

図書館(Library)のお知らせ

2026年7・8月合併号

図書館から夏にお勧めの本「シズイチ」。
今年のテーマは『No ○○, No life.』
あなたにとっての○○は何ですか？



シズイチ

読書

『血肉となる読書』
安田登ほか/著
あさま社 019.12/ヤ
なぜ読むことだけが
人生を変えるのか。

ダンス

『ひよっこダンサー、
はじめの一步』
井生明/著
玉川大学出版部225.6/イ
わたしはずっと踊り
続ける。踊りが大好き
だから。

AI

『被告人、AI』
中山七里/著
小学館 913.6ナ
介護ロボットが殺
人の容疑者?! AIと
人の未来について
考えたい。

スイーツ

『サイエンス
スイーツ』
太田さちか/著
マルスタッフ 596.65オ
おうちでできる、
お菓子と科学の実
験レシピ。

散歩

『歩くと心が軽く
なるのはなぜか』
ちくま新書
元永拓郎/著146.04/エ
頭を使う人ほど、歩
いている。散歩と心の
関係をひもとく。

ホラー

『ホラーの扉』
株式会社闇/編
著 913.68/ヤ
ホラー好きもホ
ラー初心者も楽
しめる究極の入
門書。

宇宙

『宇宙にヒトは
住めるのか』
ちくまプリマー新書
林公代/著 538.9ハ
月産野菜?! 月面建
築?! ここまで進ん
でいる宇宙開発の
最前線。

音楽

『ソノリティ』
佐藤いつ子/著
KADOKAWA 913.6サ
合唱の指揮を任さ
れた早紀。チームワ
ーク、友情、恋愛。
青春の全てがつま
った物語。

芸術

『ミュージアムと生きていく』
大澤夏美/著
文学通信 069/オ そこで働く人た
ちはどんなふうにミュージアムと共
に生きているのか。高校生がいろん
な立場、役割を探る旅に出してみた。

仲間

『拳の音が聞こえるか』
岩井圭也/著 新潮社 913.6イ
会話がうまくできない龍馬がボ
クシングと出会って仲間や居場
所を見つけていく。生きた会話
の喜びを感じる拳闘小説！

同著者の
『北極星をえが
く』もオススメ

日記

『私は私に私が日記をつけているこ
とを秘密にしている』
古賀及子/著 晶文社 914.6/コ
今、日本は日記本ブームである。人気
日記エッセイストのアイデアと実例
を掲載。この夏日記をはじめては？

PEACE

『もしも君の町がガザだったら』
高橋真樹/著 ポプラ社 319.279タ
パレスチナとイスラエルで起きている問
題を解説し、いっしょに考えるための入
門書。知らなかったことや誤解している
ことがわかりやすく書いています。

閉館時間 & 当番スケジュール

| 月 | 火 | 水 | 木 | 金 |
|---------------------|---------------------|-------------------------|---------------------|---------------------|
| 7月 | | | | |
| | | 高13 1 18:30 | 高13 2 18:30 | 高13 3 18:30 |
| 高14 6 18:30 | 高14 7 18:30 | 高14 8 18:30 | 高15 9 18:30 | 高15 10 18:30 |
| 高15 13 18:30 | 高16 14 18:30 | 高16 15 18:30 | 高16 16 18:30 | 17 18:30 |
| 海の日 20 休 | 終業式 21 16:30 | 特別授業 22 16:30 | 特別授業 23 16:30 | 特別授業 24 16:30 |
| 特別授業 27 16:30 | 特別授業 28 16:30 | 夏季休業 29~8/20 | | |

| 月 | 火 | 水 | 木 | 金 |
|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|-----------------------|
| 8月 | | | | |
| | | | | 特別授業 8/21 16:30 |
| 特別授業 24 16:30 | 特別授業 25 16:30 | 特別授業 26 16:30 | 特別授業 27 16:30 | 28 18:30 |
| 高17 31 18:30 | 高17 9/1 18:30 | 高17 2 18:30 | 高18 3 18:30 | 高18 4 18:30 |

夏休みの貸出
7/14~28
1人3冊

返却期間
8/21~8/28

★6月の図書館利用状況統計 (6/2~6/30)
貸出総冊数…556冊 自習室利用状況…419人

図書委員会からのお知らせ



スタンプカード はじめました(7/1~8/31)



図書館では、新しい試みとしてスタンプカードを作りました！！

貸し出しごとにスタンプが溜まり、回数に応じて特典があります。5回貸し出しをすると、1度限り貸し出し冊数をプラス1冊、10回貸し出しをして、見事チキノまで辿り着いた暁には四つ葉のしおりが贈呈されます。ぜひ読書のお供にお使いください。



