

図書館(Library)のお知らせ

静岡学園中学校 · 高等学校

2023年2月号 「科学道 100 冊 2022」



図書館では、新着図書の書架の右側半分に、「科学道 100 冊」という特集コーナーを設置して います。「科学道」とは自然科学系総合研究所である理化学研究所がつくった言葉です。過去の 多くの科学者たちと未来の数々の科学者たちが、科学の力を信じ、社会への貢献を胸に歩む科学 の道を表現しています。「科学道 100 選」は、書籍を通じて科学者の生き方や考え方、科学のお もしろさや素晴らしさを届ける事業として2017年に始まり、2019年からは中高生をメインター ゲットにした毎年恒例の企画になりました。選ばれた100冊は、旬のトピックなど3つの軸で選



んだ「テーマ本」50 冊と、『シートン動物記』や『ソフィーの世界』など、時代を経ても古びない良書が並ぶ「科学道 クラシックス」50 冊で構成されています。2022 年 11 月発表の「科学道 100 冊 2022」のテーマは、「情報の世紀」・「光 を追いかけて」・「科学史タイムトラベル」です。各テーマに精通した理研の研究者が選書アドバイザーとなり 50 冊が 選書されています。以下に各テーマから 2 冊ずつ紹介します。100 冊の全リストは「科学道コーナー」か、「科学道 100 冊ラインナップ」サイト https://kagakudo100. jp/lineup で見ることができます。

参考サイト:「理化学研究所 科学道 100 選」https://www.riken.jp/pr/kagakudo100/

全てがデータで処理される時代。 情報の見方を新たにする 16 冊。

【情報の世紀】

『フェイクニュースがあふれる世界に 生きる君たちへ』

ポスト真実の時代にますます必須の メディア・リテラシー。フェイクニュ-スに強くなるために何が必要か。



『生物の中の悪魔』

生命現象を「情報」のメガネで見直し、 情報熱力学やシステム生物学などの 交点で芽生えた新たな生命像を伝える。



波であり粒子である光。掴みづ らいその正体に迫る16冊。

【光を追いかけて】

『カメラとレンズのしくみがわかる 光学入門』

身近なスマホのカメラも「光学」です。 カメラの仕組み、歴史、工学ガラス、 画像処理までイラストつきで解説。



『鏡の中の物理学』

ノーベル物理学賞受賞者の著者が専 門的な内容を平易な言葉でわかりや すく語る物理の名篇。



人類は科学で進化してきた。 7万年の歴史を楽しむ18冊。

【科学史タイムトラベル】

『パラダイムと科学革命の歴史』

「パラダイム」とは「考え方の枠組み」。 枠を出ることから新しいパラダイムが 生まれる過程を教えてくれる本。



『ガリレオの求職活動 ニュートンの家計簿』

お金がない、でも研究したい! 研究者の生活は厳しかった。天才科学 者たちの「人生」から見た、異色の 科学中.



【関連した進路情報】近年、大学では文理融合学部の新設が増えています。令和 5 年 4 月から金沢大学は「**融合学域** スマート創成科学類」、静岡大学は「グローバル共創科学部」を開設し、データサイエンス系の学部は5つの大学で誕 生します。文系にも理系的知識が、理系にも文系的知識が必要とされる今、様々な分野の情報に触れて、教養の幅を広 げてください。

2023 年 2 月 (如月) 開館日

| 月 | 火 | 水 | 木 | 金 |
|----|------|---------|----------------|-------|
| * | 1/31 | 1 | 2 | 3 |
| * | 入試準備 | 高校入試 | 高校入試 | В |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| В | В | В | В | В |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| В | В | В | В | В |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| В | В | В | 天皇誕生日 富士山の日 | В |
| 27 | 28 | | | |
| Α | Α | מיה מיה | | TO CO |

☆ 1月の図書館利用状況(1/10~1/31)

- 本の貸出総冊数 588 冊
- 自習室利用状況 234 人
- ☆ 今月のおすすめの本 『未来の詩』・『ジャイロボール』 『アリオンたちの冒険』中野祥太朗/著



野球部に所属していた、中野祥太 朗くん(50期生)は、高2の1月、イ ンフルエンザによる体調不良で早退 した後、帰らぬ人となった。彼は幼

少期から劇団に所属し、小学校の時は TV 番組にも出演して いた。今回、知り合いの方に挿絵依頼をされるなどのご両親 の尽力で、彼の書きためた作品を読むと、将来は作家あるい は放送作家なども視野に入れていたのかなと思える。

