



図書館(Library)のお知らせ

静岡学園中学校・高等学校
図書課

2023 年 6 月 水無月・June

『雨にまつわる話』



皆さん、こんにちは。時の流れは早いもので気づけば6月、今年もそろそろ梅雨入りでしょうか。「六月病」という言葉があるように、ストレスや心身の不調から健康状態を崩しやすい時期ですね。そんな季節は、ゆっくり読書をして一息ついてみてはいかがでしょうか。

そこで6月号では「雨」にまつわる言葉を集めました。皆さんは雨にもいくつかの種類があることを知っていますか？日本では雨一つ取ってみても地方や季節、状態や人それぞれの感じ方で名前が付けられています。例えば、晴れているのに雨が降っている現象を目にしたことはないでしょうか。関東では「天気雨」と呼ぶのに対して関西では「狐の嫁入り」と呼びます。なぜ、関西では天気雨のことを狐の嫁入りと言うのでしょうか。それは、天気が科学的に解明されなかった時代、晴れているのに雨が降っている不自然な天気を何かに化かされている状況だと考えていました。狐には妖怪のように人を化かす力を持っていると考えられていたので、そう呼ぶようになったそうです。



次に、夏も間近なので、夏の雨を紹介します。皆さんは「夏雨^{かいう}」という言葉を知っていますか？暑さを吹き飛ばしてくれるような勇ましさを感じる響きですね。夏雨とは時雨のように静かに降ったり、止んだりする雨のことを示します。そして「夏雨人に雨らす」ということわざにも使われています。夏の雨が「涼」をもたらすように苦みのさなかにある人に「恵み」をもたらすという意味です。私たちも、このことわざのように困っている人に手を差し伸べられる人になりたいですね。

梅雨の時期こそ、雨に関心を持つと同時に、日本語の豊かさや美しさに少しでも気付いてもらえたら嬉しいです。憂鬱な雨ですが、これを機に耳を澄まして、雨の表情を楽しんでみて下さい。きっと貴方の人生に潤いを与えてくれるでしょう。(国語科・寺井)

【参考資料】『雨の名前』高橋順子/文 佐藤秀明/写真 小学館 451.64 タ

雨のシーンが印象的な小説

様々な雨のシーンがあります。あなたはどの雨が好きですか。

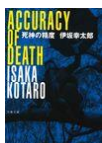


『雨の降る日は学校に行かない』
相沢沙呼 集英社 913. 6 ア



スクールカースト、保健室登校…学校生活に息苦しさを感ずる女子中学生たちにとっては毎日が雨かも。

『死神の精度』
伊坂幸太郎 文藝春秋 913.6 イ



死神・千葉は強烈な雨男。人間界に現れるときはいつも雨。

『おとうと』
幸田文 新潮社 913.6 コ



雨の中、傘もささずに走る弟、追いかける姉。姉弟の絆に感涙必至です。

『言の葉の庭』
新海誠 KADOKAWA 913.6 シ



「…雨も降らぬか君を留めん」歌と雨が紡ぐ美しい物語です。

『蒼空時雨』
綾崎隼 KADOKAWA 913.6 ア



偶然の「雨宿り」から始まる青春小説。

『いま、会いにゆきます』
市川拓司 小学館 913.6 イ



妻を亡くした父子。雨の季節に奇跡が訪れます。

『雨月物語』
上田秋成 角川学芸出版 913.56 ウ



怪奇が現れる前触れには雨が。読みやすい現代語訳でどうぞ。

『君の隣を食いたい』
住野よる 双葉社 913.6 ス



毎年人気の本です。雨の日に二人の関係が大きく変わります。

『博士の長靴』
瀬羽麻子 ポプラ社 913.6 タ



天気の研究に生涯をさげた博士とその一家四世代の物語。雨は虹の種なのです。

『やはり雨は嘘をつかない』
皆藤黒助 講談社 913.6 カ



雨女の五雨と雨の日だけ登校する先輩が雨の知識で謎を解く青春ミステリー。



開館スケジュール



5月の図書館利用状況 (5/1~5/31)

・本の貸出総冊数 764 冊 ・自習室利用状況 425 人

月	火	水	木	金
A：昼休み～16：30 B：昼休み～18：30			6/1 B	2 静学祭
5 生徒 休業日	6 B	7 B	8 B	9 B
12 B	13 B	14 B	15 B	16 B
← 定 19 A	期 20 A	試 21 A	験 → 22 A	23 B
26 B	27 昼休みの み開館	28 B	29 B	30 B
7/3 B	4 B	5 B	6 B	7 B



今月のおすすめの本



『くうき』が僕らを呑みこむ前に 脱サイレント・マジョリティー』
山田健太/著 たまむらさちこ/絵 311.7 ヤ

「サイレント・マジョリティー」という言葉を知っていますか？「サイレント・マジョリティー」とは、みんなで何かを決めるとき、黙っているたくさんの人のこと。「なんだかおかしい」と感じて、黙っていると、「多数」の意見に賛成したことになります。本書ではナチスを例に挙げて、沈黙している、と、間違った意見でも全体の意見になる危険性を指摘しています。巻末の解説まで読むと理解が深まります。言いたいことが言えずに悶々としている人におすすめです。

『贈与論 他二篇』マルセル・モース著 359 モ

開校記念式典記念講演で、小川さやか先生が言及された本です。古今東西の贈与を比較してその社会的役割を説いています。小川先生からは「贈り物にはハウ（魂）が宿」っているというお話がありました。広い世界の違いを楽しもう。

