

## 図書館(Library)のお知らせ

静岡学園中学校 · 高等学校

# 2023 年 10 月号 神無月 · December 「〇〇の秋」

今年の夏は記録的な暑さでしたが、少しずつ気温も下がり、秋が感じられるようになりました。秋をイメージす る言葉は色々あって、「スポーツの秋」とか「食欲の秋」などは昔からよく言われ、皆さんも耳にしたことがある と思います。ことわざや四字熟語にも「秋」が入るものは色々ありますが、「一日千秋(いちじつせんしゅう)」や 「秋の日は釣瓶(つるべ)落とし」、「秋の夜長(よなが)」など時間に関するものが多いように思います。「読書の 秋」とも言いますので、この秋は時間を取って読書を楽しむ時間を過ごして下さい。多くの本が図書館で皆さんを お待ちしています。 (数学科 八木哲宏)

# ② 億の秋

#### ウクライナ柔道団来校





9月24日(日)、常葉大学草薙キャ ンパスで、第9回静岡県高等学校ビ ブリオバトルが行われました。本校 からは高1Kさんと高2Kさんが参加 し、ルッキズムを題材

に、まさに全てが「逆転」する**『逆転** 美人』(藤崎翔/著/双葉社)と、戦慄 の時計のトリックのある『時計館の殺



人』(綾辻行人/著/講談社)を紹介。2人とも予選 を勝ち抜き、決勝に進出しました。司会の大学生 を交えて自己紹介をしたり、発表後は共通の趣味 を持つ他校の生徒と意気投合したりするなど、 様々な交流ができた1日になりました。

チャンプ本には、朝活をして成績が上がったと いう『朝 5 時起きが習慣になる「5 時間快眠法」』 (坪田聡/著/ダイヤモンド社)が選ばれました。



9月26日(火)、ウクライナの柔道団(15歳~ 19歳を中心とした選手たちを含む計22名)が来 校され、練習前に図書館にて、図書委員長と本校 の有志で交流会を行いました。図書委員長が学校 の紹介をした後、図書委員と有志で制作した折り 紙を手渡したり、一緒に折り紙を折ったり、言葉 を教え合ったりしました。ウクライナには柔道の 解説本が無いようで、展示された本に興味を持っ ていました。また、『鬼滅の刃』や『ワンピース』、 『呪術廻戦』、『ワールドトリガー』といった漫画 は、ウクライナ語訳が出版されており、アニメの 放送もされているそうです。日本の「Manga」が 世界各地に広まっていることがわかりました。

一方で、戦争の現実も伝えてくれました。選手 たちの新しい練習場が攻撃されたこと、彼らの両 親や同級生は、出征して、戦争が終わるまで生死 がわからないことなど、悲惨な実情を知ってほし い、と訴えていました。

この交流は、「友だちと部活や勉強をしたり、 家族と食事をしたり、安心して眠りにつけたりす るといった日常は平和だからこそ存在する」とい うことを考える良い機会になりました。

また、ウクライナ柔道団より本を寄贈していた だくことになりました。「本は、その国のDNA なので、ぜひみなさんに読んでもらいたい。」と 仰っていました。準備ができ次第、お知らせしま す。



## 閉館時間&当番スケジュール 💣









### 9月の図書館利用状況 (9/1~9/30)

- ・本の貸出総冊数 468 冊
- 自習室利用状況 534 人

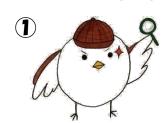
# 初 めてさん歓 迎 キャンペーン

2023 年度も半分が過ぎました。 今年まだ本を借りたことが無い人を歓迎するキャン ペーンを行います。

## 1. 新キャラクターの名前募集!

もともといた図書館のキャラクター「チキノ」に加え、おともだちを考えました。 キャンペーン期間に、おともだち①と②の名前を募集します。







|     |   |   | Manager and a state of the control o |
|-----|---|---|--|
| 名前  | <del>T</del> ‡/   | おともだち①  | おともだち②   |
| 性格  | のんびりや   | 天然・おっちょこちょい   | 明るい、元気   |
| 趣味  | 図書カード集め、本の中の「の」<br>の数を数えること   | ミステリー小説を読むこと  | 青春. 恋愛小説を読むこと イケ鳥探し  |
| 誕生日 | 11月1日…本の日!  | 10月7日…ミステリー記念日  | 5月19日…青春七五三の日  |
| 特徴  | 人間だと 125 歳。<br>しかし妖精なのでまだまだ若い。だが、早期老眼。<br>夢は図書カードのデザインになること。 ケック諸島出身。 | 夢は名探偵。 今はまだまだ修行中。 視力は 2.0。<br>好物はパンケーキ。<br>特技は早起き。<br>こう見えて、 手先は器用。 | 夢はツイッターの鳥だったが、<br>今はその夢を諦め路頭に迷っ<br>ている。<br>ソルティライチは好きだが、<br>ライチは嫌い。  |
|     | 好物は紙魚(シミ・紙を食う<br>虫)。言わば害虫駆除。  | 小さい子に優しい。   | 好きなことは買い物、<br>だが嫌いなことは納税。  |

おともだち①、②の名前を募集します。 名前を考えて図書館に設置した応募箱に投函してください。 11 月に投票を行い、採用された人には、特典があいます。

## 2 しおりをプレゼント!

初めてさんと、紹介者、期間中に本を借りた人に図書委員会特製 "おちないしおり" を プレゼントします。カラフルなものから柄付きまで様々なしおりを用意しています。

### 初めてさん対象人数

| 中学1年 | ۸٥          |
|------|-------------|
| 2 年  | 5人          |
| 3年   | 62 <b>K</b> |
| 高校1年 | 273人        |
| 2 年  | 364A        |
| 3年   | 304A        |



本のページの隅にしおりで挟む形で使います。

どしどし友達を紹介してください!!

