



図書館(Library)のお知らせ

静岡学園中学校・高等学校

2019年 2月号 February

「雪は天からの手紙」

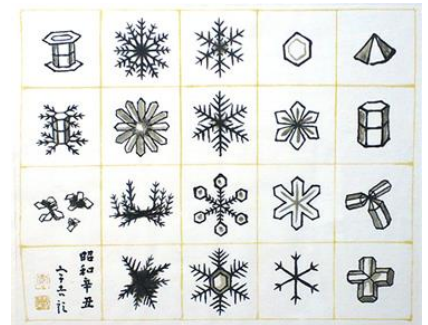


恐らく2月が一年で一番寒い時期でしょう。ただ、ここ静岡は全国屈指の温暖な地域ですから「風花」が舞うことはあっても「雪」まで降ることはめったにありません。ですから、もしかするとテレビの画面越しに見る雪が一番身近なのかもしれません。自然体験教室や雪見遠足など懐かしく思い出す人もいるでしょう。3年生の場合、センター試験から私大入試、国公立二次試験の時期にかけて、入試当日の天候が気になるところです。雪に慣れない首都圏では、交通網が麻痺して大きなニュースになることも珍しくありません。雪の怖さも知識としては必要かもしれません。

この「雪」についての研究で有名なのが、北海道大学理学部教授だった中谷宇吉郎（なかやうきちろう）です。JapanKnowledge lib『日本大百科全書（ニッポニカ）』にはこのように紹介されています。

（略）大正-昭和時代の物理学者、随筆家。明治33年7月4日生まれ。理化学研究所寺田寅彦（とらひこ）研究室員をへて、昭和7年北海道帝大教授。11年世界ではじめて人工雪の製作に成功。また、雪のさまざまな結晶形ができる条件をあきらかにした中谷ダイアグラムを発表し、16年学士院賞。随筆家としても知られる。昭和37年4月11日死去。61歳。石川県出身。東京帝大卒。著作に「冬の華」「雪」「Snow Crystals—natural and artificial」など。

中谷の研究により、雪の結晶は、形成される高度や温度、湿度によりさまざまな形をつくりだすことが体系化されました。これを中谷は「雪は天から送られた手紙である」という有名な言葉で表現しています。今でこそ様々な観測機器がありますが、当時、はるか高い空の様子を知るための貴重な情報源だということが解明されたわけです。『雪は天からの手紙／中谷宇吉郎エッセイ集（岩波少年文庫）NDC404』や『雪（岩波文庫）NDC451』、『中谷宇吉郎／雪を作る話（STANDARD BOOKS／平凡社）NDC914.6』など著書も多く、その文章が中学国語の試験で本文として採用されることもありますので、読んだことがあるという人も少なくないはず。出身地である石川県加賀市には「中谷宇吉郎／雪の科学館」もあります。「ひととなり」「雪の結晶」「氷の結晶」「グリーンランド・ハワイ」「世界の中の宇吉郎」といった構成で展示があるとのこと。活躍の場が世界に広がっていった様子も学ぶことができます。また、中谷が最後の研究をした北緯78°の極地・グリーンランド氷河のモレーンの石を60tも運んできたという中庭は、人工の霧の中で見学することになるそうです。機会があればぜひ訪ねてみてください。



さて、二十四節気では、既に寒さのピーク「大寒」は過ぎ、2月初旬は春の始まりを告げる「立春」にあたります。2月下旬の「雨水」を経て、暖かな春が一步一步近づいてきます。この春の新しいチャレンジは何にしましょうか。

2019年2月（如月）開館日

月	火	水	木	金
				1 B
4 入試準備	5 高校入試	6 高校入試	7 B	8 B
11 建国記念の日	12 放課後臨時休館	13 B	14 B	15 B
18 B	19 B	20 B	21 B	22 B
← 学 25 A	年 末 26 A	試 験 27 A	→ 28 B	※2/12 はネットワークの負荷試験のため放課後のみ臨時休館となります。