贈与論

他二篇

『マルセル・モースの贈与論』

『贈与論』

『贈与論』

『贈与論』

『贈与論』

『贈与論』

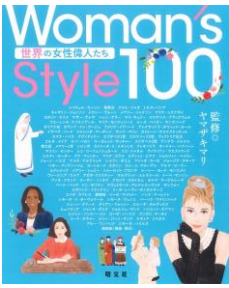
『贈与論』

『贈与論』

『贈与論』

2023

静学祭ビブリオバトルで紹介された本

	中1 Sさん 『Woman's Style 100 世界の女性偉人たち』 ヤマザキマリ/監修 昭文社		高2 Yさん 『窓ぎわのトットちゃん』 黒柳徹子/著 講談社
	中3 Kさん 『レゾンデートルの祈り』 樫一志/著 ドワンゴ		高3 Wさん 『バカの壁』 養老孟司/著 新潮社
チャンプ本 	高1 Kさん 『逆転美人』 藤崎翔/著 双葉社		高3 Kさん 『人間失格』 太宰治/著 集英社
			高3 Yさん 『熱帯』 森見登美彦/著 文藝春秋
準チャンプ本 	高2 Kさん 『時計館の殺人』 綾辻行人/著 講談社		高3 Tさん 『陰翳礼讃』 谷崎潤一郎/著 中央公論新社

今年は9名のバトラーがそれぞれの本をととても魅力的に紹介してくれました。
チャンプ本、準チャンプ本の2名は県大会に、中学生2名は私学協会のビブリオバトル大会に参加予定です。
ビブリオバトルは毎年開催しています。「我こそは！」という人は、ぜひ来年チャレンジしてください!!