私自身も高校時代に何かのメッセージを残そうとして、手 当たり次第に詩を創作したものだが、「未来の詩」には青年 期特有の悩みや想いがちりばめられており、青春時代の懐か しさまで感じることができた。彼と同年代の君たちにも一度 手にして欲しい作品である。 (安藤先生/社会科)

◎開館時間:昼休み/放課後 A:放課時~16:30

B:放課時~18:30

2023年 2月の新着図書

| No | 分 類 | 書名 | 著 者 | 出版社 | 内容 紹介 | 請求記号 |
|----|---------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 1 | | 岩波ジュニア新書 学び合い、発信する技術 アカデミックスキルの 基礎 | 林 直亨 | 岩波書店 | すべての知的活動の基盤となるアカデミックスキルを身につけるための入門 書、対話、ブレゼンテーション、ライティング、リーディング等についてわかりやす 〈解説する。 | 002.7 /\ |
| 2 | 0 能 | ちくまプリマー新書 イラストで読むAI入門 | 森川 幸人 | 筑摩書房 | Alは本当に優れている? そもそもAlって何? その歴史から進歩の過程までを 数式を使わずに解説した入門書。Alはどのように私たちの生活にはいってくる のかを、イラストで読み解く。 | 007.13 ∓ |
| 3 | 記 | 先輩の本棚 CATALOGUE of GIFT BOOK S 2023 | | 文化通信社 | 読書のたのしさを広げる・深めるコンテンツも充実したギフトブックカタログ。著名人50名と本のプロが選んだ、学生や新社会人に読んでほしい170冊のほか、糸井重里らのインタビュー、世界の若者の読書事情レポートも掲載。 | 019.9 セ |
| 4 | | 「問う」を学ぶ 答えなき時代の学問 | 中村 桂子, 島薗 進, 辻 信一 | アルタープレス | 学問とは、「わからない」と向き合う姿勢を身につけること。生命、宇宙、宗教、社会、ジェンダー、他者…。いま何がわからないのか? 12人の研究者を訪ね歩いたロング・インタビュー集。『トイビト』配信記事を大幅改稿。 | 041 - |
| 5 | 1(哲学) | ツイッターで学ぶ「正義の教室」 | 坂爪 真吾 | 晶文社 | 正義と正義がぶつかるツイッターという戦場は、最も身近な「正義を学ぶ教室」。 リスクをふまえ批判や炎上を恐れず、自分の主張を堂々と発信し、自分と異なる正しさを掲げる他者と対話していくノウハウを伝える。 | 158 サ |
| 6 | | ヒッタイトに魅せられて 考古学者に漫画家が質問!! | 大村 幸弘, 篠原 千絵 | 山川出版社 | アナトリア(トルコ)の大地で未知の古代文明を発掘し続ける考古学者・大村幸弘に、漫画「天は赤い河のほとり」の作者・篠原干絵が質問! 大村の足跡とヒッタイト、ミタンニに関する考古学研究の秘話にせまる。 | 227.4 オ |
| 7 | | 覚えておきたい新・戦国武将112 | 本間 康司/絵と文 | 清水書院 | 機田信長、豊臣秀吉、徳川家康から淀殿、春日局まで、戦国時代に活躍した人物112人のエピソードや生涯、ゆかりのお城等を収顔絵とともに紹介。関ケ原の戦いなど時代をあらわす合戦の情報、戦国武将四天王ファイルも収録。 | 281.04 ホ |
| 8 | 2 歴史 | 徳川家康 知られざる実像 | 小和田 哲男 | 静岡新聞社 | 今川家の「人質」を経て、織田信長との同盟時代や、豊臣秀吉の臣下に組み込まれていた苦難の時代を乗り越え、天下取りを果たした徳川家康。大河ドラマの時代考証者が、最新の研究成果を取り入れつつ、新たな家康像を描き出す。 | 289.1 オ |
| 9 | • | 女王さまのワードローブ イギリス国民に愛され つづける女王エリザベス II の物語 | ジュリア・ゴールディン グ, ケイト・ヒンドレー/絵, 前沢 明枝 訳 | BL出版 | 盛装用のベビードレス、配給券で買った生地で仕立てたシンブルなドレス、戴冠式用の刺しゅうが施されたドレス…。エリザベス女王の人生を、服を通してたどる本。英国の歴史と、女王として生きたひとりの女性の姿を伝える。 | 289.3 ⊐ |
| 10 | | 世界史リブレット人 ワシントン 共和国の最初の大統領 | 中野 勝郎 | 山川出版社 | ワシントンはなぜ革命的な政体の大統領に就任したのか。ワシントンの身の処し方・公務の果たし方にふれることで、独立したアメリカが目指した共和政とはどのような特質をもっていたのかを考察する。 | 289.3 ナ |
| 11 | | JTBのMOOK るるぶゆるキャン∆SEASON2 | | JTBパブリッシング | アニメ「ゆるキャンムSEASON2」の聖地巡礼ガイド。浜名湖、山中湖、伊豆半島など、キャンプ全ルートを紹介する。アニメを完全再現したキャンブ飯のレシピなども掲載。ステッカー付き。データ:2021年5月現在。 | 291.5 ル |