☆1月の図書館利用状況（1/7～1/31）

- ・本の貸出総冊数… 365冊
- ・自習室利用状況… 153人

☆今月のおすすめの本



『小さなパン屋が社会を変える
世界にはばたくパンの缶詰』
菅 聖子／著 NDC588.32

栃木県那須塩原で小さなパン屋を経営していた秋元氏は、1995年の阪神淡路大震災をきっかけに試行錯誤を繰り返し、36ヵ月も保存可能でふわっとした食感を持つ「パンの缶詰」を世界で初めて考案しました。先日、防災備蓄品として配布されたものと同じ種類のもので。その後、日本国際飢餓対策機構＝ハンガーゼロなどと協力し、賞味期限の近いパンの缶詰を集め、日本の被災地や海外の貧困地域に無償提供するという「救缶鳥プロジェクト」を立ち上げました。自らのビジネスと環境問題とを繋げるシステムの構築は、情熱と行動力の賜物です。みなさんの将来の参考にぜひ読んでみてください。

◎開館時間：昼休み／放課後 A：放課時～16：30
B：放課時～18：30

2019年 2月の新着図書

No	分類	書名	著者・編者	出版社	内容紹介	請求記号
1	0 (雑誌)	朝日文庫 世にまつまらない本はない	養老 孟司 池田 清彦 吉岡 忍	朝日新聞出版	「読書」とは、脳をつかった運動だ。養老流読書術の神髄がここに登場。後半では、博覧強記の三辨人が自らの愛読書と書の接し方を明かしてくる。	019 ヨ
2	1 (単行本)	鈍感な世界に生きる敏感な人々たち	イルセ・サン	ディスカヴァー・ウェンティワン	なぜこんなに音・におい・相手の表情が“気になって仕方がない”のか。「交友関係は狭いけれど深い」「競争や争いは苦手だからしない」「ゆっくりだけど深く考える」…5人に人が該当するHSP(とても敏感な人)が生きづらいつらい世の中を“敏感さを武器”に強く生き抜くヒント。	141.94 サ
3	2 (歴史・地理)	教養のグローバル・ヒストリー 大人のための世界史入門	北村 厚	ミネルヴァ書房	高校世界史Bの教科書にある内容をもとに、地域や文化をつなぐネットワークを俯瞰したグローバル・ヒストリーの通史。 日本史、西洋史、東洋史の枠組みを突破し、世界史が結びあう歴史を学ぶ。地図や図版を多数収録、大人が学び直すための世界史入門。	209 キ
4		MINERVA 世界史叢書 総論 「世界史」の世界史	秋田 茂 他/編	ミネルヴァ書房	新たな世界史像の探究。人類が各地域・時代に描いてきた世界像を点検、19世紀以来の西欧的世界史像を批判的に検証し、新たな世界史の構築をめざす。	209 セ
5		一度読んだら絶対に忘れない世界史の教科書	山崎 圭一	SBクリエイティブ	一般的な教科書と違い、年号を使わずにすべてを数珠つなぎにして「1つのストーリー」として解説。読むだけで高校の世界史の知識が一生涯の教養に変わる。	209 ヤ
6		シリーズ 日本の中の世界史 「運動」する世界史 19世紀世界の中の日本	南塚 慎吾	岩波書店	明治国家はどのようにして作られたのだろうか。軍制や学制、国家と領土の概念、外交と条約の概念、選挙と議会制を含む憲法の理念、ネイションとナショナリズム、植民地分割の論議、植民地支配の方式…諸地域間の関係と相互作用の中で形成される「世界史の傾向」が、日本の諸条件にあわせて土着化してゆく歴史を描き出す。	209.6 ミ
84		元号 年号から読み解く日本史 文春新書 1156	所 功 久禮 巨雄 吉野 健一	文藝春秋	「平成」の次の元号は何になるのか?二〇一九年五月の「代替わり」で、日本人のすべてが大きな変化に直面する。年号・天皇研究の第一人者が、その千数百年に及ぶ、日本の歴史とのかかわり、元号決定のメカニズムなどをわかりやすく解き明かした決定版です。	210.023 ゲ