2023 年 6 月の新着本



2023年 6月の新着図書

No	分類	書名	著者・編者	出版社	内 容 紹 介 (「TRC MARC」の商品解説引用)	請求記号
1	0 (総記)	国会図書館秘伝のレファレンス・チップス 調べる技術	小林 昌樹	皓星社	原稿のチェックや論文執筆などの「調べもの」をする際に、キチンと答えを出すにはどうすればよいのか？ 国会図書館で利用者の調べ物相談(レファレンス)に従事した著者が、その実践的な技術を公開する。	002.7 コ
2		越境する認知科学 6 創造するエキスパートたち	日本認知科学会/ 編 横地 早和子	共立出版	従来の研究領域や方法を越境して拡大・深化し続けている認知科学が明らかにした知性の姿を紹介。6は、芸術家の創造活動の理解に必須の心理学的観点を整理しながら、美術家によく見られる「創作ビジョン」の役割に迫る。	007.1 エ 6
3		AI 2041 人工知能が変える20年後の未来	カイフー・リー チェン・チウファン 中原 尚哉/訳	文藝春秋	AI医療、AI保険、完全自動運転、没入型VR、バーチャルAI教師……。われわれはAIに降伏するのか？ それとも、AIでよき未来をつくるのか？ 10のストーリーとテクノロジー解説で描く、20年後の私たちの世界。	007.13 リ
4		つながっているのに孤独 人生を豊かにするはずのインターネットの正体	シェリー・タークル 渡会圭子/訳	ダイヤモンド社	スマートフォン、ソーシャルメディア、ロボット……。人々の心を満たすテクノロジーこそが、人々から「人間らしさ」を奪っていく。テクノロジーが人間関係に及ぼす「今そこにある危機」を、マサチューセッツ工科大学教授が語る。	007.3 タ
5		投資としての読書	森山 祐輔	フォレスト出版	読む前に失敗を回避する「二刀流読書術」、大抵な2割を紙1枚にまとめる「ペラチ整理術」、アウトプットから始める「独学サイクル」など、一瞬で要点をつかみ、一生忘れない読書術を紹介する。	019.12 モ
6		幻冬舎新書 事実はどこにあるのか 民主主義を運営するためのニュースの見方	澤 康臣	幻冬舎	権力者に都合の悪い事実は隠されSNS上にはデマや誤情報が氾濫する。事実はどこにあるのか？ ジャーナリズムのあり方を現場の声をふまえてリアルに解説。ニュースの見方が深まり、重要な情報を見極められるようになる一冊。	070.4 サ
7	1 (哲学・宗教)	水中の哲学者たち	永井 玲衣	晶文社	「もっと普遍的で、美しく、圧倒的な何か」を追いかけて、海の中での潜水のごとく、ひとつのテーマを深く考える哲学対話。哲学のおもしろさ、不思議さを伝えるエッセイ。	104 ナ
8		14歳からのニュートン超絶解本 パラドックス 論理的思考を鍛えるための	ニュートン編集部	ニュートンプレス	「私はうそつきだ」というのは、うそか、ほんとうか？ 自己言及のパラドックスをはじめさまざまな論理のパラドックス、確率や直感にまつわる数学のパラドックスなどを取り上げ、イラストでわかりやすく解説する。	116 バ
9		「消えたい」「もう終わりにしたい」あなたへ	水島 広子	紀伊國屋書店	「『べき』を手放そう」「何をおいても休養を」「今、決めなくていい」……。すべて投げ出してしまいたいと思いつつ日々を送る人に向けて、精神科医が、生きづらさを和らげるためのヒントをやさしく説く。	146.8 ミ
10		友情を哲学する 七人の哲学者たちの友情観	戸谷 洋志	光文社	「友情」の多様性をとらえるヒントは哲学にある。アリストテレス×キングダム、ヴェユ×3月のライオン、マッキンタイア×タコビーの原罪など、哲学者たちが考えた友情観を、人気漫画を例に解説する。	158 ト
11		孤独を楽しむ人、ダメになる人	有川 真由美	PHP研究所	孤独こそ、自由で幸せな生き方。「道を教えてもらうように、人に助けってもらう」「やりたいことは、ともかくやってみる」……。孤独を楽しむ生き方・考え方・行動習慣から、さびしいときの過ごし方までを紹介する。	159 ア
12		手紙屋 僕のが就職活動を変えた十通の手紙	喜多川 泰	ディスカヴァー トゥエンティワン	就職活動に出遅れ、将来を思い悩む大学4年生の「僕」は、とあるカフェで奇妙な広告と出会う。その名も「手紙屋」。10通の手紙をやりとりすれば、夢を実現させてくれるというのだが……。働くことの意味を見つめ直す本。『手紙屋 蜷実篇』もおすすです。	159 キ
13	2 (歴史・地理)	岩波講座 世界歴史 10 モンゴル帝国と海域世界	荒川 正晴 大黒 俊二/編集	岩波書店	軍事・政治的統一を超え、ユーラシア大陸を一体化したモンゴル。多民族・多言語・多宗教が共存する大帝国の構造と、陸と海の広大なネットワークがもたらした周辺地域への政治的・経済的・文化的影響を探る。	209 イ
14		教科書に書けないグローバルισトの近現代史	渡辺 悠樹 茂木 誠	ビジネス社	なぜ日本は日露戦争に勝利し、第二次世界大戦で大敗したのか？ 日米近現代史研究家・渡辺悠樹と作家・茂木誠が明治維新からロシア革命、世界大戦、トランプ現象までを取り上げ、「マネーの動き」を軸に近現代史の真実を語る。	209.6 フ
15		有職装束大全	八條 忠基	平凡社	朝廷・公家社会における服装「有職装束」をまとめる。史料を丹念にたどり、各時代のスタンダードといえる代表的な装束の決まりや着用例を、豊富な写真とともに紹介する。装束の歴史や構成具、有職の色彩と文様も収録。	210.098 ハ
16		ウクライナ・ブックレット 紅色の陽 キーウ俳句クラブ・ウクライナ戦争中の俳句	ガリーナ・シェフツォ バ/編訳	ドニエブル出版	ウクライナ俳句クラブで作られた、ウクライナ語やロシア語で詠んだ185句を日本語訳とともに収録。俳句という、印象的で直接的な表現を通して、かけがえのない人生や、今起きている出来事を伝える。	238.6 シ
17		闘いの座 咲く女 彼女がそこにいる理由	ジェーン・スー	文藝春秋	「私なんて」はもう捨てよう。柴田理恵、君島十和子、一条ゆかりら、逆境をしたたかにかわしつづつ花を咲かせた13人の女性たちに、「自分らしさ」の見つけかた、生き方、仕事術を訊く。『週刊文春W OMAN』連載を書籍化。	281.04 ジ
18		徳川家康しずおか物語 痛快歴史マンガ	たたらなおき	静岡新聞社	今川家の人質として駿府で過ごした幼少期、浜松城主として戦いに明け暮れた青年期、大御所となり再び駿府へ戻った晩年期……。人生の半分以上を過ごした「静岡時代」を中心に、天下人・徳川家康の生涯をマンガでコミカルに描く。	289.1 タ
19	3 (社会科学)	「オードリー・タン」の誕生 だれも取り残さない台湾の天才IT相	石崎 洋司	講談社	8歳で学校に絶望し、不登校。死も考えたギフテッドは、どうして希望を取り戻せたのか？ なぜ「だれも取り残さない社会」を目指すのか？ ITの天才にして(新しい民主主義)の旗手、オードリー・タンの伝記物語。	289.2 イ
20		講談社現代新書 日本の死角	現代ビジネス編集	講談社	「日本人は集団主義」のウソ、「ハーバード式教育」の罠、地方で拡大する「移動格差」……。日本人論や若者の生息、失われた30年、教育、地方、暮らし、差別といった問題の構造や核心を論じる。『現代ビジネス』掲載を新書化。	302.1 ニ
21		世界の今を読み解く「政治思想マトリックス」 ニュースの「疑問」が、ひと目でわかる座標軸	茂木 誠	PHP研究所	もはや世界は「右派」vs「左派」では読み解けない！ 経済的自由をx軸、政治的自由をy軸として、政治思想を二次元座標で表現したマトリックスを応用して、様々な時代、様々な国の政治思想のせめぎ合いを示す。	311 モ
22		「くうき」が僕らを呑みこむ前に 脱サイレント・マジョリティー	山田 健太 たまむら さちこ	理論社	貴重な「自由」を享受しているのに気づいていない。自分の頭でしっかり考えていないと、あっという間に失くしてしまうのに……。自由と民主主義について、若い人の身近な日常に即して多くのイラストとともに説明する。	311.7 ヤ
23		ジェイソン流お金の増やし方 コレだけやれば貯まる！	厚切リジェイソン	ぴあ	なぜ日本人は投資をしないの？ 約13年でFIRE(経済的自立と早期リタイア)を達成した芸人・厚切リジェイソンが、自身の投資法を解説。支出を減らす方法も紹介する。	338.18 ア
24		レジの行列が早く進むのは、どっち！？ はじめての統計学 データ社会の必須教養がカンタンに身につく	サトウ マイ	総合法令出版	数字アレルギーのデータサイエンティストによる、文系でもわかる統計学の本。データ社会の必須教養が身につくように、「じゃんけん」感染症検査と罹患率など、身近な事例を取り上げて、わかりやすく解説する。	350.1 サ
25	26	文春新書 ソーシャルジャスティス 小児精神科医、社会を診る	内田 舞	文藝春秋	炎上や論破ゲームの波に乗らず、分断と差別を乗り越えるためには、ハーバード大学准教授で小児精神科医・脳科学者でもある著者が、心と脳のメカニズムに立ち返り、SNSの炎上、社会の分断への処方箋を提言する。	360.4 フ
26		SNSとFTF 一緒にいてもスマホ	シェリー・タークル 日暮 雅通/訳	青土社	親子、友人、恋人同士の関係性に大きな変化をもたらしつつあるスマートフォン。家庭・学校・職場で起きている問題をインタビューをもとに分析し、便利さと引き換えに失ったもの、それを取り戻す方法を提言する。	361.4 タ