| 12 | | 警察犬になったアンズ 命を救われたトイプード ルの物語 | 鈴木 博房 | 岩崎書店 | もう少しで穀処分になりそうなところをベテラン指導士に引き取られたトイプード ルのアンズ。警察犬のシェパードたちといっしょにコツコツと訓練を重ねて、警察 犬になりました。小型警察犬としてがんばるトイプードルの物語。 | 317.75 ス |
| 13 | | 警察犬アンズの事件簿 小さいけれど、大きな仕事 | 鈴木 博房 | 岩崎書店 | トイプードルのアンズが警察犬になって5年。小さな体でがんばるアンズは、おどろくばかりの勇気と集中力でつぎつぎに事件を解決してきました。これまでアンズが出動した10の事件を紹介します。 | 317.75 ス |
| 14 | | じゅうぶん豊かで、貧しい社会 ——理念なき資本主義の末路 | ロパート・スキデルス キー, エドワード・スキデ ルスキー, 村井 章子/翻訳 | 筑摩書房 | 日々の暮らしに、そして人生に、何を求めるのか、お金は何のためにあるのか、よい暮らしとはどのようなものか。ケインズ研究の世界的権威が、「足るを知る」について、広く古典を渉猟し、先哲の知恵を探りつつ誠実に議論する。 | 331.15 ス |
| 15 | | ちくまブリマー新書 「心のクセ」に気づくには: 社会心理学から考える | 綿谷 もも 高梨 裕介/監修 | 筑摩書房 | 人間には「ついこう考えてしまう」クセがある。時には、そのクセが困った事態を 引き起こすことも。心のクセについて社会心理学の研究結果に触れながら説明 し、心のクセに気づけた私たちが今後どう考え、行動するかを思索する。 | 36104 ム |
| 16 | | 15歳からの社会保障 人生のピンチに備えて 知っておこう! | 横山 北斗 | 日本評論社 | ケガで仕事を休まなくてはならず、医療費と生活費に困ったユウジ。発達障害の子どもを育てるジュンとマコ・・・。10代から40代の登場人物10人のエピソードを通して、さまざまな社会保障制度を伝える。 | 364.021 ∃ |
| 17 | 3 | 働く母親と階層化: 仕事・家庭教育・食事をめぐるジレンマ | 額賀 美紗子 藤田 結子 | 勁草書房 | 女性活躍政策は何をもたらすのか、非正規、大企業総合職、専門職など、階層的に異なる背景をもつ「働く母親」の語りを収集・分析し、女性が働きながら育児をすることのジレンマと多義性を当事者視点から明らかにする。 | 367.21 ヌ |
| 18 | (社会科学 | 母という呪縛 娘という牢獄 | 齊藤 彩 | 講談社 | 「医学部9浪」の娘はなぜ母を刺殺したのかー。司法記者出身のライターが、獄中の娘と交わした膨大な量の往復書簡をもとにつづる、「学歴信仰」に囚われた人たち、そしてすべての母と娘に贈るノンフィクション。 | 368.6 サ |
| 19 | J | 「感動ポルノ」と向き合う: 障害者像にひそむ差別と排除 | 好井 裕明 | 岩波書店 | メディアや映像作品で見かける障害者像は、健常者の感動の道具として消費する「感動ポルノ」?映画からドキュメンタリー、バラ五輪まで個々の表現に目を向け、その背景を読み解き、障害者イメージの問題点を考える。 | 369.27 ∃ |
| 20 | | ペアレントクラシー「親格差時代」の衝撃 | 志水 宏吉 | 朝日新聞出版 | 家庭環境の違いが子どもの人生を大きく変える"親ガチャ"社会の現状とは? 新自由主義と共依存の関係にあるペアレントクラシー(親の影響力が強い社会) 化が進む日本。分極化する公教育の様相を、学校現場からリポートする。 | 371.3 シ |
| 21 | | いじめ加害者にどう対応するか——処罰と被害 者優先のケア | 斎藤 環 内田 良 | 岩波書店 | いじめ加害者が学校に居続け、被害者の側が立ち去るといういびつな現状をどう変えるべきか。精神科医と社会学者が、いじめを取り巻く人々の意識データ、スクールカーストの構造等から迫り、被害者優先のケアのあり方を論じる。 | 371.42 サ |
| 22 | | 教育改革を問う キーパーソン7人と考える「最 新論争点」 | 中西 茂 | 教育開発研究所 | 新たな教師の学びの姿、GIGAスクール構想、働き方改革…。教育界のキーパーソン7人とともに、2010年代から加速し続けてきた教育改革の動向を振り返り、2020年代の学校教育を展望する。『教職研修』連載を書籍化。 | 373.1 ナ |
| 23 | | だれが校則を決めるのか: 民主主義と学校 | 内田 良 山本 宏樹 | 岩波書店 | 民主主義の場としての学校のルールを、だれが、どのように決めていくことが望ましいのだろうか。学校とそれをとりまく社会の多様な視点から、校則を捉え直す。 | 375.2 ダ |
| 24 | | 日本の婚礼衣裳 寿ぎのきもの | 長崎 巌 | 東京美術 | 花嫁をはじめその婚礼に関わる女性たちが着用した衣裳を「婚礼衣裳」と定義し、江戸時代から昭和初期に至る女性の婚礼衣裳の変遷をたどる。袱紗、子どもの衣服も取り上げる。そごう美術館他で開催の展覧会の公式図録。 | 383.1 7 |

