



2014年8・9月合併号 雨の日の読書



日本は雨の国です。8月、9月はとくに雨が多い月です。

雨は生活の糧である水を供給し、日本民族の農耕生活を支えてきました。さらに日本の自然を豊かにし、さまざまな四季の情景をつくりだし、日本人の自然観をつくってきたとも言えます。日本語に雨のつく言葉がたくさんあるのもこうしたことに関係しているからでしょう。

『雨の名前』という歳時記には「雨の名前」422語と「雨の写真」148点が載っています。夏の雨には五月雨、梅雨をはじめとして白雨、夕立、雷雨、狐の嫁入、秋の雨には霧雨、秋霖、白驟雨。雨の名前から受ける印象もいろいろです。台風を野分とよんだり、また、本来時雨は冬の雨ですが、夏時雨、秋時雨、露時雨のように季節ごとに使い分けたりもしています。気象の予報にはあまり出てこない雨の名前です。

文学作品にも雨はよくでてきます。川端康成『伊豆の踊子』の冒頭を読んでみましょう。

「道がつづら折りになって、いよいよ天城峠に近づいたと思う頃、雨脚が杉の密林を白く染めながら、すさまじい早さで麓から私を追って来た。・・・」天城峠に降る雨が見事に表現されています。

芥川龍之介『羅生門』の羅生門に降る雨は作品全体の雰囲気を作り出す効果が出ていると思いませんか。井伏鱒二『黒い雨』の雨は広島に原爆投下された後に降った雨のことです。こんな放射能を含む雨は降らしてはなりません。雨はとりわけ歌や詩に多く取り上げられています。そこで有名な一節を日本と外国のものから紹介します。

♪ 雨はふるふる、城ヶ島の磯に、
利休鼠の雨が降る。

北原白秋「城ヶ島の雨」より

「利休鼠の雨」とはどんな雨なのでしょう。雨によせる日本人の繊細な感覚を味わってみてください。

ヴェルレエン(ヴェルレーヌ)はマラルメ、ランボーらと共に活躍したフランス19世紀末の象徴派の詩人ですが、涙を雨に例える感性には多くの日本人も共感することと思います。

この季節には雨がよく降りますが、雨の日は雨を眺めながら本をじっくり読んでみませんか。

【参考資料】 高橋順子/文・佐藤秀明/写真『雨の名前』、中村邦生『書き出しは誘惑する』、池田満寿夫『葡萄色の愛』(中村汀女編『日本の名随筆「雨」』より)、山本太郎/編『北原白秋詩歌集』、北川幸比古/編『北原白秋童謡詩歌集 赤い鳥小鳥』、江幡潤『色名の由来』、上田敏『上田敏訳詩集 海潮音』、堀口大夢訳『訳詩集月下の一群』

2014年8・9月

月	火	水	木	金
			8/28 B	29 B
9/1 B	2 B	3 B	4 B	5 B
8 B	9 B	10 B	11 B	12 B
15 敬老の日	← 前 16 A	期 期 17 A	末 テ 18 A	ストー 19 A
22 B	23 秋分の日	24 B	25 B	26 B
29 B	30 B			

☆ 7月の図書館利用状況 (7/1~7/31)

- ・本の貸出総冊数 531冊
- ・自習室利用状況 557人



☆ 今月のおすすめの本

『「自分」の壁』 養老孟司 / 著



「バカの壁」、「死の壁」、「超バカの壁」に続く“壁シリーズ”の4作目。

皆さんは、数日病気で学校を欠席した後、教室の居心地の悪さを感じたことはありませんか。また、人にはできることがなぜ自分には上手くできないのかと悩んだことはありませんか。

馴染めない、居心地が悪いと思う自分を克服するにはどうしたいのでしょうか。著者は、自分の経験や失敗を紹介しながら、自分の頭の中にある壁を越えるために本物の自信を育てていくことをすすめています。いろいろな壁にぶつかり、迷い、挑戦し失敗しながら育ててきた感覚が、本物の自信につながるということです。勉強や人間関係などで悩んでいる人も、悩んでいない人も、ぜひ読んでください。

(図書課)