No	分類	書名	著者・編者	出版社	内 容 紹 介 (「TRC MARC」の商品解説引用)	請求記号
27	3 (社会科学)	気にしない習慣	内藤 諒人	明日香出版社	人間関係では気配りが重要だが、「いい人になりすぎない」ことのほうが大切。人間関係のストレス、距離の取り方に悩む人に、毎日をもっと楽に送れるようになるヒントを、心理学の研究成果をもとに紹介する。	361.4 ナ
28		なるにはBOOKS 数学の時間 学校の学びを社会で活かせ！	松井 大助 原 次郎	ペリかん社	デジタルクリエイター、建築士、宇宙開発技術者…。さまざまな分野で活躍する人たちが、数学ならではの見方や考え方をどのように仕事に活かしているのかを、数学の学び・知識とあわせて、くわしく解説する。	366.29 マ
29		平凡社新書 「おもてなし」という残酷社会 過剰・感情労働とどう向き合うか	榎本 博明	平凡社	行きすぎたサービス労働に対してうつ病、過労死が社会問題化している。過酷なストレス社会を生き抜くために、その社会的背景を理解し、対処法を考える。	366.94 エ
30		SDGsと防災教育ー持続可能な社会をつくるための自然理解	藤岡 達也	大修館書店	自然現象がなぜ自然災害になるのか、自然の営みと人間の暮らしの歴史を知識として知ることこそが、防災・減災につながり、持続可能な社会をつくる礎になる。自然災害と防災・減災についてSDGsを踏まえながら幅広く考える。	369.3 フ
31		伝説の校長講話 洪幕・洪洪は何を大切にしているのか	田村 哲夫 古沢 由紀子	中央公論新社	「共学トップ」現役学園長・田村哲夫が半世紀続けてきた魂の授業とは―。中1～高3に向けて行った全30回分の講話のほか、田村哲夫の幼少期から現在に至るまでの歩みを紹介する。『読売新聞』連載に大幅加筆。	376.48 タ
32		KOSKOS式総合型・学校推薦型選抜の教科書 大学入試改革対応 日本一！大学に近い塾が教える新受験技法	小杉 樹彦	エール出版	総合型選抜・学校推薦型選抜を考える受験生の教科書。AO推薦入試専門塾KOSKOSの独自ノウハウを盛り込みつつ、入試とその対策について体系的に理解できるよう、Q&A形式で解説する。WEB面接などの最新動向に対応。	376.8 コ
33		何を準備すればいいかわからない人のための総合型選抜・学校推薦型選抜 (AO入試・推薦入試)のオキテ65	鈴木 鋭智	KADOKAWA	出題者が求める小論文の「正解」がわかれば、書くべきことも自然に決まる！ 課題文メッセージ別攻略法、本書で使える三段落構成、日本語のルールなど、受験生の悩みを解決するための55のオキテを教える。	376.8 ス
34		なるにはBOOKS 大学学部調べ 体育学部・スポーツ科学部 中高生のための学部選びガイド	山下 久猛	ペリかん社	体育学部・スポーツ科学部をめざす人のための学部案内。学部で学ぶことやキャンパスライフ、資格取得や卒業後の就職先などを、実際の取材をもとに、わかりやすく説明する。教員・学生・卒業生インタビューも収録。	376.8 ヤ
35		AERAムック 国公立大学 by AERA 2023 未来を変える大学選び	-	朝日新聞出版	九州大学、公立諏訪東京理科大学、滋賀大学といった、国公立大学の研究の最前線レポート。ほか、ヒヤダイン、山崎夕貴、男性ブランコのインタビュー、都道府県別国公立大学一覧、コラム「大学入試のいま」なども収録。	377.21 コ
36		ちくまブリーマー新書 鬼と日本人の歴史	小山 聡子	筑摩書房	絵本などで親しまれながら恐怖の対象でもある「鬼」。古代では畏怖の対象だったが、時が経つにつれ、都合の悪いものをたとえたような存在となった。鬼とは何なのか、史料に基づいて鬼の系譜をたどる。	387.91 コ
37	4 (自然科学)	岩波文庫 贈与論 他二篇	マルセス・モース	岩波書店	贈与や交換は、社会の中でどのような意味を担っているのか。古今東西の贈与体系を比較し、その全体的社会的性格に迫る。「トラキア人における古代的な契約形態」「ギフト、ギフト」の2編も収録。	389 モ
38		SB新書 第三次世界大戦 日本はこうなる	池上 彰 他	SBクリエイティブ	中国が台湾に侵攻したら？ ロシア・ウクライナ戦が第三次大戦に発展したら？ そのとき、日本を守るのには？ 日本の安全保障について解説する。テレビ番組「池上彰のニュースそうだったのか！！」をベースに書籍化。	392.1076 イ
39		幻冬舎新書 なぜ理系に女性が少ないのか	横山 広美	幻冬舎	高等教育機関における理系分野の女性の学生の割合がOECD諸国では最下位の日本。女子生徒の理科・数学の成績は世界でもトップクラスなのに、なぜ理系を選択しないのか。綿密なデータ分析からその理由を明らかにする。	407 ヨ
40		文系でも思わずハマる数学沼	鶴崎 修功	マガジンハウス	面白くて役に立つ数学の世界へようこそ。身近に隠れる「数学」の秘密や便利「数学的思考」などを難しい数式や計算は使わずに解説する。天才数学者たちのエピソード、計算のスピードが上がるちょっとしたテクニックも紹介。	410 ツ
41		風船で宇宙を見たい!	岩谷 圭介	くもん出版	風船を使った宇宙開発を続けている著者が、風船との出会い、打ち上げの実際、宇宙撮影をしようとしたわけ、多くの失敗から生み出された成功などを綴る。風船で上空にあげたカメラで撮影した宇宙写真も多数収録。	422.7 イ
42		天文学者に素朴な疑問をぶついたら宇宙科学の最先端までわかったはなし	津村 耕司	大和書房	地球は本当に丸いんですか？ 地球や太陽といった身近な存在から、天文学の最先端をいく天の川・銀河・素外惑星、地球外生命やタイムマシンまで、宇宙に関する素朴な疑問を、天文学者がわかりやすく解説する。	440 ツ
43		宇宙思考	天文学理学者BoeeB	かんき出版	宇宙について解説し、さらに宇宙の本質を「見る」方法で、自分や人、関係、感情、社会など周りのモノコト全てを思い、考える「宇宙思考」を紹介。科学的な思考法が自然と身につく。	440 テ
44		講談社学術文庫 雨のことば辞典	倉嶋厚 他/編	講談社	主として現代で使われている日本語のなから、「雨」にまつわることば1190余語を選び、50音順に配列。エッセイ的な記述を取り入れた、読んでもおもしろい辞典。近年の雨のことばを解説した文庫版あとがきを追加。	451.64 ア
45		岩波科学ライブラリー 環境DNA入門	源 利文	岩波書店	川や海の水をくめばそこにすむ魚がわかり、葉っぱに残されたはみ跡から「犯人」がわかる。生きものたちがそこにいた痕跡、「環境DNA分析」に焦点を当て、その驚くべき可能性を臨場感たっぷりに語る。	468 ミ
46		講談社学術文庫 花のことば辞典 四季を愉しむ	倉嶋厚 他/編	講談社	どんな小さな花にも物語(ドラマ)がある―。古来、人びとは暮らしの中の喜びや悲しみを花に託し、詩歌、神話として歌い、語り継いできた。その知られざる逸話の数々を慣用語や花言葉とともに解説する。	471 ウ
47	5 (健康・福祉)	昆虫の惑星 虫たちは今日も地球を回す	田中・スヴェルト ループ＝ティーゲン 小林 玲子/訳	辰巳出版	子煩悩なハサミシ、乾いて休眠するネムリユスリカ、水中で音楽を奏でるミズムシ…。ノルウェーの女性昆虫学者が、奇妙で美しく風変わりな虫たちについて語る。ヒトと昆虫の関わりもとりあげる。【第69回青少年読書感想文全国コンクール高等学校の部課題図書】	486 ス
48		岩波科学ライブラリー あつまる細胞 体づくりの謎	竹市 雅俊	岩波書店	体をつくるためにどうやって細胞が集まるのか。素朴な疑問にはじまり、著者はついに細胞間接着分子「カドヘリン」を突き止め、体づくりのさらなる深みへ、絶え間ない謎解きのプロセスを徹底に追う。	491.31 タ
49		看護の証を紡ぐ 「私の看護」を語り描く世界	陣田 泰子	看護の科学新社	エキスパートナースとして育つには、自らの実践経験を見つめ、その文脈をたどり意味を構成・概念化し言語化すること、看護の知の蓄積が必要。エキスパートナースとして育っていくプロセスを描いた、それぞれの成長物語。	492.9 ジ
50		なるにはBOOKS 生理の話を 中高生や社会人のみんなに聞いてみた	池田 亜希子	ペリかん社	女性特有の体の働きである「生理」。悩みや経験を共有して、もっと快適に自分らしく健康になろう！ 学生・社会人・アスリートの生理についての考え方・向き合い方、企業の取り組みを紹介。産婦人科医による解説も収録する。	495.13 イ
51		コロナ禍で見た保健・医療・介護の今後―新自由主義をこえて	公益財団法人日本 医療総合研究所	新日本出版社	なぜ医療が崩壊するのか、いつから感染症に弱くなったのか、戦後の医療・保健の歩みと歪み、介護現場や貧困問題の実態と構造、医療のデジタル化など、歴史的・多角的な検証をふまえ、現在地から医療・福祉再生の道を探る。	498.021 コ
52		現役看護師イラストエッセイ 病院というヘンテコな場所が教えてくれたコト。	仲本 りさ	いろは出版	執筆期間、およそ1年半。看護師として働く傍ら、ひたむきに描き続けたノンフィクション256ページ。看護師になりたての頃、苦しんでいた著者に力をくれた人たちの姿を描いた、26歳現役看護師、等身大のイラストエッセイ。	498.14 ナ