| No | 分類 | 書名 | 著 者 | 出版社 | 内容 紹介 | 請求記号 |
|----|---------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 25 | 4 | ブルーバックス 宇宙を解 くパズル「真理」は直観に反している | カムラン・パッファ, 大栗 博司/監訳 | 講談社 | 宇宙を理解するために意外と有効なのが、難問をパズルに置きかえてみるという方法だ。頭の体操をしながら理論物理学の真髄に迫る、ハーバード大学1年 生向けのパズル63題を収録。 | 421 バ |
| 26 | (自然科学 | ふしぎで美しい水の図鑑 水のさまざまな表情を たのしむ | 武田 康男/文·写真 | 緑書房 | 姿を変えて世界を彩る水。川、湖沼、地下水、温泉、渦潮、雲、雨、雪、氷、霜、霧。水がつくる豊かな姿を、美しい写真とともに紹介する。簡単な実験、気象 用語の解説、環境問題などを取り上げたコラムも掲載。 | 452.9 タ |
| 27 | † | ブルーバックス 人体最強の臓器 皮膚のふしざ 最新科学でわ かった万能性 | 椛島 健治 | 講談社 | 物理的バリアと免疫応答の最前線にして、精密な感覚器官である「皮膚」。アト ビー性皮膚炎の治療薬を立て続けに開発した皮膚医学の第一人者が、人体最 大にして最強の臓器「皮膚」の謎を解き明かす。 | 491.369 カ |
| 28 | 5 | 図解入門ビジネス 最新 再生可能エネルギーの 仕組みと動向がよ~くわかる本 | 今村 雅人 | 秀和システム | 太陽光、風力、バイオマス、地熱、水力、海洋エネルギー…。再生可能エネルギーの全体像を俯瞰するため、技術開発や導入事例の最新動向やビジネスモデルを、難解な用語を使わずにわかりやすく解説する。 | 501.6 イ |
| 29 | 技術・エ | ^{平凡社新書} 消された水汚染「永遠の化学物質」PFOS・P FOAの死角 | 諸永 裕司 | 平凡社 | 発がん性が指摘される有機フッ素化合物によって、東京・多摩地区の一部の地下水と飲み水が汚染されていた。見えざる汚染源を追跡する過程で露わになったこの国の姿とは一。情報公開制度を駆使した、執念の調査報道の記録。 | 519.4 モ |
| 30 | 学) | 岩波ジュニア新書 巨大おけを絶やすな! 日本の食文化を未来へ つなぐ | 竹内 早希子 | 岩波書店 | 醬油、味噌、酒を仕込む、巨大な木桶。絶滅の危機に瀕する桶職人と大桶づくりの技術を未来へつなごうと立ち上がったのは、小豆島の醤油屋さんだった! "木桶職人復活プロジェクト"を立ち上げた人々の熱い奮闘記。 | 583 タ |
| 31 | 6 (産業) | 14歳の世渡り術 お金に頼らず生きたい君へ 廃村「自力」生活配 | 服部 文祥 | 河出書房新社 | 沢から水を引き、薪を集め、ソーラーで発電。夏は菜園、冬は狩猟…。山村の 古民家で、ライフラインや食料を自給自足する暮らしを一から実践し、試行錯誤 している登山家が、自身の体験を綴る。 | 611.98 八 |
| 32 | | 目の見えない白鳥さんとアートを見にいく | 川内 有緒 | 集英社インターナ ショナル | 「目の見えない人とアートを見る?」タイトルへの素朴な疑問は、驚きとともに解消されます。 白鳥建二さんと現代アートや仏像を鑑賞すると、現れるのはこれまで見えていなかった世界。 | 707.9 カ |
| 33 | | ビッグコミックス スピリッツ チ。 第2集 地球の運動について | 魚豊/作・画 | 小学館 | 地動説を生き延びさせるために、神童ラファウが自ら命を絶ってから10年が経った。代闘士として殺人を繰り返す青年・オクジーは、同僚のグラスに「絶対の信頼がおける『希望』を見つけた」と告げられる。グラスが取り出したのは、「火星」の観測記録だった。 | 726.1 ウ 2 |