# POPで本紹介

図書委員が作成したPOPを図書館内に掲示しています。 本選びの参考にしてください。



|    |        |  | EJINI P    | 1, 16    |  |              |
|----|--------|--|------------|----------|--|--------------|
|    |        | 2023年 1  | 0月 の 新     | 着図       | <b>*</b>   |              |
| No | 分類     | 書名   | 著者・編者      | 出版社      | 内 容 紹 介(「TRC MARC」の商品解説参照)   | 請求記号         |
| 1  |        | ChatGPT使いこなし&活用術                                   | 布留川 英一     | マイナビ出版   | AIとの会話方法や日々の業務改善、創作活動のサポートなど、対話型AI「ChatGPT」を活用する方法を、具体的にわかりやすく解説する。                              | 007.13<br>フ  |
| 2  | 0<br>能 | 新潮文庫<br>未来をつくる言葉                                   | ドミニク・チェン   | 新潮社      | 気鋭の情報学者が、デジタル表現のこれからを語る。   | 007.3<br>チ   |
| 8  | 16<br> | 平凡社新書<br>「若者の読書離れ」というウソ 中高生はどのくらい、どんな本<br>を読んでいるのか | 飯田 一史      | 平凡社      | 各種データから中高生のニーズや人気の本の型を提示し、若者の読書についての思い込みを打ち破る。   | 019.021<br>イ |
| 4  |        | 人生を狂わす名著50   | 三宅 香帆      | ライツ社     | 京大院生の書店スタッフが、社会や世界に流されることのなくなる本を50<br>冊紹介。   | 019.9<br>≅   |
| 5  |        | ニュートン超図解新書<br>最強に面白い心理学 人間関係編                      | 横田 正夫 /監修  | ニュートンプレス | 毎日の生活の中で役に立つさまざまな心理学の話題を、最強に面白〈紹介する。   | 140<br>サ     |
| 6  |        | 子どもも大人も知っておきたい13歳からの心理学                            | 内藤 誼人      | 水王舎      | 世界の研究データをもとに、家族・友だち、恋愛・性、勉強・スポーツ、ウソ・真実などのテーマごとに、心理学のエッセンスを分かりやすく紹介する。                            | 140.4<br>ナ   |
| 7  | 1      | 思考の教室 じょうずに考えるレッスン                                 | 戸田山 和久     | NHK出版    | "じょうずに考える"ためには、どんな装置を使って、何をどのように勉強すればいいのか。身近な例を交えて平易に説明。   | 141.5<br>ト   |
| 8  | 哲学・宗   | 平気で他人を攻撃する人たち                                      | 加藤 篩三      | 大和書房     | 平気で自分より弱い者を傷つける人たちの心の弱さを「攻撃性の置き換え」と「トランスフォーム」という視点から解説する。彼らの被害者にならないための本。                        | 141.6<br>カ   |
| •  | 教      | やさしい人 愛蔵版  | 加藤 篩三      | PHP研究    | 目立たないけど、いちばん尊い生き方、その人間性の核にある「やさしさとは何か?」を考える。   | 159<br>カ     |
| 10 |        | 小さな習慣  | スティーブン・ガイズ | ダイヤモンド社  | ちょっとしたポジティブな行動「小さな習慣」と、成功させるための心構えや<br>実践方法、失敗させないルール等を紹介する。                                     | 159<br>ガ     |
| 11 |        | 人物叢書 新装版 成尋  | 水口 幹記      | 吉川弘文館    | 平安中期の天台僧・成尋。渡航日記「参天台五臺山記」から現地での生活や皇帝との謁見、祈雨修法、新訳経の収集など入宋後の足跡を読み解き、宋で生涯を終えた巡礼僧の実像に迫る。             | 188.42<br>≅  |
| 12 | _      | 岩波講座 世界歴史<br>国 <b>民国家と帝国 19世紀</b>                  | 荒川 正晴 ほか/編 | 岩波書店     | 本国と植民地および国内辺境の相互関係に着目し、海域の変容、奴隷制の転換と移民の急増、人種主義・ナショナリズムの醸成により、「国民」や「国家」の境界が定められ再編されていく複雑な過程をとらえる。 | 209<br>イ     |
| 13 | 歴史・地   | 歴史文化ライブラリー<br>第一次世界大戦と日本参戦 揺らぐ日英同盟と日独の攻防           | 飯倉 章       | 吉川弘文館"   | 第一次世界大戦に日本はなぜ参戦し、どう戦ったのか。戦勝国日本は何を得て、何を失ったのか。   | 209.71<br>イ  |
| 14 | 理      | <sub>新潮選書</sub><br>朝鮮半島の歴史 政争と外患の六百年               | 新城 道彦      | 新潮社      | 朝鮮半島の南北分断に至る長い道のりを、14世紀の朝鮮王朝の建国にさかのぼって叙述。国内の政治闘争と周辺国のパワーバランスに着目し、朝鮮特有の政治力学の因果を浮き彫りにする。           | 221.01<br>シ  |