7		講談社学術文庫 「日本」国号の由来と歴史	神野志 陸光	講談社	本書は、国号「日本」の来歴について、その登場から近代に至るまでを、丁寧に、厳密に、考えようとしたものである。	210.023 コ
8		ストーリーで学ぶ直す 大人の日本史講義 古代から平成まで一気にかかる	野島 博之	祥伝社	有名予備校でダントツ支持を集めるカリスマ講師の授業は、大河ドラマよりも面白い。	210.1 ノ
9		3 (社会科学)	新版 現代ブラジル事典	ブラジル日本商工会議所/編	新評論	世界の食糧・資源供給国/貧困削減の前進/社会変革を求める大衆運動のうねり…持続可能な経済社会をめざし、過渡期の難局に立ち向かうブラジルの「今」を理解するにはもってこいの本です。
10	ビジネスを揺るがす100のリスク	日経BP総研/編	日経BP社	思わぬことが起こり、前提が崩れ、ビジネスを揺るがす。リスクとは「目的に影響を与える不確定な何か」です。本書では、2030年を見据え、知っておくべきリスクを探り、解説します。先んじて手を打つことでリスクをチャンスに変えられます。	304 ビ	
11	経済が競争でない時代 人口減少の先の地域市場デザイン	大塚 直樹	中央公論新社	発端は長崎県の十八銀行と親和銀行の経営統合問題、しかし今—想定外の事態が全国で静かに進行している。経済の新しいルールをさぐる緊急提言。	332.107 オ	
12	自分を知るための社会学入門	岩本 茂樹	中央公論新社	従来の教科書のように 理論や概念を暗記知識のように取り上げない。著者の実体験や、映画・文学などの具体的エピソードをもとに、社会学の動向をさかみくんで紹介し、生きた学問として体感するための一冊である。	361.04 イ	
13	思考力を磨くための社会学	岩本 茂樹	中央公論新社	文学や映画といった社会への強いメッセージ性を持ったメディア文化を論じることで、社会学を理解し思考力を磨いていくことができる。身近な出来事を「人」と「社会」を絡めて考え、自然と「自分について」知ることで、自己の再発見・成長にもつながる。	361.5 イ	
14	北欧に学ぶ小さなフェミニストの本	サッサ ・ブーレグレン	岩崎書店	男女平等の先進国スウェーデンは、国会議員の男女比は半々。男女がともに思いやり、だれもが平等に自分らしく生きるとはどういうことでしょうか。	367.2 フ	
15	高校生のジェンダーとセクシュアリティ 自己決定による新しい共生社会のために	須藤 廣/編	明石書店	就業意識とジェンダー、産婦人科医から見た思春期のセクシュアリティなど、主に北九州の高校生を対象に行った調査や事例をもとに、高校生のジェンダーとセクシュアリティについて論ずる。	367.9 ス	
16	寄付をしてみよう、と思ったら読む本	渋谷 健 輪尾 雅隆	日本経済出版社	寄付になんとなく関心はあるけれど、詳しいことがよくわからない…というあなたに読んでほしい本です。	369.14 シ	
17	岩波新書 給食の歴史	藤原 辰史	岩波書店	子どもの味覚に対する権力行使の側面と、未来へ命をつなぐ新しい教育を模索する側面。給食は、明暗二面が交錯する「舞台」である。貧困、災害、運動、教育、世界という五つの視角から知られざる歴史に迫り、今後の可能性を探る。	374.94 フ	
18	世界を変えた50人の女性科学者たち	レイチエル ・イグノフスキー	創元社	古代から現代まで、世界を変えるような偉業をなしたトップクラスの女性科学者50人(+)を紹介。	402.8 イ	