| 34 | 7 | 世界の家の窓から | 主婦の友社/編 | 主婦の友社 | 家の窓からの写真は、見知らぬ土地の、見知らぬ人の人生を深く知り、私たちが、相違点より類似点を多く持つことを教えてくれるー。Facebook内のグループに寄せられた、77カ国の「自宅の窓の風景」を紹介する。 | 748 セ |
| 35 | (芸術・ | 公共政策の中のスポーツ | 真山 達志/著, 編集, 成瀬 和弥/著, 編集 | 晃洋書房 | スポーツ政策はスポーツの持つ価値を社会に体現させているのか。政策間での 資源の取り合いになっていないか。多様な政策分野との関係を詳解し、持続可 能な社会の構築に寄与するスポーツ政策について明らかにする。 | 780 ⊐ |
| 36 | スポーツ) | 経済学者が語るスポーツのカ | 佐々木 勝 | 有斐閣 | スポーツによって得られる効果は、健康の維持・増進だけじゃない! 教育や労働の生産性に与える影響、スポーツ政策や行政が社会にもたらす効果など、スポーツの潜在力を、経済学の知見を用いながら解説する。 | 780 リ |
| 37 | | スポーツSDGs概論 | 神谷 和義, 林 恒宏/編著 | 学術研究出版 | 東京2020オリ・パラ競技大会後のスポーツ界において重要なキーワードになると 考えられるスポーツSDGsについて、国内の様々な関係機関による取組を概観 し、スポーツSDGsの推進を目的とした書籍である。 | 780.13 カ |
| 38 | | 子どものスポーツ格差-体力二極化の原因を問う | 清水 紀宏/編著, 春日 晃章, 中野 貴 博, 鈴木 宏哉 | 大修館書店 | スポーツへのアクセスには社会経済的地位が影響する。「格差・貧困」そして 「不平等」という現代日本社会が抱える負の側面に対峙し、子どものスポーツが 親や家庭の負担に寄りかかって成り立っている、基本構造を再考する。 | 780.13 シ |
| 39 | | サッカー外す解剖図鑑 敵のマークを無効化する 技術 | 風間 八宏 | エクスナレッジ | 時間もスペースもない現代サッカーで得点するために重要な「外す」技術。相手 DFを翻弄して「外す」ためのトレーニング方法を、イラストとともに解説する。中 村憲剛、大久保嘉人とのスペシャル鼎談も収録。 | 783.47 カ |
| 40 | | エモい古語辞典 | 堀越 英美 | 朝日出版社 | 碧羅の天、千本桜、寒苦鳥、両面宿儺、玉藻前…。あの人気作に登場する言葉の意味がわかる! 表現が広がる! 小説やマンガなどの創作向けに、想像力が刺激される「エモい」古語1654語を厳選した古語辞典。 | 814.6 ホ |
| 41 | | 朝日キーワード 2024 | 朝日新聞出版/編 | 朝日新聞出版 | 幅広いジャンルから現代社会を知るために必須の「キーワード」を厳選した現代 用語集。朝日新聞の第一線記者らが豊富な写真や図表とともにニュースの本 質をわかりやすく解説する。巻末に重要ニュース月表なども収録。 | 814.7 ア |
| 42 | 8 (言語) | 私立文章女学院 | 加藤 道子/テキス ト,深川 優/イラスト | 遊泳舎 | ライター歴25年の加藤道子が教える、文章力を上げる3つのステップとは? 文 末でパレる文章年齢、「全然大丈夫」はナシ・・・。3人の女子高生が繰り広げるストーリーとともに、文章を書くうえで必要な基礎のルールを紹介する。 | 816 カ |