夏休みの貸出とキャンペーン(7/14~28)

今年も夏がやってきました。

図書館では夏の特別授業の1週間から本の貸し出し冊数を3冊に、貸出期間を夏休み明けまで延長します。これを機に「興味はあるのに、忙しくて手が付けられない！」と思っていた本に手を伸ばしてみるのはいかがでしょうか。

夏休み貸出期間に3冊借りた生徒には、図書委員お手製の押し花のオリジナルしおりを一つ贈呈します。先着順でなくなり次第終了となります。ご了承ください。



我々図書委員一同、皆さんの来館をお待ちしています！

夏休み前に借りた本は、返却期間(8/21~28)に必ず返却してください。
(図書委員長)

静学祭のお礼と報告

5/30に開催した静学祭の古本市の売上46,872円(販売336冊)を、国境なき医師団へ全額寄付いたしました。

ご協力ありがとうございました。

国境なき医師団からの感謝状と冊子『ACT!』を、図書館に掲示しています。ご覧ください。



次回は9/1発行予定。

読むこと、書くこと、自分を知ること。

第 72 回青少年読書感想文全国コンクール課題図書

気持ちを言語化してみよう。
読書感想文に関する問い合わせは国語の先生
か図書館カウンターまで。

中学校の部

高等学校の部

| | | |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>『君の火がゆらめいている』 落合由佳/著 講談社 913.6 才 障害のある兄弟が困っていたら助けるのは当たり前。でも本当にそうなの？ 障害や重い病気のある兄弟・姉妹がいる子ども「きょうだい児」の葛藤を描く。</p> | <p>『スウィッシュ！』 藤ノ木優 /著 徳間書店 913.6 フ 自分にもきっと新しい可能性がある。運動が苦手なキャプテンと骨折したエース。ふたりの絆が奇跡を起こす、青春バスケット小説。</p> |
| | <p>『チーム・テストならだいじょうぶ』 カービー・ラーソン&クイン・ワイアット/著 杉田七重/訳 鈴木出版 933.6 ラ まだ完治困難とされるクローン病を発症したテストに寄り添う、厚い友情と希望を描く青春ストーリー。</p> | <p>『ノアハム・ガーデンズの家』 ペネロピ・ライヴリー/著 斎藤倫子/訳 ゴブリン書房 933.6 ラ 古い家に大お婆と暮らすクレアは、物置で見つけた異国の楯をきっかけに、奇妙な夢を見るように…。</p> |
| | <p>『リュウグウの砂に挑む：チームで小惑星のサンプルを分析』 伊藤元雄/著 くもん出版 445.4 イ 様々な分野の研究者がチームを組んで、生命の起源の謎を解き明かすために小惑星リュウグウの砂の分析に挑む。</p> | <p>『平和のうぶごえ：「原爆の子」として生きた 80 年』 早志百合子/著 毎日新聞出版 916 ハ 6歳で被爆、原爆症、トラウマ、差別…戦後80年が過ぎても被爆者の厳しい人生は続く。それでも決して平和を諦めない「原爆の子」たちから現代の若者へ送る、生きるためのエール！</p> |