| No | 分類     | 書 名  | 著者·編者                           | 出版社            | 内 容 紹 介(「TRC MARC」の商品解説参照)   | 請求記号            |
|----|--------|--|---------------------------------|----------------|--|-----------------|
| 15 | 2 (歴史  | 岩波ブックレット<br>検証 ナチスは「良いこと」もしたのか?            | 小野寺 拓也<br>田野 大輔                 | 岩波書店           | 功績とされがちな事象をとりあげ、ナチズム研究の蓄積とともに「ナチスは<br>良いこともした」という言説の事実性や文脈を検証する。               | 234.074<br>オ    |
| 16 | ・ 地理 ) | 一度読んだら絶対に忘れない地理の教科書                        | 山崎 圭一                           | SBクリエイティブ      | 地形や気候、産業や社会のなりたちの理由や筋道にクローズアップした<br>「地理のストーリー」に、オリジナルのムンディ式図解を多用して解説。          | 290<br>ヤ        |
| 17 |        | 世の中を知る、考える、変えていく<br>高校生からの社会科学講義           | 飯田 高<br>近藤 絢子 ほか/<br>編          | 有斐閣            | 社会科学の4分野を取り上げ、それぞれの学問の特色、着眼点、アプローチの仕方、問題意識を伝える。                                | 301<br>∃        |
| 18 |        | 地図で見るオセアニアハンドブック                           | ファブリス・アルグネ<br>ス ほか<br>太田 佐絵子/訳  | 原書房            | 現代の「世界経済」におけるオセアニア地域の重要性がわかる一冊。10<br>0点以上の地図とグラフ・表で解説する。                       | 302.7<br>チ      |
| 19 |        | 知らないと恥をかく世界の大問題 14<br>大衝突の時代一加速する分断        | 池上 彰                            | KADOKAWA       | 新型コロナウイルス、ロシアのウクライナ侵攻、台湾有事問題、欧米と足並みを揃えぬグローバル・サウス…。池上彰が世界の今を読み解く。               | 304<br>イ<br>14  |
| 20 |        | 宝島社新書<br>「常識」が通じない世界で日本人はどう生きるか            | ジョージ・ソロス 他                      | 宝島社            | 世界的に活躍する10人の賢人たちが、2023年以降の世界を大予測する。  | 304<br>ジ        |
| 21 |        | 18歳までに知っておきたい契約のはなし                        | 神坪 浩喜                           | みらいパブリッシ<br>ング | 18歳になれば、法定代理人の同意がなくても自分一人で契約することができる。消費者被害にあわないめに、契約の使い方や知識を解説。                | 324.52<br>カ     |
| 22 |        | 13歳からのMBA 自分で考える力が身につく!                    | 中川 功一                           | 総合法令出版         | 経営学修士「MBA」の知識とは何か。社会を動かす「人」「物」「お金」の流れ、論理的な頭の使い方、「はたらく」とは何かについて、解説する。           | 335.1<br>+      |
| 23 |        | 頭のいい人が話す前に考えていること                          | 安達 裕哉                           | ダイヤモンド社        | 知性と信頼をもたらす7つの黄金法則と、それをベースに深く考える具体的な5つの方法を紹介する。                                 | 336.49<br>ア     |
| 24 |        | 謎解き「都市伝説」                                  | ASIOS                           | 彩図社            | テレビで広まる都市伝説から陰謀論、ネット怪談、一度は聞いたことがある定番の都市伝説まで、その謎解きを試みる。                         | 361.45<br>+     |
| 25 |        | 否定しない習慣                                    | 林 健太郎                           | フォレスト出版        | 「褒める」よりも、「肯定する」よりも効果的なのは、相手のことを「否定しない」ことー。人間関係を効果的、かつよい関係にする方法を紹介する。           | 361.454<br>/\   |
| 26 | 3      | 「多様性」ってどんなこと? 2<br>ちがうからたのしい・ちがうからできること    | こどもくらぶ/福                        | 岩崎書店           | 年齢、民族や文化、国際問題、多数派の中の少数派など、国際的な視点からの多様性の考え方を説明する。                               | 361.5<br>タ<br>2 |