| 43 | | ELT Graded Reader Penguin Readers Level 3: Wonder | R J Palacio | Penguin | Born with a terrible facial abnormality, Auggie has been home-schooled by his parents his whole life. Now, for the first time, he's being sent to a real school – and he's dreading it. All he wants is to be accepted – but can he convince his new classmates that he's just like them, underneath it all? | 837.7 pa |
| 44 | | What Is Nintendo? | Gina Shaw | Penguin Workshop | The game is on! Get your hands on this book about one of the most influential companies in the video game industry. | 837.7 sha |
| 45 | | 愛しなさい、一度も傷ついたことがないかのよう に | リュ・シファ/編集, オ・ヨンア/翻訳 | 東洋経済新報社 | 私の肉体はたった1つだけれど 2つの魂があるんだ。1つは感動するため もう 1つは冷静になるため。(「1つ、2つ、3つの肉体」より) 古今東西の詩人たちの 作品を集めた詩集。 | 908.1 ア |
| 46 | | 谷崎潤一郎文学の着物を見る: 耽美・華麗・悪 魔主義 | 大野 らふ, 中村 圭子 | 河出書房新社 | 谷崎潤一郎「細雪」の女性たちの着物姿を、モデルになった女性の写真や文章をもとに検証し再現。他にも魅力的な女性の登場する谷崎作品を選んで、ヒロインの着物姿に迫る。作品それぞれのあらずじも挿絵とともに紹介。 | 910.268 タ |
| 47 | 9 | 夏目漱石が面白いほどわかる本 | 出口汪 | 中経出版 | 漱石の謎、人間の謎、世の中の謎、文学の謎を、謎のままそっくりつかみ出して、誰にでもわかる形で提示した一冊。漱石がノイローゼになったわけ、過去に脅かされる漱石など、大作家の「人」と「作品」がわかる入門書。 | 910.268 デ |
| 48 | 文学) | ^{角川文庫} 全訳源氏物語 改版 新装版 1~5 | 紫式部, 與謝野 晶子/訳 | 角川書店 | 源氏物語一千年紀に蘇る、瑞々しい与謝野源氏の決定版!本書は、1954~55年に角川文庫(全9冊)に初めて収められ、1971~72年の合本・改版(全3冊)を経て、半世紀にわたり読み継がれてきた現代語訳源氏物語の傑作。一千年紀にあわせ全5冊に新装版化、21世紀に贈る。 | 913.369 ム |
| 49 | | ジャクソンひとり | 安堂 ホセ | 河出書房新社 | 着ていたTシャツに隠されたQRコードから男が磔にされた動画が流出し、職場で嫌疑をかけられたジャクソン。仕方なく独自の調査を始めると、動画の男は自分だと主張する3人の男に出会い…。 | 913.6 ア |
| 50 | | きみと真夜中をぬけて | 兩 | スターツ出版 | きみの物語が、誰かを変える。小説大賞大賞】家から歩いて5分ほどのところに ある公園。そこは、不登校の私がいつも夜を過ごす場所だった。ある夜、公園で 同い年の男の子と知り合い、夜をともに越える友達となる。彼と出会い、何気な い日々が愛おしくなって…。 | 913.6 ア |