◎開館時間：昼休み、放課後 A：放課時～16：30
B：放課時～18：30

類	8, 9月の新着図書・書名	著者・編者	出版社	本の紹介	請求記号
1	新潮新書 その「つぶやき」は犯罪です 知らないでマズいネットの法律知識	鳥飼 重和	新潮社	思わずブログに綴った悪口、正直に書いた店のクテコミ、噂話。これらは全て犯罪!? 個人情報漏洩、著作権侵害等の相談事例を元に自分を守る知識を弁護士が解説する。	007.3 ソ
2	シリーズ学校図書館 中学校での教科別実践集 授業で役立つブックトーク	上島 陽子	少年写真新聞社	ブックトークは静学祭でも開催され、本を紹介する手段のひとつ。中学校の司書である著者が教科に関連したブックトークの中から、手軽に行えるブックトークを公開する。	017 カ
3	はじめよう学校図書館 1~7, 9	中村 伸子 /他 著	全国学校 図書館協議会	本シリーズは、学校図書館の基本的な仕事について、意義、目的、業務内容等を分かり易く紹介する。『1 学校図書館、まずはこれから』『2 学校図書館メディアの選びかた』『3 その蔵書、使えますか?』『4 学校図書館をデザインする』『5 初めての読書指導』『6 授業にいかす情報』『7 読書生活をひらく「読書ノート」』『9 読書イベントアイデア集(中・高校生編)』	017 ハ
4	シリーズ学校図書館 中学校の実践から 学校図書館発 育てます! 調べる力・考える力	遊佐 幸枝	少年写真新聞社	学校図書館司書の仕事を、授業との関わり中心に紹介。学校図書館の機能や、調べ方を解説し、中学校の世界地理、音楽など図書館を使った調べ学習の実践を説明する。	017.3 ユ
5	現代用語の基礎知識 学習版 2014→2015	現代用語検定協会/編	自由国民社	学習を目的とする現代用語集。現代社会を理解するために欠かせない基礎知識を、国際情勢、政治/経済、情報/社会、環境/科学、文化/スポーツの分野ごとに選定し、解説する。	031 ケ
6	ミッキーマウス 幸せを呼ぶ言葉 アラン「幸福論」笑顔の方法 Happiness	アラン	KADAKAWA	なぜ人は悩むの? 幸せって何? だれでもぶつかるこれらの疑問。幸福論のアランは「幸せになる一番の方法は、あれこれ悩むよりもまず行動してみることに」と述べている。ミッキーと一緒に幸福論を読み説いてみよう。	135.5 ア
7	中公クラシックス 大衆の反逆	オルテガ	中央公論新社	早くから現代が歴史上の一大転換期であることを見抜き、その危機の克服をめざして警鐘を鳴らし続けてきたオルテガ。現代を大衆の時代と断定し、21世紀の本質を衝いた名著。オルテガの年譜付き。	136 オ
8	幻冬舎新書 考えないヒント アイデアはこうして生まれる	小山 薫堂	幻冬舎	ガチガチ頭で考えることをやめれば、ひらめきは必ずやってくる。数々の人気テレビ番組を手掛ける等、アイデアを仕事にしてきたクリエイターが、キャリアを通して確信した逆転の発想法を伝授する。	141.5 コ
9	セラピスト Silence in Psychotherapy	最相 葉月	新潮社	「心」をめぐる取材は、カウンセリングへの不審と河合雄雄特集した雑誌の、ある論文をきっかけに始まった。うつ病患者100万人突破の今、現代人必読のノンフィクション。	146.8 サ
10	ウォルト・ディズニー 夢を叶える言葉	ウォルト・ディズニー	主婦の友社	ディズニーの世界観が凝縮されたオールカラーのイラスト名言集。ディズニーランドが夢と魔法の国であり続ける原点は何か? 夢を叶えるために心を前向きにする言葉が詰まっている。英語も併記されている。	159.8 テ
11	空から見る驚異の歴史シリーズ 全5巻	アンリ・ スティルラン/ 〔編〕著	創元社	遺跡や建造物の壮大さを紹介する、広げて眺める写真集。『世界の古代遺跡』『世界の城と要塞』『世界の大聖堂・寺院・モスク』『世界の大宮殿』『世界の20世紀建築』	209.3セ 他
12	岩波講座 日本歴史 第1,2,6,7,10,11,15,16巻	大津 透 編集委員/他 編	岩波書店	岩波講座日本歴史(いわなみこうざにほんれきし)は、岩波書店から刊行された「講座もの」の歴史学(日本史学)叢書。『第1巻 原始・古代1』『第2巻 古代2』『第6巻 中世1』『第7巻 中世2』『第10巻 近世1』『第11巻 近世2』『第15巻 近現代1』『第16巻 近現代2』	210.1 イ
13	講談社文芸文庫 ベトナム報道	日野 啓三	講談社	国の通信社に反発し独自の記事を送っていた裏で何が起り、どう感じていたのか? 後の芥川賞作家・日野啓三が1年8か月にわたる新聞社特派員時代を書いたベトナム戦争報道記。	223.107 ヒ
14	ナスカ地上絵の謎 砂漠からの永遠のメッセージ	アンソニー・ F. アヴェニ	創元社	ナスカの地上絵はどうやって描かれた? 植民地時代の征服者から現代の冒険家まで様々な人々のナスカ訪問と、彼らによるバンパのミステリーへの多様な説明の歴史を時代ごとに記録し、ナスカの謎への客観的な答えを提示する。	268 ア
15	ふくろうの本 ブルボン王朝	長谷川 輝夫	河出書房新社	フランスの相次ぐ戦争と国土拡張、絢爛たる宮廷文化の中で渦巻く愛憎、そして革命による幕切れ。絶対王政の栄華と衰亡を、王たちの激動の生涯と共にビジュアルに辿る。	288.4935 ハ
16	ふくろうの本 図説 世界古地図コレクション	三好 唯義/編	河出書房新社	華麗な地図屏風、仏教の世界観を示す天竺之図など、比類のない古地図収蔵館・神戸市立博物館のコレクションの他、名品・優品を収録する。	290.38 ス
17	ふくろうの本 図説 日本古地図コレクション	三好 唯義、 小野田 一幸	河出書房新社	日本の古地図。行基図と呼ばれる中世の古地図、江戸時代、人々に親しまれ版を重ねた刊行図、海外の地図に描かれた日本、工芸品上の地図等、多彩な古地図を収録。	291.038 ミ
18	反社会学講座	パオロ・ マッツァリーノ	イースト・プレス	反社会学の目的は2つ。社会学という学問の暴走する現状を批判すること、不当な常識、一方的な道徳から人間の尊厳を守ること。大人の社会の救切型にメスを入れる。	302.1 ハ
19	エリア・スタディーズ スイスを知るための60章	スイス文学 研究会/編	明石書店	スイスは、地理的にヨーロッパの中心部に位置し、4つの言語圏を操る。本書は、スイスの自然、歴史、都市、文学、美術、政治等多数のトピックを紹介する。	302.345 ス
20	新潮新書 動乱のインテリジェンス	佐藤 優 手嶋 龍一	新潮社	「北」のミサイル、空母を持った中国、混沌の中東、通貨危機とTPP、黄昏ゆく日米同盟…。危機を分析し、縮みゆく日本を毅然として回復させる道筋を示す。外交的知性がぶつかる、二人の対談を収録。	319 サ
21	新潮新書 知の武装 救国のインテリジェンス	手嶋 龍一 佐藤 優	新潮社	ニュースを鵜呑みにしては、深層はつかめない。東京五輪と尖閣の関係、安倍首相の真の評判、北朝鮮写真に隠されたメッセージ。最新情勢の解説法から謀報の基礎知識までを徹底解説する。	319.1 テ
22	岩波新書 集団的自衛権と安全保障	豊下 楷彦 古関 彰一	岩波書店	集団的自衛権とは、他国防衛権のこと。「他国防衛」のための戦争が日本の安全を高めるという、現実を見ない机上の論理を、根底から問い直す。	319.8 ト
23	岩波ジュニア新書 15歳のナガサキ原爆	渡辺 浩	岩波書店	少年が15歳の夏、長崎で惨劇は起こった。今こそ語りたい、あの日に見た地獄のこと、死んでいった同級生や家族のこと。21世紀を生きていく人々への被爆者からのメッセージ。	319.8 ワ
24	これでわかった! 超訳 特定秘密保護法	明日の自由を守る 若手弁護士の会	岩波書店	特定秘密保護法が施行されると社会は大きく変わってしまう。はたしてこの条文の意味は? 特定秘密保護法を分かり易い「訳文」と解説、イラスト、マンガで徹底説明する。	326.81 コ
25	岩波新書 新・世界経済入門	西川 潤	岩波書店	国民にとって真の豊かさとは何か? 日本と世界の開発路線の抗争を視野に入れ、日本を新しい世界秩序へと開くための選択肢を提示する。最新データとキーワードの解説付き。	333.6 ニ
26	小山薫堂 幸せの仕事術 つまらない日常を特別な記念日に変える発想法	小山 薫堂	NHK出版	ポイントは、日常をちょっとした工夫で面白く、身近なヒトを喜ばせようという視点。「くまモン」等、ヒット作を手がけた著者が、日々実践できるアイデアの鍛え方から、企画実行のコツまでを公開する。	336.1 コ