| 27 | (社会科学  | 別冊NHK100分de名著<br>フェミニズム                    | 加藤陽子, 鴻巣友<br>季子,上間陽子, 上<br>野千鶴子 | NHK出版          | 女であることの生きづらさ、性暴力、これらと対峙してきたフェミニズムについて、加藤陽子、鴻巣友季子らが名著を通して論じる。                   | 367.1<br>フ      |
| 28 | ٤      | 朝日選書<br>「ヤングケアラー」とは誰か<br>家族を"気づかう"子どもたちの孤立 | 村上 靖彦                           | 朝日新聞出版         | 長期脳死の兄の「身代わり」、ろう者の母親を手話通訳するうちに「私」が<br>消えていく…。ケアする子どもたちが体験する孤立を「語り」から考える。       | ス<br>369        |
| 29 |        | 人生100 年時代の地方高齢者の住まい                        | 藤山 勝巳                           | 幻冬舎            | 高齢者住宅のニューノーマルとは? 山陰地方で高齢者住宅、医療介護事業を手掛ける経営者が、これからの日本に必要な住居とまちづくりについて考察する。       | 369.26<br>フ     |
| 30 |        | マイクロ・ニーズ 地域の小さな声に応え続ける、医療・社会福祉法人の取り組み      | 中澤 信                            | 幻冬舎            | 多様な現代社会に必要なこれからの社会福祉とは? 見つけづらい小さな声「マイクロ・ニーズ」に応えるための取り組みを紹介する。                  | 369314<br>+     |
| 31 |        | 朝 <sub>日新書</sub><br>教育は遺伝に勝てるか?            | 安藤 寿康                           | 朝日新聞出版         | 「トンビがタカを生む」は遺伝学で説明がつく。効果的な"教育"のかたちを科学的知見から明らかにする。                              | 371.4<br>ア      |
| 32 |        | ちくまプリマー新書<br>10代の脳とうまくつきあう ——非認知能力の大事な役割   | 森口 佑介                           | 筑摩書房           | すぐ諦めるのをやめたい、自分に自信が持てず苦しい…。10代にとって<br>も大切な「非認知能力」について解説する。                      | 371.47<br>モ     |
| 33 |        | なるにはBOOKS 大学学部調べ<br>音楽学部 中高生のための学部選びガイド    | 三井 綾子                           | ぺりかん社          | 音楽学部をめざす人のための学部案内。学部で学ぶことやキャンパスライフ、資格取得や卒業後の就職先などを、実際の取材をもとに、わかりやすく説明する。       | 376.8<br>≅      |
| 34 |        | ちくまプリマー新書<br>大学マップ 特色・進路・強みから見つけよう!        | 小林 哲夫                           | 筑摩書房           | 偏差値、知名度に左右されず、自分にあった大学を探そう! 大学をさまざまなテーマでグループ分けし、最新情報を紹介する。                     | 377.21<br>⊐     |
| 35 |        | ビジュアル日本の服装の歴史 全3巻                          | 増田 美子                           | ゆまに書房          | 日本の服装の発展の歴史を、ビジュアルに楽しく解説。図版や写真を豊富に取り入れビジュアルにわかりやすく編集。                          | 383.1<br>Ľ      |
| 36 |        | 食べられる虫ハンドブック 新装版                           | 内山 昭一                           | 自由国民社          | 入手が比較的容易で食用に適した132種を厳選し、調理法や味・食感などを紹介した、コンパクトなハンドブック。                          | 383.8<br>タ      |
| 37 |        | 朝日新書<br>ポテトチップスと日本人 人生に寄り添う国民食の誕生          | 稲田 豊史                           | 朝日新聞出版         | 「国策」が生み、「団塊ジュニア」が育て、「下流社会」が発展させたポテトチップスを軸に語る、戦後食文化史×日本人論。                      | 383.81<br>イ     |
| 38 | 4 (自然  | 科学でかなえる世界征服                                | ライアン・ノース                        | 早川書房           | 悪の秘密基地に最適な立地は? 永遠の命を手に入れるには? 映画やアメコミの悪役が抱きがちな野望についての疑問を、科学的&真面目に検証。            | 404<br>/        |
| 39 | 科学)    | 角川文庫<br>空想科学読本<br><b>「高い高い」で宇宙まで!</b>      | 柳田 理科雄                          | KADOKAWA       | 「名探偵コナン」の蝶ネクタイ型変声機。どれほど便利なアイテムか?」<br>「地球を狙う宇宙人は、なぜ日本にばっかり来るのだっ!?」など31篇を<br>収録。 | 404<br>*7       |