【参考】 青少年読書感想文コンクール公式サイト <https://www.dokusyokansoubun.jp/>

2026年7月の新着図書

| No | 分類 | 書名 | 著者・編者 | 出版社 | 内容紹介(「TRC MARC」などの商品解説参照) | 分類記号 |
|----|--------------|---------------------------------|------------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 1 | | ChatGPTむちゃぶり仕事術 | KEITO | 三石新聞社 | 検索と文章生成だけじゃ、もったいない。ChatGPTユーザーを“次のステージ”に導く、実践的むちゃぶり活用術。 | 007.13 |
| 2 | | かんたん自由にデザイン学校でCanva 1~3 | 坂本良品 /監修 | 汐文社 | デザインツール「Canva」。1巻：ホーム画面の操作法・AIでの画像の作り方の基本。2巻：自己紹介カード、ポスターなどの作り方。3巻：動画、Webサイトなどの作り方。 | 007.642 |
| 3 | 0 (総記) | 血肉となる読書 | 安田登 ほか | あさみ社 | 読んで終わりではなく、読んだ本を知識・教養に変え、自分だけの実践的な知恵に変える読み方を提案。 | 019.12 |
| 4 | | 本が読めない33歳が国語の教科書を読む | かまど みくのしん | 大和書局 | 「山月記」に挫折した経験から、大人になった今、教科書に載っている作品を読んでみることに。 | 019.9 |
| 5 | | 学校で!SNSで!失敗しない! 中高生のための著作権入門 | 関口慶太 [ほか] /編著 | ミネルヴァ書局 | 中高生や学校関係者から寄せられた疑問を厳選。弁護士ならではの「気になる」「困った」「役立つ」のQ&Aを紹介。 | 021.2 |
| 6 | | ミュージアムと生きていく | 大澤夏美 | 文学通信 | ミュージアムを将来の仕事の選択肢に加えたい方、もっと深くミュージアムの活動に参加したい方にオススメ。 | 069 |
| 7 | | 教科書の名作で哲学する | 小川仁志 | 教育出版 | 誰もが読んだことのある国語教科書の名作をきっかけに、より柔軟に、より深く思考するためのヒントが得られる。 | 104 |
| 8 | 1 (哲学・宗教) | ライブニッツの輝ける7日間 | ケンペ、ミヒャエル | 新潮社 | 数学や哲学で多大な業績を残し、歴史家や発明家としても活躍したライブニッツ。「最後の万能の天才」の多彩な生涯を7日間の出来事で描く画期的(評伝)。 | 134.1 |
| 9 | | 歩く心が軽くなるのはなぜかー散歩の心理学 ちくま新書 | 元永 拓郎 | 筑摩書局 | 頭を使う人ほど、歩いている。散歩とは、心の世界を耕しながら、世界と私のあいだにある微妙な“間(あわい)”を感じさせる営み。散歩と心の関係をひもとく。 | 146.04 |
| 10 | | 心理職とはどんな仕事か | 藤川浩 | 創元社 | 心をめぐる困難に対処する「心理職」とはどんな仕事なのか。その役割や意義、魅力について、わかりやすく解説。 | 146.89 |