No	分類	書名	著者・編者	出版社	内 容 紹 介 (「TRC MARC」の商品解説引用)	請求記号
53	4 (自然科学)	なるにはBOOKS 医療事務スタッフになるには	笹田 久美子	ベリかん社	窓口で患者に対応するサービス業務と、診療費の計算やカルテ管理などの事務業務で、医療機関を支える医療事務スタッフ。仕事の内容や収入・将来性、くなり方などをくわしく解説する。「なるにはフローチャート」も掲載。	498.163 サ
54		野戦のドクター 戦争、災害、感染症と闘いつづけた不屈の医師の全記録	ドクター・トニー・レドモンド 不二 淑子/訳	ハーバー・コリンズ・ジャパン	ボスニア内戦、クルド人難民キャンプ、パンアメリカン航空機爆破事件、新型コロナウイルス…。世界中の悲劇の最前線に立ってきた男は何を目にしたのか？ 毒にやられても、重傷を負っても、救うことをやめなかった医師の記録。	498.89 レ
55	5 (技術・工学)	人がつくった川・荒川 水害からいのちを守り、暮らしを豊かにする	長谷川 敦	旬報社	首都圏をつらぬき、流域に約1000万人が住む荒川。川の流れを変えることで江戸の繁栄は生み出され、度重なる洪水から人々を守ってきた。川の歴史と流域の暮らしの変化を丁寧に追いつながら、その過去・現在・未来を旅する。	517.2134 ハ
56		なるにはBOOKS 航空宇宙エンジニアになるには	小熊 みどり	ベリかん社	航空機やロケット等を設計・開発する航空宇宙エンジニアが活躍する現場取材し、仕事の内容や収入・将来性、くなり方などを解説。航空機のメンテナンスを担う航空整備士資格も取り上げる。「なるにはフローチャート」付き。	538.09 オ
57		文春文庫 こいしいたべもの	森下典子	文藝春秋	母手作りの、バターがとろける甘いホットケーキ、父の好物の少し焦げ目がついたビーフン、青春時代に食べた夜明けのベヤング…。心が温まる22味の記憶を、イラストと共に綴る。	596.04 モ
58	6 (産業)	幻冬舎新書 わたしたち消費 カーニヴァル化する社会の巨大ビジネス	鈴木 謙介 電通消費者 研究センター	幻冬舎	ラブandベリー、「赤い糸」、初音ミク…。一般知名度は低いが、一部の間で大流行しているゲームやケータイ小説たち。「内輪の盛り上がり」が生む大量消費を、気鋭の社会学者が分析する。	675 ワ
59	7 (芸術・スポーツ)	泣きたい夜の甘味処	中山 有香里	KADOKAWA	熊と鮭が営む、夜だけしか営業していない甘味処。今夜も、疲れて泣きたい人々がこの店に迷い込み…。がんばりすぎて傷ついてしまった人に贈る物語。レシピつき。Twitter掲載のコミックに描き下ろしを加えて書籍化。	726.1 ナ
60		3色だけでセンスのいい色 見てわかる、迷わず決まる配色アイデアPART1	ingeotar-e	インプレス	オシャレにまとめたいいけど配色が決まらない。デザインの配色に悩む人に向け、センスよくまとめられる3色配色のコツを紹介。1テーマごとに見開き2ページで配色と配色を使った作例、カラーバランス&パターンを掲載する。	757.3 サ
61		新潮文庫 音楽は自由にする	坂本 龍一	新潮社	幼稚園での初めての作曲。厳格な父の記憶。高校でのストライク。YMOの狂騒。「ラストエンペラー」での苦闘と栄光。同時多発テロの衝撃。そして辿りついた新しい音楽…。57年間の半生と音楽を自らの言葉で語った自伝。	767.8 サ
62		日本アニメの革新 歴史の転換点となった変化の構造分析	氷川 竜介	KADOKAWA	なぜ大ヒットを連発できるのか。アニメ研究の第一人者が、日本のアニメ産業に起こった「革新」を徹底解説。「宇宙戦艦ヤマト」などの作品を取り上げ、アニメがいかにして「国民的文化」となったのかを明らかにする。	778.77 ヒ
63		実践に向けたスポーツ科学の基礎・応用	布袋屋 浩, 中島 理恵, 加藤 幸真/編	ポラール出版	健康・体力の定義からスポーツと社会・文化、運動生理学、スポーツ医学まで、スポーツ科学に関する基礎的な知識を紹介。近年、社会的なトピックスとなっているアンチ・ドーピングについても取り上げる。	780.1 ジ
64		現代スポーツ評論47 特集:体育授業の今と東西	近藤 智博/編集	創文企画	特集論文「体育教師は、どこから来て、どこへ行くのか―そのイメージの行方―」坂本拓弥、部活動の地域移行、AI時代の体育授業など、現代の体育教育について多角的に論じた評論誌。	780.5 ゲ 47
65	8 (言語)	やり続ける力 天才じゃない僕が夢をつかむプロセス30	内村 航平	KADOKAWA	体操を極めたい…。内村航平が明かす、突き抜けた結果への圧倒的努力論。スターティング、フロンニング、ラストチャレンジ…。自身の来歴を振り返りながら、目標に向かって努力を続ける重要性や考え方を伝える。	781.5 ウ
