ニ
23	23 岩波新書 フォト・ドキュメンタリー 人間の尊厳 いま、この世界の片隅で	林 典子	岩波書店	配偶者に硫酸で顔を焼かれた女性、誘拐され結婚を強要された女子大生…。世界最大規模の報道写真祭で最高賞を受賞した気鋭の写真家が、世界各地で生きぬく人々に寄り添い、その姿を報告する。カラー写真多数。	360 ハ
24	24 岩波ブックレット いのちが危ない残業代ゼロ制度	森岡 孝二ほか	岩波書店	賃金を労働時間の長さに関係なく、仕事の成果で決める。政府が提案している、残業代の支払い義務をなくす「新たな労働時間制度」の背景や、狙いは何かを検証する。	366.32 イ
25	25 岩波新書 「働くこと」を問い直す	山崎 憲	岩波書店	働けば、豊かにしてくれるというしくみは、1980年代を転機に機能しなくなった。迷走する労使関係の来歴を辿り、働くことと豊かな生活をつなぎ直し、新たなしくみを考える。	366.5 ヤ

類	1月の新着図書・書名	著者・編者	出版社	本の紹介	請求記号	
26	3	ある日、私は友達をクビになった スマホ時代のいじめ事情	エミリー・バゼロン	早川書房	インターネットにより複雑化したいじめ問題。ジャーナリストの著者が、ティーンエイジャー3人の事例を徹底検証。またフェイスブック本社を取材し「ネットいじめ」の問題について探る。	371.42 ハ
27		大人になるヒント	中沢 けい	メディアバル	ことばにすると、ちょっとラクになる。作家であり、大学教授でもある中沢けいが、学生たちと探した、自分と周りの世界を“考える”あたらしい視点。	371.45 ナ
28	4	ちくまプリマー新書 われわれはどこへ行くのか?	松井 孝典	筑摩書房	われわれとは何か? 文明とは? 環境とは? 生命とは? 宇宙の始まりから、人類の運命までスッキリわかる、壮大なスケールの地球学的人間論。	440 マ
29		BERET SCIENCE 暦の科学	片山 真人	ベレ出版	古代から人々が天を仰ぎ観察し続けた、暦。太陽と月の動きから作られている。その仕組みを優しく解説。季節の話、潮の満ち干や、日食・月食についても触れる。	449.3 カ
30		子育てハッピーアドバイス 笑顔いっぱい食育の巻	松成 容子、 明橋 大二	1万年堂出版	食育研究家と、診療内科医が、偏食の対処法、今どきの食事・おやつ事情、和食の魅力を紹介。料理が楽しくなるコツ、子どもが喜ぶレシピも掲載。一歩ずつの食育。カラー版。	498.55 マ
31	5	ドボク ジョシ 土木女子!	清文社編集部/編者	清文社	トンネルや高速道路など、土木の現場で働く女性「土木女子」。厳しさは承知で、土木業界に夢を持って飛び込んだ20人の女性たちの姿を、写真とインタビューで追う。	510.921 ト
32	6	そだててあそぼう 28 ヒツジの絵本	むとう こうじ/編 スズキ コージ/絵	農村漁村文化協会	ヒツジ(羊)は、人間の衣食住で役に立っている。ヒツジと人間の歴史、品種、育て方からその利用法まで、まるごと紹介した類のない絵本。	645.4 ヒ
33	7	ものと人間の文化史 169 織物	植村 和代	法政大学出版局	1万年以上も前に人類が初めて機械でつくった織物。機織り技術と、衣文化はどう変遷したのだろうか? 日本と東南アジアやインド、ペルシアとの交流や伝播の歴史を織機から辿る。	753.3 ウ
34	8	2014年度 大学入試 小論文問題集 全4巻	河合出版編集部/編	河合出版	2014年度一般入試で小論文を課した大学の問題を数多く収録。『1 文・人文系/教育系/芸術・スポーツ科学系』『2 社会・国際系/法・政治系/経済・経営・商学系/総合・環境・情報・人間学系/生活科学系』『3 工学系/理学系/医・歯・薬・保健学系/農学系』『4 入試問題概要CD-ROM』	816.5 タ
35		英文対照 朝日新聞 天声人語 2014秋	朝日新聞 論説委員室/編 国際編集部/訳	原書房	最新の事件・出来事を読み解く。『朝日新聞』コラム「天声人語」2014年7~9月分を、情報サービスの配信サイト『Astand』掲載の英訳文と共に収録。漢字総ルビ、英文訳注、用語解説、索引付。	837 テ
36	9	キャプテンサンダーボルト	阿部 和重、 伊坂 幸太郎	文藝春秋	蔵王に墜落したB29、公開中止になった幻の映画、迫りくる冷酷非情な破壊者…。世界を救うために、2人は走る。現代を代表する人気作家、阿部和重と伊坂幸太郎が、着想・技術をすべて詰め込んだ最長の冒険活劇。	913.6 ア