| No | 分類 | 書名 | 著者・編者 | 出版社 | 内容紹介（「TRC MARC」などの商品解説参照） | 分類記号 | *** |
|----|------------------|----------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------|-----|
| 11 | 2 （歴史・地理） | 神国日本 | 小泉八雲 | 青日ワンス | 小泉八雲の日本研究の集大成—鋭い洞察をもとに「美しい日本」を熱っぽく論じる。 | 210.1 | 3 |
| 12 | | トントンの西安遊記 | 張武静, みせけい / 文・写真 | 三川大学出版部 | 小学校の宿題で、西安の兵馬俑に。中国の小学生といっしょに列車によって「鉄道」から知るアジアの暮らし。 | 222 | 4 |
| 13 | | ひよっこダンサー、はじめの一歩 | 井生明 / 文・写真 | 三川大学出版部 | 12歳の踊り手といっしょに「踊り」から知るアジアの暮らし。 | 225.6 | 4 |
| 14 | | 中東近現代の150年くらべて楽しむ地図帳 | 園眞興 / 編者 | 山川出版社 | 近代から戦後～現代まで。パレスチナ問題、宗教対立など、現在の世界が抱える課題への理解が深まる。 | 227 | 5 |
| 15 | | まちの市場で買いものしよう | 鈴木郁子 / 文・写真 | 三川大学出版部 | トルコのお母さん、ネルギスさんの家内でトルコの市場に。「買いもの」から知るアジアの暮らし。 | 227.4 | 5 |
| 16 | | 将軍の都の客人 | エイミー・スタンリー | みすず書房 | 19世紀前半の日本に実在した女性の起伏に富んだ生涯を、アメリカの日本史研究者が解き明かす歴史書。 | 289.1 | 6 |
| 17 | | 高峰讓吉 | 木村昌人 | ミネルヴァ書房 | 挫折を乗り越えタカジアスターゼの発見、アドレナリンの結晶化を実現。化学者・実業家としてのみならず日米の親善に尽力した高峰讓吉の評伝。 | 289.1 | 6 |
| 18 | | 一緒に、人生を語ろう | 山本秀策 | 朝日新聞出版 | たったひとりで世界的な企業の信頼を勝ち取り、日本有数の特許法律事務所を作り上げた著者がおくる一本道の人生を豊かに生きるための哲学とメッセージ。 | 289.1 | 7 |
| 19 | | いちから考える「夫婦別姓」のこと | 橋高貞佐美 / 監修 | さーえーらきょう | 夫婦別姓の問題は結婚、家族、子どもの名前にかかわること。賛成・反対から、歴史、世界の動きまでを説明。 | 324.62 | 8 |
| 20 | | 未来を変える目標 増補改訂版 | Think the Earth / 編者 | Think the Earth 紀伊國屋書店 | 『未来を変える目標 SDGsアイデアブック』が、SDGs採択10年を機に56ページ増量した増補改訂版。 | 331 | 9 |
| 21 | はじめての経済学 | フライアン, ララ [ほか] / 文 | 河出書房新社 | 「ケーキをみんなで分けるには？」「放課後は遊ぶ？それとも宿題？」まずは身近な「選択」について考えてみよう。 | 331 | 7 | |
| 22 | 3 （社会科学） | 産業連関分析入門 | 藤川清史, 渡邊隆俊 | 日本評論社 | 経済状況の変化に対応し、データと分析トピックを更新。VBAマクロを用いたExcelでの分析方法を初歩から学ぶ。 | 331.19 | 7 |