| No | 分類            | 書 名   | 著者·編者                           | 出版社                               | 内 容 紹 介(「TRC MARC」の商品解説参照)  | 請求記号                     |
|----|---------------|---|---------------------------------|-----------------------------------|---|--------------------------|
| 40 |               | 空想科学「理科」読本~学校では教えてくれない!   | 柳田理科雄                           | 大和書房                              | ルフィの腕の弾力性はどれくらい? 身長10cmの少女・アリエッティはどんな声? アニメや漫画に登場するヒーローやヒロインが繰り広げる驚きの現象を通して基本を学ぶ。             | 404<br>*7                |
| 41 |               | 食べて楽しむ科学実験図鑑  | 尾嶋 好美                           | SBクリエイティブ                         | 不思議な2色カフェオレ、揚げない野菜チップス、ふんわりピザとカリカリピザ、つなぎなしのハンバーグ・・・。料理やお菓子作りを「実験」として紹介し、そこで起こっていることを科学的に説明する。 | 407.5<br>オ               |
| 42 |               | 数学の世界地図   | 古賀 真輝                           | KADOKAWA                          | 学校の数学から学問の数学へ。世界はどのように広がるのか。数学好きな中高生や理系大学生の入門書、また大人の学び直しにも役立つ。                                | 410<br>⊐                 |
| 43 |               | ブルーバックス<br>計算力を強くする 完全版<br>視点を変えれば、解き方が「見える」                                  | 鍵本 聡                            | 講談社                               | 現代社会に必須な能力を身につけるための計算問題&テクニックをまとめる。   | 411.1<br>カ               |
| 44 |               | データ思考入門   | 荻原 和樹                           | 講談社                               | データを正しく読み取り、データを使いこなし、効果的に情報を伝えるための「データ可視化のための考え方」をエキスパートが解説。                                 | 417<br>才                 |
| 45 | $\hat{}$      | 量子力学の多世界解釈<br>なぜあなたは無数に存在するのか   | 和田 純夫                           | 講談社                               | 「世界は無数に存在する」と主張する多世界解釈。その信じがたい世界<br>像が、ごく自然なロジックから導きだされる驚きをまざまざと伝える。                          | 421.3<br>ワ               |
| 46 | 自然科学          | 宇宙になぜ、生命があるのか<br>宇宙論で読み解く「生命」の起源と存在   | 戸谷 友則                           | 講談社                               | この宇宙に地球外生命は存在するのか?宇宙物理学者が、究極の問い<br>について考える。   | 440<br> -                |
| 47 | _             | 全国温泉大全 湯めぐりをもっと楽しむ極意  | 松田 忠徳                           | 東京書籍                              | 入浴作法や外湯めぐり、泉質や効能など、「温泉場」を楽しむ極意を伝える。全国の温泉施設を700軒以上掲載。  | 453.9<br>マ               |
| 48 |               | ブルーバックス<br>能力はどのように遺伝するのか「生まれつき」と「努力」のあ<br>いだ                                 | 安藤 寿康                           | 講談社                               | 長く偏見や悲劇すら生んできた「能力と遺伝」の正体を、最先端のゲノムサイエンスで解き明かす。   | 467<br>ア                 |
| 49 |               | 中公新書<br>「利他」の生物学<br>適者生存を超える進化のドラマ  | 鈴木 正彦<br>末光 隆志                  | 中央公論新社                            | 種を超えて観察される「利他的」な行動とは。生物たちのドラマの謎に、植物学者と動物学者がタッグを組んで迫る。   | 468.4<br>ス               |
| 50 |               | 魚は数をかぞえられるか? 生きものたちが教えてくれる「数<br>学脳」の仕組みと進化                                    | ブライアン・パター<br>ワース, 長澤 あか<br>ね /訳 | 講談社                               | ライオンは敵をかぞえて戦略を立て、セミは7年周期を把握し、カエルは婚活のために5回鳴く! 学問分野を超えて、生物の数的能力に迫る。                             | 481.78<br>バ              |
| 51 |               | 教養としての「病」   | 佐藤 優<br>片岡 浩史                   | 集英社<br>インターナショナ<br>ル              | カネさえあれば、どんな病気も治せるというのは幻想にすぎない!巨人・佐藤優が、現代医学の「落とし穴」について異色の主治医と語り合う。                             | 498.04<br>+ <del>1</del> |