類	8, 9月の新着図書・書名	著者・編者	出版社	本の紹介	請求記号
27	NHKブックス ジンメル・つながりの哲学	菅野 仁	NKK出版	個人と社会のつながりを徹底的に考察したジンメル哲学を元に、社会といかに折り合えば良いか思想の立場から提案し、本当の自分を振り返る。	361.234 カ
28	新潮新書 余計な一言	齋藤 孝	新潮社	「だって」の連発、曖昧な物言い、面白くないコメント、敬語の乱用…。人間関係を悪化させる元凶は「余計な一言」。28の実例と共に、余計な一言が生まれる原因や予防策、改善のためのノウハウなどを解説する。	361.454 サ
29	岩波新書 過労自殺 第二版	川人 博	岩波書店	2014年、過労死等防止対策推進法成立。なぜ悲しい犠牲がいつにも減らないのか？最近の事例や研究を基に、防止策と善後策を具体的に示す。	366.99 カ
30	朝日文庫 ナガサキノート 若手記者が聞く被曝者の物語	朝日新聞 長崎総局/編	朝日新聞出版局	300人近くいた生徒の内、生き残った14人だけで行われた卒業式…。今も消せない戦争の爪痕を、戦後生まれの親を持つ若手記者たちが徹底取材。31人の被曝者による貴重な体験談。	369.37 ナ
31	朝日文庫 祈り ナガサキノート2	朝日新聞 長崎総局/編	朝日新聞出版局	2009年7月に出版された『ナガサキノート』に続く第2集。同年に掲載された23人の被曝者の物語と、2010年の被曝者訪米の同行記を加筆修正し、まとめたもの。	369.37 ナ
32	学生ビロのギャルが1年で偏差値40 上げて慶應大学に現役合格した話	坪田 信貴	KADOKAWA	一人の教師との出会いが、偏差値30、金髪ギャル・さやかちゃんとその家族の運命を変えた。笑い涙の実話を全面書き下ろし。勉強方法や、子どもや生徒を伸ばしたい保護者や教員に役立つノウハウが満載。	376.8 ツ
33	現役東大生がこっそりやっている、 すごい勉強のやり方	清水 章弘	PHP研究所	返し縫い記憶法で覚える、ゴールに近づいている感じを味わう、誰も興味がないことを得意分野にする、「ながら」勉強で集中力を上げる、コース料理ではなく定食で考える…。伸びる勉強のやり方を伝授する。	379.7 シ
34	岩波ブックレット No.902 科学のこれまで、科学のこれから	池内 了	岩波書店	論文不正事件や原発事故…。何故、科学がこれほど異様になってしまうか？つもれあう問題群をひもとき、これからの科学の方向性を提示する。	404 イ
35	古代エジプトの数学問題集を解いてみる NHKスペシャル「知られざる大英博物館」	三浦 伸夫	NHK出版	3500年以上も前にエジプトで書かれた、大英博物館所蔵の数学テキスト「リンド・パピルス」。この「リンド・パピルス」の数学内容を解説すると共に、それを通じて古代エジプト人の生活文化の一端を紹介する。	410.242 ミ
36	3つの鍵の扉 ニコの素粒子をめぐる冒険	ソニア・ フェルナンデス =ビダル	晶文社	少年ニコが謎のメッセージに導かれ、量子の世界に迷いこむ。そこは驚きに満ちた世界。目に見えない量子の世界を、ストーリー立立てにして分かり易く紹介する。	421.3 フ
37	ニュートンムック別冊 Newton よくわかる決定版 量子論 第3版 相対論と双璧をなす物理学の大理論	和田 純夫 /監修	ニュートンプレス	アインシュタインの「相対理論」と「量子論」は、物理学の2大理論。本書は、理解が難しいといわれている量子論を、誰でも分かるように説明した量子論入門書。オールカラー。	421.3 ヨ
38	おもしろサイエンスシリーズ スピードの科学 他49冊			出版順：『スピードの科学』、『建物の科学』、『未来兵器の科学』、『おいしい水の科学』、『貴金属の科学』、『蚊の科学』、『海の科学』、『海洋船舶の科学』、『レアメタルの科学』、『雷の科学』、『照明の科学』、『椅子の科学』、『アルミの科学』、『鉄鋼の科学』、『土壌の科学』、『トイレの科学』、『火災と消火の科学』、『ネズミと害虫退治の科学』、『宝石の科学』、『身近な金属製品の科学』、『紙の科学』、『食品保存の科学』、『破壊の科学』、『色の科学』、『水の科学』、『リッパ化粧品科学』、『冷凍技術の科学』、『発酵食品の科学』、『耐震、制震、免震の科学』、『お酒の科学』、『波の科学』、『真空の科学』、『接着の科学』、『薬草の科学』、『五重塔の科学』、『木造建築の科学』、『シリコンとシリコンの科学』、『神経細胞の科学』、『ガラスの科学』、『美肌の科学』、『カビの科学』、『微生物の科学』、『コンクリートの科学』、『安眠の科学』、『元素と金属の科学』、『塩と砂糖と食品保存の科学』、『磁気科学』、『サプリメント・機能性食品の科学』、『酸素の科学』	423 オ 他