66		13歳からの「差がつく! 言葉えらび」レッスン きちんと伝わる言い回し450	覚来 ゆかり	メイツ出版	言葉遣い一つで、相手に知的で、洗練された印象を与えることができる。中学生が家族・友だちとの会話、大人との会話のなかで言いがちな言葉と、それをいい言い回しにした言い換え例を紹介する。気をつけた言葉なども掲載。	815.8 カ
67		英語の数字と単位に強くなる!	佐藤 洋一 山本 良	コスモビア	日本人英語学習者にとって苦手意識のある英語の数字と単位について解説し、ディクテーションと音読のトレーニング問題を掲載する。音声と電子書籍のダウンロードサービス付き。	835.29 エ
68	9 (文学)	集英社文庫 17歳のポケット	山田 かまち	集英社	「書きとめろ! 書きとめろ! 役に立つんだ!」幼少期から絵や文章に独特の煌めきを見せ、多くの作品を残し17歳で早世した山田かまち。家族愛に溢れ、恋に悩む一人の少年の思いを奔放に綴ったノート、絵画、詩などを収録。	911.56 ヤ
69		夕暮れのマグノリア	安東 みきえ	講談社	それはほんのいつときで消えてしまう。あらわれるのはきまって夕暮れ時。光と闇のまざる時間、生と死の境目がぼんやりするころ。女子中学生・灯子の感受性がつむぐ、やさしさと不思議さに満ちた一年間。	913.6 ア
70		角川ビーンズ文庫 文豪ストレイドッグス 太宰治の入社試験	朝霧 カフカ	KADOKAWA	カタブツで理想主義者の国木田独步は、危険な依頼を専門とする「武装探偵社」の一員。新入りの自殺マニア・太宰治とコンビを組み幽霊屋敷事件を捜査するが…。闇が蠢く横濱で「異能力」対決、開幕!	913.6 ア
71		メディアワークス文庫 蒼空時雨	綾崎 隼	アスキー・メディアワークス	偶然の「雨宿り」から始まる、切ないラブ・ストーリー。ある夜、舞原零央はアパートの前で倒れていた女、鎌原紗矢を助ける。帰る場所がないと語る彼女は居候を始め、次第に猜疑心に満ちた零央の心を解いていった。やがて零央が紗矢に惹かれ始めた頃、彼女は黙っていた秘密を語り始める。その内容に驚く零央だったが、しかし、彼にも重大な秘密があって…。巧妙に張り巡らされた伏線が、いくつも折り重なったエピソードで紐解かれる、新感覚の青春群像ストーリー。	913.6 ア
72		54字の物語Ⅹ 意味がわかるとゾクゾクする超短編小説	氏田 雄介	PHP研究所	1つの話が54字で終わる超短編小説集。SFをテーマに、ダークで非日常的な作品全90話を収録。各話に解説文を併載する。4コマ漫画にした54字の物語も収録。	913.6 ウ 10
73		創元推理文庫 本バスめぐりん。	大崎 楠	東京創元社	65歳の新人運転手テルさんと図書館司書ウメちゃん。年の差コンビと3千冊の本をのせて、本バスは今日も走る。巡回先で待ちわびているのは、利用者と謎の数々で?! ハートフル・ミステリ。	913.6 オ
74		祥伝社文庫 ホケツ!	小野田 史宣	祥伝社	高3の大地は、母を亡くしてから一緒に暮らす伯母に、自分はサッカー部のレギュラーだと嘘をついていた。最後の大会が終わったら進路を決めなければならない。悩む大地に12年前に家を出た美父から突然、連絡があり…。	913.6 オ
75		講談社タイガ やはり雨は嘘をつかない こうもり先輩と雨女	皆藤 黒助	講談社	私の誕生日の前日、おじいちゃんは危篤に陥った。肌身離さず持っていた写真は、私の生まれた日に撮影された心霊写真めいたものだ。しかも「五色の雨の降る朝に」という謎の書き込みが。かわいがられた記憶はないけれど、写真に込められたおじいちゃんの想いを知りたくて、雨の日じかに登校している雨月先輩に相談を持ちかける。これは私が雨を好きになるまでの物語。	913.6 カ
76		世界は「」を移めている	櫻 いいよ	PHP研究所	周囲が作り上げた「カッコいい女子」を演じ続けてきた玉川つばさば、かわいいのやきよいなものを身につける男子・雨宮風良と出会い、少しずつ「自分の本当の気持ち」を見つけていき…。胸が締め付けられるリアルな青春小説。	913.6 サ
77		スターツ文庫 交換ウソ日記 1巻～3巻	櫻 いいよ	スターツ出版	高2の希美は移動教室の机の中で、学校で人気のイケメン・瀬戸山君からの「好きだ」と書かれた手紙を見つける。イタズラかなと思いつつ、返事を草稿に入れ、2人の交換日記が始まるが…。	913.6 サ
78		エゴイスト	高山 真	小学館	10代で母を亡くしたゲイの斉藤浩輔は、病気の母親を持つ美形の青年・中村龍太と恋に落ちる。失われた美母との日々を、龍太と龍太の母に重ねる斉藤は、彼らを救いたいと願うのだが…。2023年公開映画の原作。	913.6 タ