| 23 | | 朝日文庫 ぐでたまの『資本論』 | 朝日文庫編集部 / 編 | 朝日新聞出版 | 思想家マルクスの『資本論』には、お金を稼ぐことにとらわれて、大切な人生を見失わないための心得が説かれています。ぐでたまと一緒に学びましょう。 | 331.6 | 7 |
| 24 | | 日本の都市・町村と国土政策 | 森川洋 | 古今書院 | 都市を15のタイプに分類。それぞれがどのような特性と課題を有しているのか、国勢調査結果等に基づいて分析。 | 361.78 | 8 |
| 25 | | 働く現場をみてみよう! | パソルホールディングス株式会社「はたらくを考えるワークショップ推進チーム」/ 監修 | 研喜社 | 職業名だけではわからない仕事の時間、場所、特長を切り口に、さまざまな仕事を知る入口になります。 | 366.29 | 8 |
| 26 | | 男と女、どっちがずるい? | アルティシア, 太田啓子 | 集英社 | 生徒たちから質問されたジェンダーやフェミニズムについての疑問や悩みに本気で、真剣に、熱く回答する。 | 367.1 | 7 |
| 27 | | オーバードーズする子どもたち | 松本俊彦 | 台同出版 | 薬物依存症の臨床現場では、10代患者が急増。市販薬の過剰摂取から子どもたちを救うために。 | 368.81 | 7 |
| 28 | | 講談社現代新書 境界知能の人たち | 古荘純一 | 講談社 | 困難に気づかれない人々の知られざるリアル。現状から事例、支援策まで全体像がわかる一冊。 | 369.28 | 7 |
| 29 | ひのえうまに生まれて | 酒井順子 | 新潮社 | 著者は昭和の丙午（1966年）生まれ。丙午伝承の社会的背景を明らかにし、迷信の正体を照らしだす。 | 387.91 | 7 | |
| 30 | あなたの知らない神話世界の生き物 | 松村一男 日本語版/監修 | 世界文化社 | 世界中の伝説の不思議、不気味、恐ろしい生き物たちについて、とびきり深く詳しく調べました。 | 388 | 7 | |
| 31 | 移動する民 | ラム, キンチョイ / 作 | 三川大学出版部 | 定住地をもたず移動しながら生活する民、ノマド。環境に調和した暮らしを営む生活は、持続可能な社会を目指すためのヒントが詰まっている。 | 389 | 7 | |
| 32 | 最高の戦略教科書孫子 | 守屋淳 | 日本経済新聞出版 | 2500年ものあいだ読み継がれた名著。1部『孫子』は何が言いたいのか、2部『孫子』は現代でも活用可能なのかに分け、身になるステップを追っていく。 | 399.23 | 7 | |
| 33 | 4 （自然科学） | 自然はすごい | ノダカズキ | ディスカヴァー・トゥエンティワン | 今日誰かに話したくなる自然のひみつ。 | 400 | 7 |
| 34 | | NPOあいんしゅたいん理科実験シリーズ | 知的人材ネットワーク・あいんしゅたいん / 監修 | ゆまに書房 | 身近な材料を使って自分のDNAを取り出し、ペンダントとして形にする体験型の理科実験書。 | 407.5 | 7 |
| 35 | | 感動する計算問題 | まさし | KADOKAWA | 計算と言っても、単なる長い式や難しい数式にらず。頭をフル回転させて知的エンタメを味わえる1冊。 | 410 | 7 |