39	人生に必要なことはぜんぶ 看護に学んだ 宮子あずさのサイキア・トリップ	宮子 あずさ	医学書院	『精神看護』連載の「宮子あずさのサイキア・トリップ(精神医学と旅の造語)」10年分を1冊にまとめた。精神科看護を通して学んだことを支えにして、日々を送る著者の記録。	429.927 ミ
40	Newton別冊 ニュートンムック やさしくわかる生命科学		ニュートンプレス	物理学者のエルヴィン・シュレーディンガーも挑んだ生命に関する数々の疑問について、生命科学や物理学の視点で考えていく一冊。最先端の生命研究や様々な研究者が語る「生命とは何か」についても紹介する。	440 ウ
41	ドラえもん科学ワールド 宇宙の不思議	藤子・F・不二雄/まんが 藤子プロ、 日本科学未来館/監修	小学館	月に人が住むとき、砂が大問題になる？宇宙人と通信する方法がある？宇宙飛行士・若田光一さんの宇宙体験談や、最新の宇宙探査まで、まんがを読みながら、最新の宇宙の知識を勉強できる画期的な学習本。	440 ト
42	岩波ジュニア新書 宇宙と生命の起源 2 素粒子から細胞へ	小久保 英一郎 嶺重 慎/編著	岩波書店	宇宙の始まりから地球、細胞、DNA、人類誕生等、138億年のドラマ、謎に迫る。ブラックホール、iPS細胞、ヒッグス粒子について、第一線の研究者が熱く語る。	443.9 ウ
43	講談社学術文庫 NHKライブラリー 生命誌とは何か	中村 桂子	講談社	新しい世紀の私達の生き方、未来は生命40億年の歴史を迎えることで見えてくる。ヒトゲノム、クローン、体外受精、遺伝子組換え。次々と解き明かされていく生命科学の世界から、生命誌の世界を説明する。	460 ナ
44	Newton別冊 ニュートンムック 宇宙について知りたい68項目		ニュートンプレス	誰もが抱くであろう、星や宇宙に関する素朴な疑問から、科学者たちが懸命に解明に取り組んでいるような究極の謎まで、星と宇宙にまつわる68の「Question」に優しく答える本。	460 ヤ
45	野生の猛禽を診る 獣医師・齊藤慶輔の365日	齊藤 慶輔	北海道新聞社	野生専門の獣医師として働く著者の活動の記録。エゾシカ猟が原因の鉛中毒、鉄道・自動車や風力発電施設への衝突事故など、絶滅の危機に瀕する鳥たちを取り巻く人為的危機が増える中で、著者が「環境治療」の考え方を訴える。	488.7 サ
46	おかげさまで生きる	矢作 直樹	幻冬舎	「死ぬことは普通のこと」「急ぐことはない、焦ることもない」「いつもお天道さまが見ている」…。救急医療の第一線で命と向き合い、たどりついた、「人はなぜ生きるのか？」の答えを綴る。	490.14 ヤ
47	ニュートンムック別冊 Newton 脳力のしくみ 記憶力・直観力・発想力・天才脳など		ニュートンプレス	本書では、記憶力、判断力、直観力、ひらめき力といった4つの「脳力」が生じるしくみや、脳力が増強される可能性について、最新の研究成果を交えながら紹介する。	491.371 ノ
48	絶対に受けたくない無駄な医療	室井 一辰	日経BP社	有効性が科学的に疑問視されている医療は少なくない。米国の専門学会が指摘した100件の「受けたくない医療」を紹介すると共に、不要な医療が蔓延する背景なども解説する。	492 ム
49	岩波新書 医療の選択	桐野 高明	岩波書店	医療の未来は国民の選択にかかっている。医療費、国民、皆保険制度、高齢社会、薬剤、治療法等、医療が直面する様々な問題について、その論点と選択の道を考える。	498.021 キ
50	なるにはBOOKS 13 看護師になるには	川島 みどり /監修	ベリかん社	医療施設以外に患者の自宅や、ときには災害・紛争の場でも活躍する。医療の現場で働く看護師たちの姿と共に、看護の歴史、適正・心構え、必要な資格や進路を紹介する。	498.14 カ
51	教えて、先輩!私の職業シリーズ 看護師の仕事につきたい! 命を救う看護のプロフェッショナル	坂本 すが	中経出版	患者さんの体と心、社会生活の安全・安心をサポートする、看護界のトップリーダーが、全国各地でも働ける専門資格・看護師の仕事の中身とやり甲斐、苦労などを紹介する。	498.14 サ
52	講談社文庫 ナースコール	宮子 あずさ	講談社	患者さんを励ますうちに、不思議なことに自分まで元気になってくる。限界を感じつつも、「辞めたい辞めたい仕事が好きのうら」と続けてこられた理由を、病院内の人間ドラマや身近な出来事綴った、看護師の本音エッセイ。	498.14 ミ