| 52 |               | ずぼら瞑想   | 川野 泰周                           | 幻冬舎                               | 「歯磨き瞑想」「洗顔瞑想」など、1分で簡単にリセットできる、ずぼら瞑想を紹介する。   | 498.34<br>カ              |
| 53 |               | 中公新書<br>教養としての建築入門<br><b>見方、作り方、活かし方</b>                                      | 坂牛 卓                            | 中央公論新社                            | 名建築はなぜ格別なのか。日本と西洋の建築史を、鑑賞・設計・社会という3つのアプローチから堪能。建築家の世界も惜しみなく紹介。                                | 520<br>サ                 |
| 54 | 術・エ           | ブルーバックス<br>最新図解船の科学<br>基本原理からSDGs時代の技術まで ブルーパックス                              | 池田 良穂                           | 講談社                               | 船の歴史から、船の構造、動力、エネルギー、持続可能性への<br>貢献まで、船の科学について豊富な図版と共に解説する。                                    | 550<br>イ                 |
| 55 | <b>学</b><br>· | 手ぶらで生きる。見栄と財布を捨てて、自由になる50の方法  | ミニマリストしぶ                        | サンクチュアリ<br>出版                     | 人生のあらゆる局面において、ストイックにミニマルに自分を研ぎ澄ます<br>著者が、最小限のお金で生きて、最大限の自由を手にする方法を綴る。                         | 590.4<br>E               |
| 56 |               | 小さい農業でしつかり稼ぐ!<br><b>兼業農家の教科書</b>  | 田中 康晃                           | 同文舘出版                             | ゼロの状態から農業を始めて、年商1000万円まで到達した10年間の過程をつぶさに伝える。  | 611.74<br>タ              |
| 57 |               | 図解でわかる14歳から学ぶこれからの観光  | 社会応援ネットワーク                      | 太田出版                              | 日本は観光立国と聞くけど、どういうこと? 観光客が増えると、どんな効果がある?観光についてQ&A方式でわかりやすく解説する。                                | 639<br>ズ                 |
| 58 | 6<br><b>産</b> | 飼い主さんに伝えたい130のこと イヌがおしえるイヌの本音   | 井原 亮                            | 朝日新聞出版                            | 飼い主が要求を聞いてくれません、ほかのイヌへの接し方がわかりません、オンッコのとき体を汚したくないのですが…。イヌ自身が「イヌ目線」で解説する。                      | 645.6<br>イ               |
| 59 | *             | 飼い主さんに伝えたい130のこと ネコがおしえるネコの本音   | 山本 宗伸                           | 朝日新聞出版                            | ネコ自身がネコ目線で解説。最新情報を踏まえながら、思わずハッとする<br>ネコの本音130項目を豊富なイラストで紹介する。                                 | 645.7<br>ネ               |
| 60 |               | 森と水と島の話   | 吉井 厚志                           | 中西出版                              | 水不足に悩まされた北海道留萌管内、日本海に浮かぶ天売島。「天売島<br>応援プロジェクト」の現在の記録。  | 651.1<br>∃               |
| 61 |               | 社会人として大切なことはみんなディズニーランドで教わった<br>そうか、「働くこと」「教えること」「本当のサービス」ってこうい<br>うことなんだ! 新版 | 香取 貴信                           | あさ出版                              | 東京ディズニーランドのアルバイトを通して、ヤンキー少年が社会人として<br>成長し、さらに企業の現場教育をするまでになった体験をまとめる。                         | 689.5<br>カ               |
| 62 | 7 (芸生         | 数学であそぼ(1)   | 絹田 村子                           | 小学館サービス                           | 読めば数学が好きになる!?数学の本当の楽しさを味わっていく青春コメディ!  | 726.1<br>+<br>1          |
| 63 | 術・スポ-         | 漫画村の真相 出過ぎた杭は打たれない  | 星野口ミ                            | ベストセラーズ                           | 『漫画村』を作り、著作権法違反等の罪で実刑を受けたプログラマーが、<br>生い立ちやネットビジネスで成功する法則、漫画村事件の真相を語る。                         | 726.101<br>ホ             |
| 64 | リツン           | 音楽家の伝記 はじめに読む1冊<br>クララ・シューマン  | 萩谷 由喜子                          | ヤマハミュージック<br>エンタテイメント<br>ホールディングス | 世界ではじめてのワーキングマザーのピアニスト、クララ・シューマン。作<br>曲家ロベルト・シューマンの妻としても知られるクララの人生を紹介する。                      | 762.34<br>/\             |