| No | 分類 | 書名 | 著者・編者 | 出版社 | 内容紹介(「TRC MARC」などの商品解説参照) | 分類記号 | *** |
|----|--------------------|---------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------|-----|
| 36 | 4 (自然科学) | SB新書 世界のエリートが学んでいる数学的思考法 | デュ・ソートイ、 マークス | SBクリエイティブ | 「数学的思考法」は頭を使って考えることを重視している。そのため、本書には数式も計算も一切登場しない。 | 410 | ヤ |
| 37 | | SB新書 無とは何か | 堀田 昌寛 | SBクリエイティブ | 万物は量子情報であり、そこに「モノ」は実在しない。「無」と「実在」を巡る現代物理学の旅。 | 440 | ホ |
| 38 | | BLUE BACKS 宇宙のはじまりと素粒子 —ウロボロスの蛇でたどる現代物理学 | 田島 治 | 講談社 | 壮大な宇宙(マクロ)と最小単位(ミクロ)を円環として結ぶ「ウロボロスの蛇」を手がかりに、その接点に潜む究極の謎へ迫る。 | 443.9 | ク |
| 39 | | よくわかる最新気象災害の基本と仕組み | 岩槻秀明 | 南和システム | 気象情報から災害規模や傾向を予測する。災害復旧時に起こる二次災害も解説。 | 451.98 | イ |
| 40 | | インターナショナル新書 タンパク質とは何か | 山本啓一 | 集英社インター ナショナル | 本書はタンパク質のはたらき、役割、語源や歴史、最新の研究、さらには摂り方のアドバイスまで、その驚きのメカニズムを多角的に紹介。 | 464.2 | ヤ |
| 41 | | 気候と生態系でわかる地球の生物大図鑑 | 山極壽一 日本語 版/監修 | 河出書房新社 | 世界に分布する気候帯と植生に基づく生息地ごとに、各生態系の特徴を具体的に紹介する本邦初の本格図鑑。 | 468 | ヤ |
| 42 | | とことんカラス | BIRDER編集部/ 編 | 文一総合出版 | 野鳥専門誌が、注目の鳥をあらゆる角度からビジュアル満載で徹底的に紹介する。最新版カラス入門。 | 488.99 | ウ |
| 43 | | 岩波ジュニア新書 世界の海へ、シャチを追え! | 水口博也 | 岩波書店 | シャチの意外な素顔や、彼らをとりにくく雄大な自然と、人が引き起こす環境問題を丁寧に記す。 | 489.6 | ミ |
| 44 | | 知って得する医学 上・下 | 名古屋市立大学/ 編 | 中日新聞社 | 家庭で役立つ医学にまつわる話を選びすぐりで収録。家族のための“読むくすり箱”。 | 490 | ナ |
| 45 | | いまさら聞けない!看護図鑑 | 看護師モカ | メディックピア社 照林社 | 臨床の現場では最低でもこれだけは知っておきたい。超基本118項目。 | 492.9 | カ |
| 46 | よくわかる生活習慣病 | 坂根直樹 | 南山堂 | 生活習慣病の重要ポイントを、学びやすく、覚えやすくまとめる。 | 493.18 | ナ | |
| 47 | 意識を失ったとき予防と対応図鑑 | 加藤庸子、黒岩敏 彦/監修 | 西村書店東京 出版編集部 | 日常生活での予防、熱中症、蘇生、認知症、リハビリ、介護、福祉制度。各分野の専門家が解説。 | 493.73 | カ | |
| 48 | まんがで学ぶ依存 | 松本俊彦/監修 | 保育社 | 陥りがちな依存症のメカニズムや、物質依存や関係依存など依存の基本的な知識を紹介。 | 493.743 | ナ | |
| 49 | まんがで学ぶ感染症 | 森内浩幸/監修 | 保育社 | 身近に迫る感染症の予防法や対処法、その歴史や流行の広がり方なども解説。 | 493.8 | モ | |
| 50 | 「自分が嫌い病」の子どもたち | 成重竜一郎 | 合同出版 | 既存の診断にうまく当てはまらない子どもたちに共通するのは“自分嫌い”。この《自分が嫌い病》の支援方法を紹介。 | 493.937 | ナ | |
| 51 | まんがで学ぶ睡眠 | 内村直尚/監修 | 保育社 | 睡眠不足や睡眠負債の基礎知識から、パフォーマンスとの関係まで科学的に解説。睡眠の大切さがよくわかる。 | 498.36 | ウ | |
| 52 | 地球のためになる365のこと | ウィルソン・パウエル、 ジョージナ | 東京書籍 | エコはもう、難しい。目からウロコの毎日のエコ活指南。 | 519 | ウ | |
| 53 | ドローン飛ばします | 東京幻想、 SKYFISH 共 | 三晋新聞社 | 機体選びから法律知識、飛行申請、操作法、写真・動画撮影など趣味でドローンを始めたい人へ。 | 538.6 | ト | |
| 54 | 宇宙飛行士 | 鈴木喜生 | 朝日新聞出版 | 宇宙船やISSの仕組み、ロケットの打ち上げ手順、宇宙飛行士の試験など、宇宙をめざすキミが最初に読む解説書。 | 538.9 | ズ | |
| 55 | 5 (技術・工学) | 幻冬舎新書 宇宙でラーメンは食べられるか | 野口聡一 | 幻冬舎 | ギネス公認世界記録を持つ唯一の日本人宇宙飛行士が語る、実際に住んでみた宇宙暮らしの体当たりレポート。 | 538.9 | ノ |
| 56 | 気候危機と石炭火力Q&A | 気候ネットワーク/ 編著 | かもがわ出版 | 気候危機の元凶である石炭火力発電を、日本は新たな装いで推進。中高生もわかるように解説し、再生可能エネルギーへの転換を目指す。 | 543.4 | キ | |
| 57 | いちばんわかる半導体 | 大山聡/監修 | 新選出版社 | 半導体の仕組みや機能、製造工程を詳しく解説。半導体業界が進む未来の姿。 | 549.8 | イ | |
| 58 | BLUE BACKS 原子爆弾 | 山田茂哉 | 講談社 | 人類の叡智はなぜ、究極の「一瞬無差別大量殺戮」兵器を生み出してしまったのか。近代物理学の輝かしい発展と表裏をなす原爆の開発・製造過程を、予備知識なしでも理解できるよう詳しく解説。 | 559.7 | ヤ | |