類	8, 9月の新着図書・書名	著者・編者	出版社	本の紹介	請求記号
53	4 BLUE BACKS 基準値のからくり	村上 道夫 /他	講談社	お酒はなぜ20歳から? 基準値は守れば安全、超えれば危険? 賞味期限、放射線量、食品の化学物質、電車内での携帯電話…。基準値の不思議な決まり方のからくりと、複雑怪奇な数値の根拠を解き明かす。	498.5 キ
54	朝日新書 ネット護身術入門 お金と個人情報を守れ!	森屋 英一	朝日新聞出版	パスワードやカード番号、自宅住所も丸裸に? 今や当たり前となったネットのコミュニケーションには情報漏洩の危険がいっぱい。情報セキュリティの専門家が、自己防衛策を伝授する。	547.4833 モ
55	武器の歴史大図鑑	リチャード・ ホームズ/編	創元社	旧石器時代から21世紀のアフガニスタン戦争まで、英国王立武器博物館に展示されている世界各地の武器・防具を網羅したビジュアル図鑑。防護具の着用者を保護する以外の役目や、発達史の解説をする。	559.02 フ
56	紙つなげ彼らが本の紙を造っている 再生・日本製紙石巻工場	佐々 涼子	早川書房	東日本大震災で被災した日本製紙・石巻工場。機能は全停止し、復旧は無理と思えた。しかし、工場長は半年での復興を宣言。その日から、従業員たちの闘いは始まった。奇跡の工場再生を描いたノンフィクション。	585.0212 サ
57	世界遺産 富岡製糸場	遊子谷 玲子	勁草書房	日本の近代工業化への礎の富岡製糸場、世界遺産正式登録。そこにはまだ知られていない多くの魅力があった。世界とつながり、歴史が織りなす絹の物語。	586.4213 ユ
58	13歳からの家事のきほん46	アントラム 榎木利美	海竜社	13歳からは大人の仲間入り。本当に必要な生活の知恵を身につけましょう。掃除、片づけ、洗濯、時間使い、料理、裁縫それぞれの基本を紹介する。子どもだけでなく、家事の初心者にも役立つ本。	590 ア
59	13歳からの料理のきほん34	アントラム 榎木利美	海竜社	塩少々とひとつまみの違いは? 1カップと1合って、違うの? 玉ねぎの皮は、どこまでむくの? 料理本には載っていない、料理の常識を分かり易く解説する。	596 ア
60	新潮文庫 魚料理のサイエンス	成瀬 宇平	新潮社	鯛、秋刀魚などの大衆魚から、ヒラメ、ふぐといった高級魚まで知っていると面白い。魚食の専門家がお馴染みの魚貝類の旨味の謎と調理法の秘訣を探る、役に立つ料理サイエンス。	596.35 ナ
61	本当に旨いサンドウィッチの作り方100 おなじみの白い食パンだけで作れる究極のファストフード	ホテルニューオータニ /監修	イカロス出版	都内高級ホテルのレストランが教える白い角型食パンと、身近な食材だけで作る上等なサンドウィッチからイーツ系サンドウィッチまでのレシピを収録する。	596.63 ホ
62	日本の身体	内田 樹	新潮社	日本人には固有の身体技法がある。合気道をはじめとする武道を実践し、体が語る知について考察を続ける内田樹の対談集。各分野の達人12人と、身体について考える。『考える人』掲載を書籍化。	702.1 ウ
63	美術館ってどんなところ?	フロランス・ デュカトー / 文 ジャンタル・ベタン / 絵	西村書店	美術館の教育普及活動がさかんな昨今、ワイドな見聞ページで美術館の建物の構造をのぞいたり、自分だけのミュージアムをつくりたい…。美術館の仕組みを知り、美術館をもっと楽しく体験しよう。ミニクイズも掲載。	706.9 テ
64	日本美術全集 17 前衛とモダン 明治時代後期～大正時代	辻 惟雄/他 編	小学館	美術史、歴史学界、日本文化等に精通する専門家の鋭智を結集し、日本美術の最新の研究成果を紹介する。絵画、彫刻、工芸他、明治時代後期～大正時代の作品を中心に、昭和時代の初期の作品も一部収録する。	708.7 ニ
65	イタリアの世界文化遺産を歩く	藤本 強、 青柳 正規/編	同成社	44という世界最多を誇るイタリアの世界文化遺産のほぼ2/3を訪ね、各々の歴史や世界遺産に選ばれた理由、見所等を豊富なカラー写真と共に丁寧に解説する。イタリアのドラマチックな姿を写真で展開する。	709.73 イ
66	絵本学講座	中川 素子/編	朝倉書店	絵本の魅力と可能性を優しい言葉で伝え、絵本の新しい読み取りを提示する。『絵本学講座1 絵本の表現』、『絵本学講座4 絵本ワークショップ』	726.601 エ
67	文字の食卓	正木 香子	本の雑誌社	書体には、リズムがある。石井中ゴシックはビスケットの文字、精興社書体は氷彫刻の文字、モトヤ明朝は発酵する文字…。滋味豊かな書体を集めた、世界に一つだけの書体見本帳。	749.41 マ
68	講談社現代新書 ロックの歴史	中山 康樹	講談社	ロックンロールは、どのようにロックになったか? イギリスとアメリカが互いの音楽を洋楽として受容し、進化、統合させて、現在のロックが生まれるまでを明快に説く。ミュージシャンの歴史的位置づけもわかる一冊。	764.7 ナ
69	文春文庫 ジブリの教科書4 火垂るの墓	ジブリ 文春文庫	文藝春秋	ジブリの教科書シリーズ第4弾。太平洋戦争末期の神戸。空襲で親を失った兄妹はいかに生き、なぜ死なねばならなかったのか? 文芸的アニメーションとして世界的に高い評価を得た『火垂るの墓』の魅力と、豪華執筆陣が語る。	778.77 ホ
70	山本二三背景画集 ART&TECHNIQUE	にぞう 山本 二三	廣済堂出版	「じやりん子チエ」「もののけ姫」「火垂るの墓」など、アニメの背景画・美術監督として活躍してきた著者の作画をふり返り、究極の技法を一挙公開。高畑勲、宮崎駿による寄稿と著者のロングインタビューも掲載する。	778.77 ヤ
71	高校サッカー勝利学 “自立心”を高める選手育成法	本田 裕一郎	カンゼン	高校サッカー3冠。全国の頂点に立ち、屈指の指導力を誇る名将・本田裕一郎が辿り着いた「勝つためのメンタリティ」とは? 勝ちにこだわる選手育成法を明かし、現在の日本サッカーに足りないものを提言する。	783.47 ホ
72	僕らがサッカーボーイズだった頃 全2巻 プロサッカー選手のジュニア時代	元川 悦子	カンゼン	香川真司、岡崎慎司、清武弘嗣…プロになれた選手には、少年時代に共通点があった。本人とその家族・指導者・友人に聞いたサッカー人生の原点を描く。2巻目は、本田圭佑他2014年ブラジルワールドカップの日本代表選手を収録する。	783.47 モ
73	最後のプレイボール 甲子園だけが高校野球ではない	岩崎 夏実 /監修	廣済堂出版	『甲子園だけが高校野球ではない』の第三弾。大きな被災を受けた高校の監督、三度の犬怪我をしながら最後まで戦うキャプテン…。野球だけにとどまらない、家族や友情の話。	783.7 サ
74	甲子園だけが高校野球ではない 2	岩崎 夏実/監修	廣済堂出版	たとえ甲子園に行けなくても、日本全国には一生懸命頑張る高校球児や、マネージャーたちがいる。高校野球に関わる人一人一人の「熱く」「泣ける」「心に響く」物語を収録する。	783.7 サ
75	新潮文庫 フィッシュ・オン	開高 健	新潮社	アラスカの荒野の川でのキング・サーモンとの壮烈な闘いをふりだしに、世界各地の海と川と湖に糸を垂れた釣り師・開高健の世界釣り歩き。カラー写真多数収録。	787.1 カ
76	これならできる剣道 武道必修化時代の“五輪書”	全国教育系 大学剣道 連盟/編	スキージャーナル	初めて学ぶ人、初めて教える人へ、剣道は難しくない。剣道の基礎知識や礼法から、足さき、素振り、基本打突、しかけ技や応じ技、必修武道の授業での指導までを、多数のイラストと写真を交えて解説する。	789.3 コ
77	ちくまプリマー新書 打倒! センター試験の現代文	石原 千秋	筑摩書房	受験生におくる石原流・現代文読解テクニックの集大成。センター試験3年分の過去問を解きながら、まぎわらしい選択肢を見極める力のつけ方を教える。	810 イ
78	TOEICテスト 公式プラクティス リスニング編 (音声CD3枚付)	Educational Testing Service	国際ビジネス コミュニケーション協会	TOEICスコア350点～730点程度の人を対象。TOEICを運営するETSが出している、TOEICのリスニングに特化した練習本。本番のTOEIC公開テストと話す人が同じ、CD付き。	830.79 ト