37		集英社文庫 我が家の問題	奥田 英朗	集英社	完璧すぎる妻のせいで帰宅拒否症になった夫。里帰りのしきたりに戸惑う新婚夫婦。高校性におすすめは子どもの視点から描かれた「絵里のエピリル」。誰の家にもきつとある、ささやかだけれど悩ましい6つのドラマ。	913.6 オ
38		集英社文庫 家日和	奥田 英朗	集英社	ネットオークションにはまる専業主婦。会社が倒産し、主夫となる営業マン。夫と妻。ちょっとずれていて、でも愛情がないわけでもなく…。ずっと外にいた夫の王国か。ずっと家にいた妻の城か。ビター&スイートな「在宅」小説。	913.6 オ
39		シェイクスピア名作劇場 3 夏の夜の夢	ウィリアム・ シェイクスピア/原作 斉藤 洋/文	あすなろ書房	妖精王オーベロンの命に従って、恋の秘薬を手に入れた、夜の森へとくいだした妖精バック。ところが…。シェイクスピアの名戯曲『夏の夜の夢』を小説化。	913.6 サ
40		風の中のマリア	百田 尚樹	講談社	マリアはオオスズメバチの一匹。命は30日。母と妹たちを守るため、ひたすら戦う。命果てる時、マリアは何を見るのか? 自然界最強の働き蜂の一生を描く、感動長編。	913.6 ヒ
41		メディアワークス文庫 ピブリア古書店の事件手帖 6 菓子さんと巡るさため	三上 延	KADOKAWA	太宰治の自筆書き込みがある『晩年』を捜す青年。47年前にあった太宰の稀難本を巡る盗難事件。それには、古書店店主と青年との祖父が関わっていた。奇妙な巡り合わせに、薄気味悪さを感じる二人。深い謎の先にある真実とは?	913.6 ミ
42		講談社文庫 羊をめぐる冒険 上・下	村上 春樹	講談社	一通の手紙から羊をめぐる冒険が始まった。消印は1978年5月、北海道。新しい文学の扉を開いた、著者代表作長編。1982年野間文芸新人賞・受賞作品。	913.6 ム
43		鳥たち	よしもと ばなな	集英社	家族を失い、天涯孤獨で身を寄せ合う「まこと」と「嵯峨」。お互いしか癒せない淋しさを抱えた、二人の恋の形とは? 静かな祈りに包まれる長編小説。『すばる』掲載を単行本化。	913.6 ヨ
44		新潮文庫 ほかな 儚い羊たちの祝宴	米澤 穂信	新潮社	山本周五郎賞・受賞作品。読書サークル「バベルの会」をめぐる邪悪な事件。ラスト1行の衝撃に徹底的にこだわり抜いた、暗黒連作ミステリ。表題作ほか全5編を収録。	913.6 ヨ
45		文春文庫 邪悪なものの鎮め方	内田 樹	文藝春秋	邪悪なものと対峙したとき、「どうしていいかわからない」状況でどうふるまうか? 霊的体験とのつきあい方から記号的殺人の呪い、災厄の芽を摘む仕事の手法まで、人間の尺度を超えたものに対処するための知恵の一冊。	914.6 ウ
46	新釈漢文大系 106 白氏文集 十	岡村 繁	明治書院	中国唐の文学者、白居易の詩文集『白氏文集』全71巻の内、巻57・58(律詩)、巻59・60・61(序・記・表・賛・書・解・祭文・銘・辞・伝ほか)を収録。	928 シ	
47	新潮文庫 羊たちの沈黙 上・下	トマス・ハリス	新潮社	サスペンス・スリラー。獲物の皮を剥ぐので「バッファロー・ビル」と呼ばれる連続女性誘拐殺人犯が跳梁する。FBIの若きFBI訓練生のクラリス・スターリングは、情報を得る為に、囚人で社会病質の元精神科医と会う。	933.7 ハ	
48	岩波少年文庫 最初の舞踏会 ホラー短編集3	平岡 敦/編訳	岩波書店	カリントンの残酷な童話のような表題作ほか、ペロー、ルブラン、メリメ、モーパッサン、シュベルヴィエルの、不気味で美しい短編15編。本邦初訳2編を含む、全編新訳。	953.78 サ	
49	岩波文庫 二重人格	ドストエフスキー	岩波書店	主人公は小心で引っ込み思案の典型的な小役人。野心だけは人一倍。それでもう一人の自分という幻覚が現れた。精神の平衡を失い発狂してゆく主人公の姿を通して、管理社会の重圧に押し拉かれる都市人間の心理の内奥をえぐる。	983 ト	
50	E	108びきめのひつじ	いまい あやの	文溪堂	眠れぬ夜、メイはひつじを数える。頭の中に1匹2匹…。おや、108匹目のひつじが現れない。メイがベッドの後ろを覗くと、床で108匹目のひつじがのびて…。絵本。	E (933.7) イ