| No | 分類            | 書 名   | 著者·福者    | 出版社                      | 内 容 紹 介(「TRC MARC」の商品解説参照)   | 請求記号                   |
|----|---------------|---|----------|--------------------------|--|------------------------|
| 65 |               | なるにはBOOKS<br>アニメ業界で働く                           | 小杉 眞紀 ほか | ぺりかん社                    | アニメの歴史から制作の工程、アニメづくりに欠かせない職業の人たちなども紹介し、仕事の実際、収入、〈なり方〉などを〈わし〈解説する。        | 778.77<br>P            |
| 66 | 7<br><b>(</b> | なるにはBOOKS<br><b>声優になるには</b>                     | 山本 健翔    | ぺりかん社                    | 聴こえてくる声の多くを担う声優。とりまく環境、求められる能力、生活と収入、〈なり方〉などをくわしく解説する。                   | 778.77<br>*            |
| 67 | 術・スポ          | スポーツノンフィクションサッカー<br><b>ネイマール ブラジルの絶対的エース</b>    | ニック・カロウ  | KADOKAWA                 | サッカー大国ブラジルを代表するネイマール。現在までの歩み、戦ってきた一流選手たち、練習で気をつけているポイントなどを紹介する。          | 783.47<br>カ            |
| 68 | ا<br>س        | ポプラ社/ンフィクション<br><b>メッシ ハンデをのりこえた小さなヒーロー</b>     | マイケル パート | ポプラ社                     | 病気を克服した努力と、大きな家族の愛情に支えられたメッシが、世界の<br>舞台に立つまでの成長の物語。                      | 783.47<br>バ            |
| 69 |               | VISION夢を叶える逆算思考                                 | 三笘 薫     | 双葉社                      | 告集選手初の著書。三告選手を形作る「120のメソッド」を全公開―!  | 783.47<br>≅            |
| 70 |               | 「伝える力」が伸びる! 12歳までに知っておきたい語彙力図<br>鑑              | 齋藤 孝     | 日本能率協会マ<br>ネジメントセン<br>ター | 「感情を表現する言葉」に焦点を絞って分類。楽しく自然と語彙力が身につくよう、イラストとともにわかりやすく解説する。                | 814<br><del>リ</del>    |
| 71 | 8             | 中国の蟬は何と鳴く? 言葉の先生、北京へゆく                          | 山口 仲美    | 日経BP社                    | 漫画の「シーン」の「音」に中国人は呆然。 擬音語学者が日本古典文学・<br>講義・講演を通して知った中国の素顔を伝える。             | 814<br>ヤ               |
| 72 | 言語            | 推し活韓国語 世界が広がる                                   | 劇団雌猫     | 学研プラス                    | 「推し」「入隊」といった単語から、「MVがエモい」といったフレーズまで、S<br>NSやオタク同士の会話などでよく使われる韓国語表現を多数収録。 | 829.178<br>'J          |
| 73 | ~             | 大学入試 世界一わかりやすい英語の勉強法                            | 関 正生     | KADOKAWA                 | 1カ月で1000単語を習得する方法から、4技能試験の活用法まで、志望校合格をつかむノウハウを網羅。                        | 830<br>七               |
| 74 |               | 世界が広がる 推し活英語                                    | 劇団雌猫     | 学研プラス                    | 「推し」「沼」「尊い」などの推し活必修単語や、SNSやオタク同士の会話などでよく使われる英語表現を多数収録。                   | 837.8<br>才             |
| 75 |               | 十代に贈りたい心の名短歌100                                 | 田中 章義    | PHP研究所                   | 万葉の歌人から現代まで、日本人なら知っておきたい、特に十代が共感できる名短歌を100首厳選し、収録。                       | 911.104<br>タ           |
| 76 |               | 現代短歌版百人一首 花々は色あせるのね                             | 東直子      | 春陽堂書店                    | 歌人・東直子が、今の言葉で百人一首をすべて詠み直した、フレッシュな<br>百人一首。                               | 911.168<br>E           |
| 77 |               | 金環日蝕  | 阿部 暁子    | 東京創元社                    | ひったくりの現場を目撃した大学生の春風は、高校生の錬とともに犯人を<br>追う。春風は錬に押し切られて、二日間だけ探偵コンピを組むことに。    | 913.6<br>ア             |
| 78 |               | 文豪ストレイドッグス 55Minutes                            | 朝霧 カフカ   | 朝霧 カフカ                   | ー行が訪れたのは横浜近海を"航海する島"。そこではまさにテロリストが異能兵器を起動しようとしていた。敵を追う敦の前に異能者が現れ…。       | 913.6<br>7<br>4        |
| 79 |               | 富士見L文庫<br>わたしの幸せな結婚 7                           | 顎木 あくみ   | KADOKAWA                 | 様々な困難を乗り越えて、ついに迎えた祝言の日。けれどその裏では、<br>五道と深い因縁のある強力な異形の影が動く。                | 913.6<br>ア<br>7        |
| 80 |               | アリアドネの声   | 井上 真偽    | 幻冬舎                      | 巨大地震が発生。地下の危険地帯に取り残された女性は、目が見えず、<br>耳も聞こえない。運命はドローンを操るハルオの指先に託され…。       | 913.6<br>イ             |
| 81 | 9             | メディアワークス文庫<br><b>今夜、世界からこの恋が消えても</b>            | 一条 岬     | KADOKAWA                 | "お互い、本気で好きにならないこと"を条件に始まった僕と日野真織の<br>偽りの恋。日ごと記憶を失う彼女と、一日限りの恋を積み重ねていく。    | 913.6<br>イ             |
| 82 | 文学)           | アリスとテレスのまぼろし工場                                  | 岡田 鷹里    | KADOKAWA                 | 製鉄所の爆発事故により出口を失い、時が止まった町で暮らす中学3年<br>生の正宗。同級生に導かれ、製鉄所の第五高炉へと足を踏み入れる。      | 913.6<br>オ             |
| 83 |               | ボクハ・ココニ・イマス                                     | 梶尾 真治    | 光文社                      | 浅見克則は傷害事件を起こしてしまう。「消失刑」を選べば刑期が短縮され、自宅で過ごせるという。深く考えず選択した過酷な運命とは一。         | 913.6<br>カ             |
| 84 |               | 第5部11 女神の化身 11<br>本好きの下剋上 司書になるためには手段を選んでいられません | 香月 美夜    | TOブックス                   | フェルディナンドはユルゲンシュミットへ改革を始める。ローゼマインの記憶は戻らないが、彼女は「図書館都市計画」で楽しくなってきて…。        | 913.6<br>カ<br>V-11     |
| 85 |               | 梅雨物語  | 貴志 祐介    | KADOKAWA                 | 命を絶った青年が残した1冊の句集。そこに記された13句を解釈していくほどに、隠された秘密が浮かび上がる。                     | 913.6<br>+             |
| 86 |               | 大江戸かあるて 桜の約束                                    | 杉山 大二郎   | 集英社                      | 浅間山大噴火で母を亡くし、天涯孤独となった貧しい少年・駿。やがて駿は、弱き者を守るために、江戸一番の医者を目指すようになり…。          | 913.6<br>ク             |
| 87 |               | ##NAME##  | 児玉 雨子    | 河出書房新社                   | 私の過去は"現代の闇"なのか?かつてジュニアアイドルだった雪那。少年漫画の夢小説にのめり込み…。                         | 913.6<br>⊐             |
| 88 |               | 君と夏が、鉄塔の上                                       | 賽助       | ディスカヴァー<br>トゥエンティワン      | 鉄塔マニアの地味な伊達は、破天荒な同級生・帆月から「鉄塔の上に男の子が座っている」と声をかけられ、謎を解き明かそうとするが…。          | 913.6<br><del>1)</del> |