| No | 分類 | 書 名 | 著者 | 出版社 | 内 容 紹 介 | 請求記号 |
|----|-------|---------------------------------------------|-----------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 51 | | 幸村を討て | 今村 翔吾 | 中央公論新社 | 何年にもわたる真田父子の企みを読めず翻弄される諸将。徳川家康、織田有 楽斎、伊達政宗、ついには昌幸の長男信之までもが叫ぶ。「幸村を討て!」と …。エンターテインメント巨篇。『読売新聞オンライン』連載を加筆し書籍化。 | 913.6 イ |
| 52 | | この世の喜びよ | 井戸川 射子 | 講談社 | 第168回芥川賞受賞。幼い娘たちとよく一緒に過ごしたショッピングセンター。 喪服売り場で働く"あなた"は、フードコートの常連の少女と知り合い…。 表題作など全3編を収録した小説集。 | 913.6 イ |
| 53 | | 鎌倉駅徒歩8分、空室あり | 越智 月子 | 幻冬舎 | 男手一つで育ててくれた父が死んで、鎌倉のカフェを引き継いだ香良。ある日離婚した親友が押しかけてきて、いつの間にかシェアハウスをはじめることに!次々やって来る入居者たちは、みんなちょっとワケありで…。 | 913.6 オ |
| 54 | | 地図と拳 | 小川 哲 | 集英社 | 第168回直木賞受賞。「君は満洲という白紙の地図に、夢を書きこむ」 ひとつの都市が現われ、そして消えた。日露戦争前夜から第 2 次大戦までの半 世紀、満洲の名もない都市で繰り広げられる知路と殺戮。 | 913.6 オ |
| 55 | | 講談社文庫 青の呪い 心霊探偵八雲 | 神永 学 | 講談社 | 共感覚をもつ琢海は、"青い"声をした少女・真希と呪われた絵を調べることに。 その矢先、美術室で先生が殺害される。真希に関する秘密を抱えた琢海の前 に、孤高のクラスメート・斉藤八雲が現れー。 | 913.6 カ |
| 56 | | 集英社文庫 我らがパラダイス | 林 真理子 | 集英社 | 高級介護付きマンションで働く3人の中年女性。それぞれの家庭内で深刻な介護問題を抱える彼女達は、困窮していく我が身と、裕福な入居者達との想像を 総する格差を前に、一世一代の勝負に出る! | 913.6 カ |
| 57 | | 本好きの下剋上 司書になるためには手段を選んでいられません 第5部8~10 女神の化身 | 香月 美夜 | TOブックス | ローゼマインはフェルディナンド、ダンケルフェルガーの騎士と共にアダルジーザの離宮の制圧に向かった。その中で中央騎士団の造反やジェルヴァージオの行方不明が判明し…。書き下ろし閑話集、4コマ漫画も収録。 | 913.6 カ |
| 58 | | ぼくらは、まだ少し期待している | 木地 雅映子 | 中央公論新社 | 高校3年生の土橋輝明は、同学年の秦野あさひと「優等生」同士の腐れ縁。ある日、あさいに相談を持ちかけられた輝明は、予想外の内容に驚き、席を立ってしまう。翌日、彼女が失踪したことを知った輝明は、その行方を追って…。 | 913.6 + |
| 59 | | 爆弾 | 呉 勝浩 | 講談社 | 都民1400万人を人質にとる無差別爆破テロ。爆弾の在り処の手がかりは、容 疑者と思しき中年男が出す"クイズ"のみ。狭小な取調室の中で、正体不明の容 疑者と警察の戦いが始まる。『小説現代』掲載を単行本化。 | 913.6 ⊐i |
| 60 | | 荒地の家族 | 佐藤 厚志 | 新潮社 | 第168回芥川賞受賞。人が住み、出ていく。生まれ、死んでいく一。あの災厄から 10年余り。生活も仕事道具も攫われ、妻を喪った男はその地を彷徨い続けた。 仙台在住の書店員作家が、止むことのない渇きと痛みを描く。 | 913.6 サ |
| 61 | 9 (文学 | 光文社文庫 優しい死神の飼い方 | 知念 実希人 | 光文社 | ゴールデンレトリパーの姿で地上に派遣された「死神」は、古い洋館を改装した ホスピズ「丘の上病院」に住むことに。そこでは7年前に、謎の"吸血鬼家族"殺 人事件が起きていて…。現役医師が描くハートフルミステリー。 | 913.6 チ |
| 62 | Ŭ | 光文社文庫 黒猫の小夜曲 | 知念 実希人 | 光文社 | 黒猫として地上に降り立った死神クロ。町に漂う地縛霊らを救うために奮闘するが、数々の死の背景に、とある製薬会社が影を落としていることに気づいて…。「優しい死神の飼い方」に続く、ファンタジックミステリー第2弾。 | 913.6 チ |
| 63 | | しろがねの葉 | 千早 茜 | 新潮社 | 第168回直木賞受賞。戦国末期、採掘最盛期を迎える石見銀山。天才山師・喜 兵衛に拾われた少女ウメは、銀山の知識と鉱脈のありかを授けられ、女だてら に抗道で働き…。渦巻く欲望と死に抗って生きる女の生涯を描く。 | 913.6 チ |