No	分類	書名	著者・編者	出版社	内 容 紹 介 (「TRC MARC」の商品解説引用)	請求記号
79	9 (文学)	花のレクイエム DVD&ブック愛蔵版	辻 邦生	太郎次郎社エディタス	連作短編の名手でもあった辻邦生が晩年に紡ぎだした、花と死にまつわる12の物語を、声と音楽で呼びおこす愛蔵版。 著者を魅了した情感あふれる円熟の朗読。 名曲喫茶ヴィオロン秘蔵のSP盤が美でる旋律。 曲想とマッチした幻想的な絵画。 著者が荒井良雄の朗読がもつ力について語ったエッセイ「生命の劇場としての(声)」を単行本初収録。	913.6 ツ
80		新潮文庫 梅雨将軍信長	新田 次郎	新潮社	織田信長は、土砂降りの桶狭間を急襲して今川義元を倒し、雨の晴れ間を狙って長篠に武田勝頼を破った。大勝するのはいつも雨の時季。その陰には「氣」を見る男がいた…。表題作の他、算法に基きつけられた侍たちの悲劇を描いた『算士秘伝』、言い争いから富士登山に挑むことになった大奥下女の物語『女人禁制』など、自らも科学、技術、山岳の人であった著者の異色歴史小説全9編。	913.6 二
81		ポプラ文庫 私のスポットライト	林 真理子	ポプラ社	顔も成績もフツーン彩希。児童劇団に入ったら、クラスの子たちに「カンチガイ」してと言われて…。夢を見つけて、成長する中学生を母目線交えて描く青春小説。	913.6 ハ
82		ふしぎ駄菓子屋銭天堂 17～19	広嶋 玲子	信成社	その駄菓子屋は、幸せと不幸のわかれ道。女主人・紅子が、きょうもお客さんの運命を駄菓子で翻弄する。「所捨離だんご」おおらか落花生など、駄菓子屋「銭天堂」を舞台にした不思議なお話全7編を収録。	913.6 ヒ
83		講談社文庫 名探偵の掟	東野圭吾	講談社	完全密室、時刻表トリック、バラバラ死体に重誣殺人。フーダニットからハウダニットまで、12の難事件に挑む名探偵・天下一大五郎。すべてのトリックを鮮やかに解き明かした名探偵が迫り続ける。恐るべき「ミステリ界の謎」とは？本格推理の様々な「お約束」を破った、業界騒然・話題満載の痛快傑作ミステリ。	913.6 ヒ
84		双葉文庫 逆転美人	藤崎 翔	双葉社	抜群の美貌のせいで幼少期から犯罪やいじめの被害に遭い、不運ばかりの人生を歩んできたシングルマザーの香織(仮名)。手記「逆転美人」を出版したのだが、それは社会を震撼させる大事件の幕開けだった…。	913.6 フ
85		角川文庫 最後の晩ごはん 13 閉ざした瞳とクリームソーダ	篠野 道流	KADOKAWA	芦屋の小さな定食屋で働く、元元ケン俳優の海里。店長の夏神に、昭和のレシビ再現メニューについて取材依頼が、しかしかつてのトラウマから消極的な夏神を、海里は残念に思い…。巻末にレシビも収録。	913.6 フ 13
86		Babel 3 鳥籠より出ずる妖姫	古宮 九時	KADOKAWA	日本帰還への糸口を見いだし、再び旅に出ようとしていた雫とエリク。だが、大国キスクから使者が現れ、雫は残忍で知られる王妹オルディアの遊び相手をする事になり…。『言語』と『人間』を描く、ロードファンタジー。	913.6 フ 3
87		Babel 4 言葉を乱せし旅の終わり	古宮 九時	KADOKAWA	キスクでの激動を経てファルサスに帰還し、子供用の言語教材を作成する仕事についた雫。エリクと協力して引き続き日本帰還の手立てを探り続けていたが…。『言語』と『人間』を描くロードファンタジー、完結。	913.6 フ 4
88		夏のカルテット	眞島 めいり	PHP研究所	中1の夏休み。図書委員の当番のために集まった、カノ、ミキ、ツカサ、ササヤ。クラスも部活もバラバラな4人が、音楽を通じてつながっていく…。気持ちが前向きになる、爽やかな青春ストーリー。	913.6 マ
89		新潮新書 ケーキの切れない非行少年たちのカルテ ドキュメント小説	宮口 幸治	新潮社	精神科医の六麦克彦は少年院に勤務して5年。彼がそこで目にしたのは、本来ならば保護されてしかなるべき「被害者」と言わざるを得ない、加害者の少年たちの姿だった。「ケーキの切れない非行少年たち」を著者自ら小説化。	913.6 ミ
91		電撃文庫 ビブリア古書堂の事件手帖スピノフ 1 こぐちさんと僕のビブリアナイト部活動日誌	嶋守 ひろかず 三上 延/原作・監修	KADOKAWA	鎌倉の高校。豊富な蔵書を持ちながら、廃止寸前の旧図書館維持のため、生徒同士で書評バトルを行うことに。菓子さんも登場。本好き少女と恋する少年の物語。『電撃文庫MAGAZINE』掲載に書き下ろしを加えて文庫化。	913.6 ミ