| No  |    | 書 名   | 著者·編者           | 出版社      | 内 容 紹 介(「TRC MARC」の商品解説参照)  | 請求記号         |
|-----|----|---|-----------------|----------|---|--------------|
| 89  |    | ないものねだりの君に光の花束を   | 汐見 夏衛           | KADOKAWA | 自分は〈永遠の脇役〉だと思っている高校生・影子。〈永遠の主人公〉の彼と一緒に図書委員をすることになった影子は…。                | 913.6<br>シ   |
| 90  |    | スターツ出版文庫<br>まだ <b>見ぬ春も、君のとなりで笑っていたい</b>                 | 汐見 夏衛           | スターツ出版   | 毎日を楽しんでいるように見える遙だが、恋も友情も親との関係もうまくいかず、もがいていた。そんな時、声が出ない男の子・天音と出会う。       | 913.6<br>シ   |
| 91  |    | 富士見ファンタジア文庫<br>火群大戦 復讐の少女と火の闘技場〈帳〉01                    | 熊谷 茂太           | KADOKAWA | 〈火〉の精霊を宿す少女は、惨殺された同胞の仇を討つため、共和国最大の祭典に。この中に、仇がいる…!?                      | 913.6<br>ス   |
| 92  |    | 私たちの世代は   | 瀬尾 まいこ          | 文藝春秋     | 今までにない感染症が流行し、不自由を余儀なくされた2人の少女、冴と<br>心晴。冴は中学でイジメに遭い、心晴は引きこもりに。それでも…。    | 913.6<br>七   |
| 93  |    | 小学館文庫<br>ミステリと言う勿れ 映画ノベライズ                              | 田村 由美 /原作 豊田 美加 | 小学館      | 久能整の前に、見知らぬ女子高生が現れる。彼女は失踪した犬堂我路<br>の知り合いだと言う。整は遺言相続事件に巻き込まれ…。           | 913.6<br>F   |
| 94  |    | 怪談5分間の恐怖 また、いる…   | 中村まさみ           | 金の星社     | 「安いアパート」「トイレを囲む者」「また、いる…」など、1話5分以内で読み切れる実話怪談全30編を収録する。                  | 913.6<br>+   |
| 95  |    | 怪談5分間の恐怖 集合写真   | 中村まさみ           | 金の星社     | 「海から付いてきたもの」「厳重事故物件」「集合写真」など、1話5分以内で読み切れる実話怪談全35編を収録する。                 | 913.6<br>+   |
| 96  |    | 不器用で  | ニシダ             | KADOKAWA | いじめに加担した中学生、シラスを選別する高校生、虫歯を治さない会社<br>員。お笑いコンピ「ラランド」ニシダが描く、器用になれない5人の物語。 | 913.6<br>=   |
| 97  |    | 図書館のお夜食   | 原田 ひ香           | ポプラ社     | 亡くなった作家の蔵書が集められた「夜の図書館」をSNSで知った乙葉。<br>夜の図書館で、本好きの同僚に囲まれながら働きはじめるが…。     | 913.6        |
| 98  |    | 文春文庫<br><b>魔法使いは完全犯罪の夢を見るか?</b>                         | 東川 篤哉           | 文藝春秋     | 若手刑事・小山田聡介と殺人現場に現れる謎の少女が、タッグで事件を<br>解決。ユーモアミステリー、シリーズ第一弾。四篇収録。          | 913.6<br>E   |
| 99  |    | 5分シリーズ +<br><b>私の心臓は誰のもの</b>                            | 藤白圭             | 河出書房新社   | 想いを寄せる彩音との高校生活に胸を弾ませる奏。かつて世間を震撼させた事件を模倣した殺人事件が続発し、2人の身にも危険が迫る。          | 913.6<br>フ   |
| 100 |    | リスペクト ――R・E・S・P・E・C・T                                   | プレイディみかこ        | 筑摩書房     | ホームレス・シェルターに住んでいたシングルマザーたちが理不尽な理由<br>で退去を迫られた。ロンドンで起きた占拠事件をモデルとした小説。    | 913.6<br>ブ   |
| 101 | 9  | 高校事変Ⅱ・Ⅲ   | 松岡 圭祐           | KADOKAWA | 平成最悪のテロリストの次女・結衣。同じ養護施設に暮らす奈々未が行<br>方不明に。さらに多数の女子高生が失踪していることが判明し…。      | 913.6<br>マ   |
| 102 | 文学 | 息ができない夜に、君だけがいた。  | 丸井 とまと          | スターツ出版   | 演劇部の舞台上で同級生にからかわれ、声を出せなくなった花澄。クラスの中心にいる蛍に「自分を笑う奴の声を聴く必要ねえよ」と言われー。       | 913.6<br>マ   |
| 103 |    | メディアワークス文庫<br>君と過ごした透明な時間                               | 丸井 とまと          | KADOKAWA | 朱莉は、染谷壮吾に憧れていたが、染谷が事故で意識不明に。悲しみに<br>暮れる朱莉だが、入院中の染谷に似た人物を校内で目撃してしまい…。    | 913.6<br>マ   |
| 104 |    | 恐い食べ物   | 松原タニシ           | 二見書房     | 事故物件から生まれたサラダ、死を招くオムライス、災いの寿司…。すべての不思議が食からはじまる一。全41篇の実話怪談集。             | 913.6<br>マ   |
| 105 |    | 電撃文庫<br><b>恋は夜空をわた</b> って Fly me to the Dawn 1・2        | 岬 鷺宮            | KADOKAWA | ある晩、配信から流れてきたのは、クール系後輩、御簾納咲の声。しか<br>も、御簾納が話す"好きな先輩"は、俺自身のことだと気付いてしまい…。  | 913.6<br>≅   |
| 106 |    | ノウイットオール あなただけが知っている                                    | 森 パジル           | 文藝春秋     | M-1を目指す高校生コンビ。未来人から狙われる女子高生。同じ街に暮らす近くて遠い人たちが紡ぐ、いびつで泣ける物語。               | 913.6<br>モ   |
| 107 |    | <sub>角川文庫</sub><br>人間レコード 夢野久作 怪奇暗黒傑作選                  | 夢野 久作           | KADOKAWA | 表題作のほか、人間心理を根底から揺るがす全5編を収録した<br>怪奇・暗黒小説集。                               | 913.6<br>ユ   |
| 108 |    | 角川ビーンズ文庫<br>少年陰陽師 異邦の影を探しだせ(窮奇編)                        | 結城 光流           | 角川書店     | 時は平安。13歳の昌浩は、稀代の陰陽師・安倍晴明の末の孫。素質はあるが、半人前の見習い陰陽師の成長物語。                    | 913.6<br>ユ   |
| 109 |    | 5分後に意外な結末ex インディゴを乗せた旅の果て                               | 桃戸ハル            | GAKKEN   | 「上司のアドバイス」「世界一おいしいカリントウ」「さくらの花」「循環バス」など、読み切り全26話を収録したショートショート集。         | 913.68<br>⊐Î |
| 110 |    | YA!ENTERTAINMENT TRUE Colors YA!ジェンダーフリーアンソロジー          | 小林 深雪 ほか        | 講談社      | 共学に進んだ大好きな幼なじみの翔太には恋人ができた…。など、中学<br>生とジェンダーをテーマに描いた珠玉のアンソロジー。           | 913.68<br>F  |
| 111 |    | 名著奇変 SIX HORROR MYSTERIES, Revived From<br>Masterpieces | 柊 サナカ ほか        | 飛鳥新社     | 名作小説が持つDNAを次世代の小説家が進化させたホラーミステリ。心の暗部に手が届く新感覚のショートストーリー全6編。              | 913.68<br>メ  |
| 112 |    | 学びを深めるヒントシリーズ<br><b>枕草子</b>                             | 早稲田久喜の会         | 明治書院     | 「枕草子」の主な場面について、原文・現代語訳・語注・鑑賞のヒント・鑑賞・探究のために・資料の構成で、学びを深めるヒントをまとめる。       | 914.3<br>マ   |
| 113 |    | 角川ソフィア文庫<br>ピギナーズ・クラシックス 日本の古典<br>住吉物語                  | 吉海 直人/編         | KADOKAWA | 平安時代の傑作「住吉物語」の全文を丁寧に解説。   | 918<br>ス     |
| 114 |    | 異能機関 上・下  | スティーヴン・キング      | 文藝春秋     | 異能の少年少女を拉致する謎の機関〈研究所〉。ルークは知恵をめぐらせ、不穏な施設からの逃亡計画を温めはじめる…。                 | 933.7<br>+   |