| No | 分類 | 書名 | 著者・編者 | 出版社 | 内容紹介(「TRC MARC」などの商品解説参照) | 分類記号 | **** |
|----|----------------|----------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------|------|
| 39 | 6 (産業) | 13歳から考える畜産 | 関根佳恵 | かもがわ出版 | 私たちの暮らしを支える畜産の現場で今何が起きているのか。気候変動 アニマルウェルフェア オーガニックなどのキーワードで、(持続可能な畜産)を探る。 | 641.7 | セ |
| 40 | | はじめての動物福祉 | 植木美希、町屋奈 / 監修 | 朝報社 | 家畜からペットまで、動物の健康と幸せを実現するための「動物福祉」。どんな考え方で、どんな実践がおこなわれているのかをやさしく解説。 | 645 | ウ |
| 41 | | ソーセージ職人タベルスキ・マイケル | タベルスキ・マイケル | 文芸社 | 「食べるの好き」なタベルスキ・マイケル氏。挑戦。そこからすべては始まっていく。 | 648.24 | ホ |
| 42 | | 朝日新書 なぜ日本人は、それを選ぶのか? | インターージ | 朝日新聞出版 | 丁寧に収集した膨大な生活者データという“選択の軌跡”を元に、表には表れない「生活者の本音」と「静かな変化の潮流」を読み解く。 | 675.2 | イ |
| 43 | 7 (芸術・スポーツ) | 世界アート鑑賞図鑑 | ファーミング、ステイヴン / 編集 主幹 | 東京書籍 | 美術の進化の足跡を時代ごと、美術運動ごとにたどる。 | 702 | フ |
| 44 | | どうやって美術品を守る? | マイヤー、ファビエンヌ[ほか] / 作 | 創元社 | 美術品の劣化を防ぎ、汚れを取り除き、傷を補修して次世代に継承する「保存修復」の仕事を、豊富な写真とともに紹介。 | 709 | マ |
| 45 | | 闇の西洋絵画史 嚆矢 | 山田五郎 | 創元社 | 暗闇から浮かび上がる西洋絵画の本質。古今の名画で綴る、妖しくも美しい西洋絵画史。 | 723 | ヤ |
| 46 | | ちくま文庫 本の中の、ジャズの話。 | 山本善行 | 筑摩書房 | 京都銀閣寺近くに店を構える「古書善行堂」の店主による自由で気ままなスタイルを紹介した日常エッセイ&ジャズ本ガイド。 | 764.7 | ヤ |
| 47 | 8 (言語) | ベースボールと野球 | 大熊廣明 / 監修 | ミネルヴァ書房 | 野球のルーツ、プロ野球選手の引退後など、野球好きでも考えられないような、さまざまな情報を紹介。 | 783.7 | オ |
| 48 | | 乱太郎の忍者の世界 | 尼子騒兵衛 / 文、絵 | 朝日新聞出版 | 尼子先生のイラストで、乱太郎たちが生きた時代背景・忍者の秘密を解説。 | 789.8 | ア |
| 49 | | ある言語学者の事件簿 | 谷口ジョイ | くろしお出版 | ある言語学者が歩んできた道、それは多くの事件に満ちていた。知られざる言語学者の実態と、言語学の奥深さを語る。 | 804.9 | カ |
| 50 | | 「言いたいこと」から引ける慣用語・ことわざ・四字熟語辞典 | 西谷裕子 / 編 | 東京堂出版 | 語義・用例、漢字の異表記や正誤、故事来歴、語源等も掲載。表現の幅が広がる逆引き辞典。 | 813.4 | ニ |
| 51 | 9 (文学) | AI診断つき小論文問題集[テーマ型・資料型]〈2027・2028年度受験用〉 | 教学社編集部 / 編 | 教学社 | 小論文対策に革新。入試小論文で重視されるポイントに沿ってAIがフィードバックをしてくれる。 | 816.5 | エ |
| 52 | | これから論文を書く若者のために | 酒井聡樹 | 共立出版 | 論文を書くにあたっての決意や心構えにはじまり、論文執筆に関わるすべてを網羅。 | 816.5 | サ |
| 53 | | 小論文・総合問題で問われる図表読み取りの攻略20 | 大田裕二 | 河合出版 | 入試問題から20テーマ(40題)を厳選。グラフの注目ポイントがひと目でわかる解説付き。 | 816.5 | ソ |
| 54 | | 東大合格者が身につけた一生使える「読み方スキル」 | 市野瀬早織 | 東洋経済新報社 | AI時代に必要な「文章の裏側」まで読み解く力を養う。 | 817.5 | イ |
| 55 | | NOBU式トレーニングコンプリートコース 話すための中学英語(新版) | 山田 福彦 | IBO(インフレーション)グループ | 中学英語3年分の主要文法を網羅。中学英語がいかに実用英語に結び付くかを実感できる。 | 837.8 | ノ |
| 56 | | 一冊でつかむ源氏物語 | 竹内正彦 / 監修 | 河出書房新社 | 光源氏の恋と苦悩、そして死後まで。全54帖のあらすじがサクッとわかる。 | 913.36 | ホ |
| 57 | 9 (文学) | 名探偵コナン ハイウェイの墮天使 | 水橋しほ | 小学館 | 黒いバイク＝ルシファーの目的とは。名探偵コナン映画ノベライズ。 | 913.6 | ア |
| 58 | | 名探偵コナン から紅の恋歌(ラブレター) | 青山剛昌 原作 | 小学館 | 京都で起きた殺人と、大阪の爆破事件をつなぐのは、百人一首だった! | 913.6 | ア |
| 59 | | 拳の音が聞こえるか | 岩井圭也 | 新潮社 | 東京の片隅で、影のように生きる青年・五十嵐遼馬。寡黙な青年は拳を交わし、生きた会話の喜びに目覚めていく。 | 913.6 | イ |
| 60 | | コズミック・ガール | 伊与原新 | 文藝春秋 | 伝説の「科学部」がよみがえる。『宙わたる教室』待望の続編。 | 913.6 | イ |
| 61 | | たぶん、恋しい | 一穂ミチ | 新潮社 | 名前の付けられない、でも誰もが共感できる感情の綻びに寄り添い、心を解放してくれる6つの物語。 | 913.6 | イ |
| 62 | サイレント・ウィッチ 2・3 | 依空まつり | KADOKAWA | “沈黙の魔女”モニカは第二王子を狙う敵を極秘裏に“処理”。しかし正体バレの危機が次々襲来。 | 913.6 | イ | |