92		ハルキ文庫 存在しない時間の中で	山田 宗樹	角川春樹事務所	世界各国の研究者たちが集まる天文数物研究機構に、ある日謎の青年が現れ、ホワイトボード23枚に及ぶ数式を書き残して姿を消した。その数式は、この宇宙、そして世界の設計図を描いた「何ものか」が存在する可能性を示し…。	913.6 ヤ
93		流れる星をつかまえに	吉川 トリコ	ポプラ社	家族仲がしっくりいかず生き方に迷う主婦。ゲイであることに葛藤する男子高生…。ままならない日常に悩み惑ってても、動き出せば世界は変わる！ 心に光をもつ連作短編集。	913.6 ヨ
94		なりきり訳枕草子 平安の衣食住を知れば古典がわかる	清少納言	淡交社	平安のブログとも呼べる「枕草子」の、千年のギャップを埋める新訳。清少納言になりきった現代語訳と、当時の衣食住や政治に関する豆知識で、まるでタイムスリップしたみたいになれる。	914.3 セ
95		河出文庫 絵本 徒然草 上・下	橋本治/文	河出書房新社	『橋原訳 枕草子』で古典の現代語訳の全「新しい地平を切り拓いた」著者が、中世古典の定番『徒然草』に挑む。名づけて「退屈ノート」。訳文に加えて傑作な註を付し、鬼才・田中靖夫の絵を添えた新古典絵巻。	914.45 ヨ
96		東大8年生 自分時間の歩き方	タカサカモト	徳間書店	人生に迷った東大生が「自分の時間を生きる」ことを決意。メキシコでタコス屋になり、ブラジルでサッカークラブの広報、選手の通訳など、「世の中を放浪」しながら幸せの形を見つけていく自伝的痛快エッセイ	914.6 タ
97		だから僕は大人になれない	べいんと	KADOKAWA	スーパーに行くのも苦手なほどの人見知りレジェンド、ゲーム実況者べいんとが、幼少期から日常組誕生秘話、普段の生活までを語る。短編小説「あなたの正体」など5作品も収録。	914.6 ベ
98		見えないボクと盲導犬アンジーの目もあてられない日々	栗山ファミリー 栗山 龍太/原作	小学館	出不精な盲導犬もいる。盲導犬と間違えて人の頭をなでしてしまった。自動販売機はロシアルーレット…。全盲の教師であり、シンガーソングライターでもある栗山龍太と盲導犬アンジーの日常を綴るコミックエッセイ。	916 ミ
99		シャーロック・ホームズの帰還	コナン・ドイル 延原 藤 /訳	新潮社	自ら歴史小説家と称していたドイルは『最後の事件』をもってホームズ物語を終了しようとした。しかし読者からの強い要望に応え、巧妙なトリックを用いて、海害に転落死したはずのホームズを“帰還”させたのである。本編はホームズ物語の第三短編集で、帰還後第一の事件を取上げた『空家の冒険』をはじめ、いよいよ円熟した筆で読者を魅了する。	933.6 ド
100		アップステージ シャイなわたしが舞台上に立つまで	ダイアナ・ハーモン・アシャー	評論社	シャイで目立つことが大嫌いなシーラ。でも、心の中では「学校ミュージカルに出演したい！」と思っていて…。ミュージカルが幕が開くまでのドタバタを描く、ユーモアいっぱい物語。	933.7 ア
101		星命体 中・下	クリストファー・バオリニ	静山社	宇宙を制するために必要とされる〈蒼き杖〉を目指すウォールフィッシュ号。しかしジェリーのほかに、ナイトメアという新たなエイリアンとも戦わなくてはいけなくなったキラとクルーたち。ソフト・プレイドの扱いに徐々に慣れてきたキラは、その自身の体を覆った特殊なスーツを使ってナイトメアたちを相手に戦っていく。そしてエイリアンたちとの抗争を繰り広げながらも、たどり着いた惑星で手に入れたかった〈蒼き杖〉をようやく発見したが…。	933.7 バ
102		講談社学術文庫 ヴァレリー 芸術と身体の哲学	伊藤 亜紗	講談社	作品が装置であるとはどういうことか。時間と行為の関係とは。詩が身体を解剖するとは。人間の生の実相へと肉迫するヴァレリーの膨大なテキストから、芸術と身体と生との関係を描き出す。『ヴァレリーの芸術哲学、あるいは身体解剖』(水声社 2013年刊)の改題	951.7 イ
103		声に出して読みたい日本語 12巻セット	斉藤孝 他	草思社	ベストセラー『声に出して読みたい日本語』を幼児・低学年向けの絵本として編集した画期的シリーズ。楽しみながら国語力・読解力のアップにつながる効果絶大の本！	E コ
104	E (絵本)	いぬのにつちゃん はるとなつ	秋草 愛	パイインターナショナル	花が咲き乱れ、たくさんの生き物たちが活動する春から夏の季節には、自然のドラマがいっぱい！いぬのにつちゃん、ねずみ君といっしょに、身近な自然をさがしてみよう！ 植物や生き物の豆知識を解説した図鑑さくいん付き。	E ア