| 64 | | レゾンデートルの祈り | 楪 一志, ふすい/イラスト | KADOKAWA | 安楽死が合法化された未来の日本。人命幇助者(アシスター)の眞白は、死に 救いを求める人々と正面から向き合い…。誰もが抱える暗闇に寄り添い、人生 に希望の光を照らす物語。『カクヨム』掲載を加筆修正し単行本化。 | 913.6 ユ |
| 65 | | 5分後に意外な結末ex 緑に覆われた世界の出来事 | 桃戸 ハル/編著 | Gakken | 涙、恐怖、笑い…。あっという間に読めて、予想を裏切るドンデン返し!「キャブテンの資質」「非情な旅行者」「愛妻弁当」「紫陽花の窓」など、読み切り全31話を収録したショートショート集。 | 913.68 T |
| 66 | | 飛ぶ教室の本 日々憶測 | ヨシタケ シンスケ | 光村図書出版 | すご一くマユ毛の長いおじいさんがいた。「マユ毛で空を飛ぶことのできた一族」の末裔かなー。身の回りの現実に勝手にのりしろをつけ足した=憶測した日々を描いたコミック。『飛ぶ教室』掲載にかき下ろしを加えて単行本化。 | 914.6 ∃ |
| 67 | | 外は夏(となりの国のものがたり) | キム・エラン, 古川 綾子/訳 | 亜紀書房 | いつのまにか失われた恋人への思い、愛犬との別れ、消えゆく千の言語を収めた奇妙な博物館…。韓国文学の旗手が「喪失」をテーマに紡いだ短編集。「立冬」をはじめ全7編を収録する。 | 929.13 + |
| 68 | | 彼女の名前は | チョナムジュ, 小山内 園子/訳 | 筑摩書房 | セクハラにあった女性が闘い続ける理由とは? 地下2階の部屋に住む女子生 徒の悩みとは? 映画化された「82年生まれ、キム・ジヨン」の著者による、「次 の人」のために立ち上がる女性たちの物語。全28編を収録。 | 929.13 チ |
| 69 | | ドラゴンキーパー 最後の宮廷龍 | キャロル・ウィルキンソ ン, もき かずこ/訳 | 金の星社 | 広大な国のはてに、自分の名前さえ知らず、奴隷として暮らす少女がいた。その不幸な少女ひとりが、龍のほんとうの声を聞くことができた。気がつけば、少女は龍とともに飛んでいた。それは、自由を求める長い旅の始まりであり、迫りくる敵との闘いの中、自分が何者なのかを知る心の旅の始まりでもあった。 | 933.7 ウ |
| 70 | | われら闇より天を見る | クリス・ウィタカー, 鈴木 恵/訳 | 早川書房 | 自称「無法者」の少女ダッチェスと、過去に囚われた警察署長ウォーク。彼女たちの町では30年前、ひとりの少女が命を落とす事件が起きた。事件で逮捕された男が刑期を終えて町に帰ってくると、新たな悲劇が…。 | 933.7 ウ |
| 71 | | 箱舟に8時集合! | ウルリヒ・フーブ , イョルク・ミューレ, 木本 栄/訳 | 岩波書店 | 大きなスーツケースを持って、ノアの箱舟に乗ろうとしたベンギンたち。すると、 世話役のハトに止められる。スーツケースをめぐる押し問答はやがて、神の存 在を問う、信仰の核心にせまる問答へ…。 | 943.7 ≅ |
| 72 | | わたしは反対! 社会をかえたアメリカ最高裁判 事RBG | デビー・リヴィ, エリザベス・パドリー/ 絵,さくま ゆみこ /訳 | 子どもの未来社 | 人生を通して、アメリカ最高裁判事のひとりとして、納得できないことに声をあげ つづけることで、少しずつ社会をかえていったルース・ベイダー・ギンズバーグの 生涯を紹介します。詳しい解説も掲載。 | E バ |
| 73 | E (絵 | 絵本ピーターラビット フロプシーのこどもたち | ビアトリクス・ポター 川上 未映子/訳 | 早川書房 | ピーターの妹フロブシーと、いとこのベンジャミンは結婚し、こどもたちと暮らして います。ある日、一家は、マグレガーおじさんの庭でレタスを食べ、のんきにお 昼寝中。ところが、おじさんに見つかってしまいました。子うさぎたちが連れてい かれて、さあ大変! | E ポ |
| 74 | ** | 絵本ピーターラビット きつねのトッドのおはなし | ビアトリクス・ポター 川上 未映子/訳 | 早川書房 | ピーターの妹フロブシーと、いとこのベンジャミンのこどもが、アナグマのトミーに さらわれてしまいました。ベンジャミンとピーターが必死に追うと、トミーは、きつ ねのトッドの家にこどもを閉じ込めていたのです。そこヘトッドまで帰ってきたから、大ピンチ! | E ポ |
| 75 | | うみ | ピレット・ラウド, 内田 也哉子/訳 | 岩波書店 | うみは魚たちがねるまえに、物語をいつも読んであげていました。でも、魚たちはふざけてばかり。疲れてしまったうみは…。エストニアの絵本作家がおくる、おやすみ前の読み聞かせの大切さについてのシュールで美しい絵本。 | E ラ |