| No | 分類 | 書名 | 著者・編者 | 出版社 | 内容紹介(「TRC MARC」などの商品解説参照) | 分類記号 | **** |
|-----|-------------|---------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------|
| 33 | | 文春文庫 マイ・リトル・ヒーロー | 冲方丁 | 文春春秋 | 全財産を失ったお人好しの暢光。事故で意識不明になる息子。―「ありえない」を「真実」に変えた親子の愛と信頼の物語。 | 913.6 | ㇿ |
| 34 | | 旅する54字の物語 | 氏田雄介 / 編著 | PHP研究所 | 地理、観光、名物、特産、ご当地あるある日本津々浦々の82話。 | 913.6 | ㇿ |
| 35 | | 54字の物語 未来 | 氏田雄介 / 編著 | PHP研究所 | 「未来」をテーマにした超短編小説をたっぷり90話収録。あなたはこの物語の意味、わかりますか？ | 913.6 | ㇿ |
| 36 | | 「来年も花火をしようね」と君は言った。 | 詩 | PHP研究所 | SNSに投稿するエモーショナルな写真と印象的なフレーズで話題の詩氏による、心に響く新感覚青春小説。 | 913.6 | ㇿ |
| 37 | | 君の不在の夜を歩く | 窪美澄 | 新潮社 | 1人の自死が、残された元同級生4人の人生を深く揺り動かす。赦しに満ちた至上の最終章があなたを解き放つ傑作長篇小説。 | 913.6 | ㇿ |
| 38 | | あなたの国では | 小手鞠るい | さくら書房 | 「あなたの国は平和ですか？あなたは幸せですか？」その答えを知りたくて、ぼくは長い旅に出た。地球に住む17人が向きあう、17の“現実”。地球を駆けめぐる、壮大なインタビュー・ストーリー。 | 913.6 | コ |
| 39 | | 切り裂きジャック・百年の孤独 | 島田莊司 | ハーパーコリンズ・ジャパン | 19世紀に世界を震撼させた“切り裂きジャック”事件と驚くほど符号する手口。難攻不落の未解決事件に隠された驚愕の真相とは。 | 913.6 | シ |
| 39 | | 咲良は上手に説明したい! | 滝沢志郎 | PHP研究所 | 様々な“トリセツ”を「分かりやすく、正確に」伝えるテクニカルライターを描いたお仕事小説。 | 913.6 | ㇿ |
| 41 | | 烏と孔雀 | 津原泰水 | 河出書房新社 | 唯一無二な物語作家・津原泰水による、唯一無二な「物語」たち。 | 913.6 | ㇿ |
| 42 | | ファイア・ドーム 上・下 | 辻村深月 | 小学館 | 人はなぜ大きな事件に魅了されてしまうのか。報道により揺り動かされ、「噂」という大量の炎が、加害者のみならず被害者にも降り注ぐ。 | 913.6 | ㇿ |
| 43 | | 動物哲学物語確かなリスの不確かさ | ドリアン助川 | 社インターナショナル | 哲学の入門書よりやさしく学べて、明日を「生きる」意味が見える物語。 | 913.6 | ㇿ |
| 44 | 9 (文学) | 夜廻三 | 日本一ソフトウェア 原作 | PHP研究所 | すべての【失くした思い出】を集め、呪いが解けたときに待つ驚きの真実とは？ | 913.6 | ニ |
| 45 | | 深夜廻 | 日本一ソフトウェア 原作 | PHP研究所 | 不気味な夜の街でお互いを探し、彷徨い歩くユイとハル。二人の未来に、待ち受けるものとは。 | 913.6 | ニ |
| 46 | | ドクターキャッツ | 西沢杏子 / 作 | てらいんく | 猫たちが起こす小さな奇跡が、わだかまりをほぐしていく掌編集。 | 913.6 | ニ |
| 47 | | 宝石のこえ | 野沢きみ | 講談社 | 宇宙人は、わたしがどんな人かお構いなしに、宝石をくれるだけ。誰も抱える孤独の本質を問う。 | 913.6 | ノ |
| 48 | | 君と花火と約束と | 真戸香 | 小学館 | 予想外の出会いと真実。夏空に花火が咲く時、僕らの“約束”は時すら越えて運命を変える。 | 913.6 | ㇿ |
| 49 | | ホラーの扉 | 間 / 編著 | 河出書房新社 | なぜホラーは怖いのか？代表的な八つのジャンルをテーマに、豪華作家陣が書き下ろしたホラー短編集。 | 913.68 | ㇿ |
| 100 | | 5秒日記 | 古賀及子 | 集英社 | 日記は1日のことをまるまる書こうとせず5秒のことを200字かけて書くといい。そんなつぶやきから生まれた、「北欧、暮らしの道具店」の人気連載が書籍化。 | 914.6 | コ |
| 101 | | 私は私に私が日記をつけていることを秘密 | 古賀及子 | 晶文社 | 日記を読みたい人にも、書きたい人にも、いますぐ役立つアイデアと実例が満載の、これからの日記作家に捧ぐメタ日記エッセイ。 | 914.6 | コ |
| 102 | | あなたの言葉を | 辻村深月 | 毎日新聞出版 | あの時、のみこんだひと言。いま感じている気持ち。その言葉はいつか必ず、あなたを助けてくれる。自らの体験を元にまっすぐに語りかけるエッセイ集。 | 914.6 | ㇿ |
| 103 | | となりの筋トレ | 森沢明夫 | 飛鳥新社 | 読めば誰もが笑って元気になれる！――疲れた毎日に最高な「心のプロテイン」となるスポーツクラブ奮闘日記。 | 914.6 | モ |
| 104 | 素人校長ばたばた日記 | 川田公長 | 三五館シンシヤ | 「県立高校を経営する仕事」。保護者と生徒が知らない学校の舞台裏。 | 915.6 | カ | |
| 105 | ギリシャ語の時間 | ハンガン | 晶文社 | 言葉を話せなくなった女と少しずつ視力を失っていく男。ギリシャ語会話教室でのふたりの出会いと対話を通し、人間が失った本質を問いかける。 | 929.13 | ハ | |
| 106 | クロニクル千古の闇 9 | ミシェル・ペイヴァー / 作 | 評論社 | 紀元前四千年の世界を舞台に描かれる壮大なスケールのシリーズ、ついに完結。 | 933.7 | ハ | |