類	8, 9月の新着図書・書名	著者・編者	出版社	本の紹介	請求記号
79	8 アクセス和独辞典	在間 進	三修社	見出し語約56,000語を収録した、使い易い和独辞典。現代的な語彙を多数取り上げ、日本だけでなくドイツ語圏に関する語彙も積極的に採用。表現の幅を広げる豊富な句例・文例、効率的な検索を可能な工夫のある辞典。	843.2 ア
80	KEY LIBRARY セカイからもっと近くに 現実から切り離された文学の諸問題	東 浩紀	東京創元社	ライトノベル、ミステリー、アニメ、SFの作家たちが、創作と現実をどのように繋ぎ合わせたかを読み解き、文学の可能性を探る文芸評論。『ミステリーズ!』連載を改稿し、書籍化。	910.264 ア
81	角川文庫 恋する「小倉百人一首」	阿刀田 高	KADOKAWA	掛詞のみならず、枕詞や序詞を駆使し、題材に男女の仲を扱い、ユニークな日本文化を例示している小倉百人一首について、短編の名手・阿刀田高がユーモアたっぷりに語る。『潮』掲載に加筆修正して単行本化。	911.147 ア
82	方言詩の世界 ことば遊びを中心に	島田 陽子	詩画工房	数多い方言と共通語、その全てを含めて日本語である。方言でなければ書けない詩の迫力に圧倒された著者が、開かれた方言詩の世界を開陳する。	911.5 シ
83	講談社文芸文庫 厄除け詩集	井伏 鱒二	長崎出版	抒情溢れる絶妙の井伏詩を収録の決定版。若き日に散文を書き溜めた時、その厄除けに詩を書いた井伏鱒二の詩の約60篇を収録。『厄除け詩集』四部構成の決定版。	911.56 イ
84	スペードの3	朝井 リョウ	講談社	女優のファンクラブまとめ役という地位にいる美知代。地味で冴えないむつ美。かつての栄光は見る影もない女優のつかさ。『人生を動かせるのは、自分自身だけ』と気付く女性たちを描く。『小説現代』連載を単行本化。	913.6 ア
85	新潮文庫 他人の顔	安部 公房	新潮社	長編小説。化学研究所の事故によって、顔面に醜い火傷を負い「顔」を失った男が、「仮面」を作成し、自己回復のため妻を誘惑しようとする物語。人間のあいまいさを描く。1966年に映画化された。	913.6 ア
86	新潮文庫 燃えつきた地図	安部 公房	新潮社	探偵小説と純文学を融合させた長編小説。失踪者を探している内、自分を見失ってゆく興信所員。都会人の孤独と不安…。著者自身の脚本で、勅使河原宏監督により1968年に映画化もされた。	913.6 ア
87	ポプラ文庫ビューアフル よろず占い処陰陽屋シリーズ 陰陽屋猫たたり	天野 頌子	ポプラ社	妖狐高校生・瞬太の夏休みは補習とともが始まった。全くやる気の出ない中、陰陽屋に持ち込まれたのはアラフォー女子の恋愛相談。冷たい対応の店主・安倍祥明に対して、やけに相談者に感情移入する瞬太だが…。	913.6 ア
88	アナザー エス Another エピソードS	綾辻 行人	角川書店	名作ホラー・続編。「聞かせてあげようか、あなたの知らなかった、この夏のお話」少女は語り始めた。見崎鳴が一人で過ごした海辺の町、そこで出会った幽霊との、不思議な探索行。	913.6 ア
89	スペードの3	朝井 リョウ	講談社	女優のファンクラブまとめ役の美知代。地味で冴えないむつ美。かつての栄光は見る影もない女優のつかさ。人生を動かせるのは自分自身だけだと気付く女性たちを描く。『小説現代』連載を単行本化。	913.6 ア
90	半沢直樹シリーズ 銀翼のイカロス	池井戸 潤	ダイヤモンド社	経営再建中の帝国航空を任された半沢は、500億円もの債権放棄を求める再生タスクフォースと激突する。政治家との対立、立ちほだかる宿敵…半沢に勝ち目は? 半沢直樹シリーズ第4弾。『週刊ダイヤモンド』連載を書籍化。	913.6 イ
91	ミッドナイト・バス	伊吹 有喜	文藝春秋	東京での仕事に挫折し、故郷で深夜バスの運転手として働く利一。ある日、16年前に別れた妻が乗車してきて…。おだやかな筆致で描く家族の再生、そして再出発の物語。『別冊文藝春秋』連載を単行本化。	913.6 イ
92	新潮文庫 マシアス・ギリの失脚	池澤 夏樹	新潮社	豊かな物語空間を紡ぎだす傑作長編。南洋の島国ナビダード民主共和国。日本からの慰霊団47人を乗せたバスが忽然と消えた。島民たちの間でとびかう噂、おしゃべりな亡霊、妖しい高級娯楽館、巫女の霊力…。そして大統領は、失脚する。	913.6 イ
93	上橋菜穂子「守り人」 軽装版完結セット 全10巻	上橋 菜穂子	信成社	文化人類学者でもある著者の描く、人と精霊が交錯する世界の物語。『精霊の守り人』、『闇の守り人』、『夢の守り人』、『虚空の旅人』、『神の守り人(来訪編)』、『神の守り人(帰還編)』、『蒼路の旅人』、『天と地の守り人 第1部 ロタ王国編』、『天と地の守り人 第2部 カンバル王国編』、『天と地の守り人 第3部 新ヨロ帝国編』	913.6 ウ
94	新潮文庫 夏の闇	開高 健	新潮社	ベトナム戦争を主題とした有名な純文学長編。戦争で信ずべき自己を見失った主人公は、ひたすら眠り、食欲に食ひ、繰返しに溺れる嫌悪の日々をおくるが、ある日戦場へ帰る。現代人の地獄と救済を描く。	913.6 カ
95	新潮文庫 パニック・裸の王様	開高 健	新潮社	『パニック』は、突如大繁殖してあふれ出たネズミの大群がまき起こす大恐慌を描く。『裸の王様』は、打算と偽善と虚栄に満ちた社会に圧殺されそうな幼子の命の救出を描く。昭和32年下半期・芥川賞受賞作。他に2作品を収録。	913.6 カ
96	遠野物語拾遺 retold	京極 夏彦 柳田 國男	KADOKAWA	天女は舞い天狗は駆け、狐狸がのさばり、人の想いも空を翔ける。『遠野物語』出版後に柳田國男の元に届けられた299の物語を、京極夏彦が読み解き語り直す。見返しに地図あり。	913.6 キ
97	破門	黒川 博行	KADOKAWA	2014年 第151回 直木賞受賞作品。大阪の町が舞台の疫病神シリーズ第5作目。映画製作への出資金を持ち逃げされたヤクザの桑原と建設コンサルタントの二宮は、資金回収するため、関西とマカオを奔走する。	913.6 ク
98	芥川症 AKUTAGAWA'S SYMPTOM	久坂部 羊	新潮社	患者のエゴを風刺する「クモの意図」、医師の不気味さを描く「極楽変」など、毒とユーモアで生老病死の歪みを語る異色医療小説集。『小説新潮』『yomyom pocket』掲載に書き下ろしを加えて単行本化。	913.6 ク
99	シェイクスピア名作劇場 1.ハムレット 2.ロミオとジュリエット	斉藤洋／文 佐竹美保／絵 ウィリアム・ シェイクスピア／原作	あすなろ書房	イギリスの名劇であるシェイクスピアの作品を、斉藤洋が小説化した2冊。『1.ハムレット』夜現れる、殺された国王の幽霊。犯人を知るハムレットは? 『2.ロミオとジュリエット』敵対してきた家に生まれた若い二人の運命は?	913.6 サ
100	ホリデー・イン	坂木 司	文藝春秋	元ヤンキーでホストの沖田大和が、突然、しっかり者の息子・進と暮らすことになり、新米ドライバーに転身する。親子の奮闘記を描く「ホリデー」シリーズの短編集。『別冊文藝春秋』掲載を書籍化。	913.6 サ
101	すべての神様の十月	小路 幸也	PHP研究所	か・み・さ・ま・の・い・う・と・お・り。「幸せな死神」「貧乏神の災難」「ひとりの九十九神」など全6篇を収録した、神様達の意外な目的が胸を打つ短編集。月刊文庫『文蔵』掲載に書き下ろし等を加えて単行本化。	913.6 シ
102	春の庭	柴崎 友香	文藝春秋	2014年 第151回芥川賞受賞作。あの水色の家の中を覗いてみたい…。1人の女性の好奇心が、街に積もる時間と記憶の物語をひとつといていく。鮮烈な文字のパノラマ。	913.6 シ
103	新潮文庫 お家さん 上・下	玉岡 かおる	新潮社	大正から昭和の初め、鈴木商店は日本一の年商を上げ、ヨーロッパでも一番名の知れた巨大商社になる。トップは「お家さん」と呼ばれる女性。波乱の運命を生きた商売人の大河小説。	913.6 タ

類	8, 9月の新着図書・書名	著者・編者	出版社	本の紹介	請求記号
104	新潮文庫 孤高の人 上・下	新田 次郎	新潮社	昭和11年1月槍ヶ岳の北鎌尾根で行方不明になった加藤文太郎(1905～1936)の生涯を綴った小説で、この本を読んでから、山に登り始めたという人も多い。	913.6 二
105	幻冬舎文庫 プリズム	百田 尚樹	幻冬舎	ある資産家の家に、家庭教師として通う聡子。彼女の前に屋敷の離れに住み、感情の起伏が激しい青年が現れ、「実際には存在しない男」と告白する。哀しくミステリアスな恋愛小説。	913.6 七
106	魔法使いと刑事たちの夏	東川 篤哉	文藝春秋	タレントの密会写真をもみ消そうとする芸能事務所社長、手抜き工事された恨みを晴らしたい建築士…。家政婦魔法使いのマリィと、変態刑事の小山田聡介が難事件に挑むシリーズ第2弾。『オール讀物』他掲載を単行本化。	913.6 七
107	まほろ駅前狂騒曲	三浦 しをん	文藝春秋	まほろ市で便利屋稼業を営む多田と行天。ある日、多田は行天の元妻から子どもを無理やり預けられて困惑する。その後バスジャックもどきに巻き込まれてしまう。『週刊文春』連載を書籍化した小説。	913.6 ミ
108	村岡花子童話集 たんぼほの目	村岡 花子	河出書房新社	『赤毛のアン』の翻訳者で知られる村岡花子の童話集。表題作をはじめ、『みみずの女王』『ナミダさん』など、昭和の子どもたちに親しまれた名作全26篇を収録。面白くて、愉快。ちょっぴりしんみり。可愛いお話が満載。	913.6 ム
109	屋根屋	村田 喜代子	講談社	雨漏りのする屋根の修理にきた屋根屋。自在に夢を見られると語る彼の誘いに乗って、「私」は夢のなかの旅へ一緒に出かける。屋根職人と平凡な主婦の奇想天外な空の旅。『群像』連載を単行本化。	913.6 ム
110	中公文庫 渋江抽斎	森 鷗外	中央公論新社	渋江 抽斎は、江戸時代末期の医師・考証家・書誌学者。彼の大河伝記を鷗外が記す。明治維新前後の転変が、一家一族に影響を与えたことをユニークさと斬新に描く。	913.6 モ
111	新潮文庫 青年	森 鷗外	新潮社	作家への憧れ、未亡人への恋、生きることへの不安…。青春の日々を通して、今こそ何か書ける気がしてきた。美青年・小泉純一の成長を描く、森鷗外『三四郎』と並ぶ傑作青春小説。	913.6 モ
112	ナイト&シャドウ	柳 広司	講談社	ミステリー。デモに遭遇したエリートSP・首藤は、突如暴れ出した男を瞬間に制圧し、人質の幼女を助ける。その現場には、大統領暗殺計画を示唆する2枚の写真が残されていた。『小説現代』連載を単行本化。	913.6 ヤ
113	朝日選書 『枕草子』の歴史学 春は暁の謎を解く	五味 文彦	朝日新聞出版	「春は暁」「秋は夕暮れ」で始まる理由は？ 通説の登場人物が違った？ 歴史学で読み解くと、語り尽くされたはずの古典から、清少納言の時代・世界・感性が見えてくる。	914.3 コ
114	新潮新書 「自分」の壁	養老 孟司	新潮社	今月のおすすめの本。「自分探し」なんてムダなこと。「本当の自分」を探すよりも、「本物の自信」を育てたほうが良い。「バカの壁」から11年、養老孟司が脳、人生、医療、死、情報化社会等、多様なテーマを語り尽くす。	914.6 ヨ
115	集英社文庫 パレオマニア 大英博物館からの13の旅	池澤 夏樹	集英社	パレオマニア(古代妄想狂)を自称し、自ら好んで今という時代を離れようとする著者を主人公に見立て、大英博物館で興味を引かれた収蔵品を選び、それが作られた土地13カ国を訪れる。人類の文明、文化、歴史などを考察する。	915.6 イ
116	絵本地球ライブラリー ソフィー・スコットの南極日記	アリソン・レスター 斎藤 倫子/訳	小峰書店	船長のパパと一緒に南極へ行くことになったソフィー。南極ってどんなところだろう？ 氷山にびっくりしたり、ペンギンやアザラシと出会ったり、オーロラに目を見張ったり…。ときどきの毎日を描いた絵本。見返して地図あり。	933.7 レ
117	ベガサス文庫 ハリー・ポッター Hogwarts校指定教科書 幻の動物とその生息地	J.K.ローリング	静山社	大人気ベストセラー『ハリー・ポッター』に登場する、 Hogwarts魔法術学校の指定教科書。ハリーと同じ教科書、ダンブルドア校長推薦の1冊。売上金は慈善団体に寄附されるハリー・ポッター特別基金を行っている。	933.7 ロ
118	THE PRIORITY LIST 人生という教室	ダヴィッド・メナシェ	東洋出版	高校の英語教師だったダヴィッド・メナシェは、脳腫瘍に冒され余命宣告を受けるが、マイアミ・ニューヨーク・米中部・サンフランシスコまでの13,000kmの旅をする。大勢の教え子との再会を果たし、辿りついた人生の教訓とは？	936 メ
119	講談社学術文庫 神曲 地獄篇	ダンテ・アリギエリ 原 基晶/訳	筑摩書房	イタリア最高の詩人ダンテが14世紀初めに著した百歌からなる『神曲』は文学、美術、現実の政治等に多大な影響を与えた。この原典を基に平明な訳文を実現。訳注は、当該の見開き内に収め、読み易く編集されている。	971 タ
120	「知の再発見」双書 0類 0類 本の歴史	ブリュノ・ブラセル	創元社	古代の手書き時代から、印刷術が発明され趣味や書物愛が確立したが規制によって印刷業が危機に瀕した中世、そして飛躍的に発展した近代までの書物の歴史を明らかにする。	020.23 フ
121	「知の再発見」双書 1類 フロイト 他		創元社	『フロイト』、『ノストラダムス』、『シャーマニズム』、『道教の世界』、『ムハンマドの生涯(改訂新版)』、『スーフィー』、『フッダの生涯』、『ルルドの奇跡』、『キリスト教の誕生』、『カタリ派』、『イエスの生涯』、『聖書入門』、『死海文書入門』、『モーセの生涯』、『サンティアゴ・デ・コンポステーラと巡礼の道』、『ロシア正教のイコン』、『シトー会』、『モン・サン・ミッシェル』	146.13ハ 他
122	「知の再発見」双書 2類 巨石文化の謎 他		創元社	『巨石文化の謎』、『海賊の歴史』、『日本の開国』、『古代中国文明』、『テンギス・カンとモンゴル帝国』、『アンコール・ワット』、『メソポタミア文明』、『パレオニア』、『ハルステナ』、『オスマン帝国の栄光』、『死の歴史』、『地中海の覇者ガレー船』、『十字軍』、『テンプル騎士団の謎』、『魔女狩り』、『古代ギリシア発掘史』、『ギリシア文明』、『都市国家アテナ』、『アレクサンダー大王』、『ローマ人の世界』、『ローマ・永遠の都』、『ポンペイ・奇跡の町』、『ヴェルサイユ宮殿歴史』、『ロシア革命』、『ケルト人』、『ヴァイキング』、『ギザの大ピラミッド』、『ミイラの謎』、『ヒエログリフの謎をとく』、『古代エジプト探検史』、『ラメセス2世』、『カルタゴの興亡』、『マヤ文明』、『アステカ王国』、『インカ帝国』、『イースター島の謎』、『紋章の歴史』、『皇妃エリザベート』、『チェ・ゲバラ』、『シュリーマン・黄金発掘の夢』、『アインシュタインの世界』、『クレオパトラ』、『奇跡の少女ジャンヌ・ダルク』、『カール5世とハプスブルク帝国』、『コロンブス』、『王妃マリー・アントワネット』、『ナポレオンの生涯』、『シルクロード』、『チベット』、『アフリカ大陸探検史』	202.5モ 他
123	「知の再発見」双書 3類 アメリカ大統領 他		創元社	『アメリカ大統領』、『テロリズムの歴史』、『アメリカ黒人の歴史』、『多民族の国アメリカ』、『フリーメーソン』、『殺人の歴史』、『ジプシーの謎』、『アメリカ・インディアン』、『美女の歴史』、『美食の歴史』、『モンスターの歴史』、『吸血鬼伝説』	312.53ミ 他
124	「知の再発見」双書 4類 ニュートン 他		創元社	『ニュートン』、『アラビア科学の歴史』、『数の歴史』、『錬金術』、『宇宙の起源』、『ガリレオ』、『暦の歴史』、『化石の博物誌』、『人類の起源』、『ダーウィン』、『象の物語』	402モ 他
125	「知の再発見」双書 5類 水の歴史 他		創元社	『水の歴史』、『大聖堂ものがたり』、『ヨーロッパ古城ものがたり』、『ル・コルビュジェ』、『色彩』、『紙の歴史』	517マ 他
126	「知の再発見」双書 7類 ダダ 他		創元社	『ダダ』、『日本の歴史』、『ルーヴル美術館の歴史』、『ロダン』、『ラファエル前派』、『ターナー』、『ゴーッガン』、『マネ』、『ルノワール』、『モネ』、『ロートレック』、『ギュスターヴ・モロー』、『ドガ』、『ゴッホ』、『ダリ』、『ピカソ』、『コヤ』、『ミロ』、『フラ・アンジェリコ』、『エゴン・シーレ』、『フリーダ・カーロ』、『レンブラント』、『パブロ・ピカソ』、『グラフィック・デザインの歴史』、『アンリ・カルティエ・ブレッソン』、『エミール・ガレ』、『宝石の歴史』、『パッサン』、『モーツァルト』、『ワーグナー』	702.07タ 他
127	「知の再発見」双書 8類 文字の歴史	ジョルジュ・ジャン	創元社	『文字の歴史』	801.1 シ
128	「知の再発見」双書 9類 アーサー王伝説		創元社	『アーサー王伝説』、『不思議の国のアリスの誕生』、『ホメロス』	930.2へ 他