19	みんなが知りたいシリーズ 2 雪と氷の疑問 60	公益社団法人 日本雪氷学会 /編	成山堂書店	気象に興味のある学生や一般にとっては雪氷の面白さがよく伝わる一冊であるとともに、専門家や研究者にとっても新たな視点やヒントを与えてくれる一冊です。	451.66 ユ	
20	みんなが知りたいシリーズ 4 海水の疑問 50	日本海水学会 /編	成山堂書店	「海はなぜ青いのか。」「刺身がなぜ塩辛いのか。」などの素朴な疑問から、海洋深層水や人工海水、メタンハイドレートなど資源に関する事柄、地球環境の諸問題まで総勢29名の専門家が分かりやすく答える。	452 カ	
21	みんなが知りたいシリーズ 7 洞窟の疑問 30 一探検から観光、潜む生物まで、のぞきたくなる未知の世界—	日本洞窟学会 /監修	成山堂書店	思わぬのぞきたくなるかも。洞窟の謎と不思議32の疑問に国内外の第一線で活躍する日本の洞窟研究者や探検家がいねいに答える。	454.66 ド	
22	カビのはなし —ミクロな隣人のサイエンス—	高鳥 浩介 他/編	朝倉書店	生活環境(食生活)におけるカビの環境被害・健康被害等について平易に解説した初のカビ専門書。	465.8 カ	
23	みんなが知りたいシリーズ 10 水草の疑問 50	水草保全 ネットワーク	成山堂書店	水草はたかさんの不思議をもつ魅力的な生物です。そして私たちのごく身近にいて、みなさんが興味をもって近づいてくれることを待っています。	471.74 ミ	
24	世界に一つだけの深海水族館	石垣 幸二/監修	成山堂書店	生き物好きに贈る、「深海水族館」の魅力をまるごと詰めこんだ『世界に一つだけの深海水族館』。読めばヘンテコな深海水族館に会いに行きたくなること間違いなしの一冊です。	480.76 セ	
25	アメーバのはなし —原生生物・人・感染症—	永宗 喜三郎 他/ 編	朝倉書店	言葉は誰でも知っているが、実際はどういう生物なのかはあまり知られていない「アメーバ」。アメーバとは何か?という解説に始まり、地球上の至る所にいるその仲間達を紹介し、原生生物学への初歩と誘う身近な生物学の入門書。	483.141 ア	
26	美しき貝の博物館	池田 等	成山堂書店	貝殻が魅せるさまざまな姿—色や模様、形のバリエーション、突然変異やハイブリッド。数万、数十万にわたる一つの希少なコレクション。貝殻を見る目が変わる、他に例を見ない圧倒的美の世界。	484.038 イ	
27	タカラガイ・ブック (改訂版) —日本のタカラガイ図鑑—	池田 等 淡見 嘉宏	成山堂書店	貝類のなかで最も美しく、人気があるタカラガイ類について掲載した図鑑。貝(貝殻)の研究者、コレクターとして日本のみならず世界的にも名を知られた著者による本邦初の図書として東京書籍より2007年に刊行されたものの改訂版。	484.6 イ	
28	みんなが知りたいシリーズ 5 エビ・カニの疑問 50	日本甲殻類学会 /編	成山堂書店	この本を読むとなぜ甲殻類は水中で一番繁栄しているグループであると言われていたのか、その一端がわかると思います。最近、生物の進化や適応に関する本が広く注目を集めています、そのような本を読まれた方は、本書も興味深く読んでいただければ幸いです。	485.3 エ	

No	分類	書名	著者・編者	出版社	内容紹介	請求記号
29	4 (自然科学)	生活害虫の事典 普及版	佐藤 仁彦/編	朝倉書店	身のまわりで目に付く害虫や、昆虫以外の書及ぼす小動物(ネズミなど)を分類、形態、分布、生態、防除方法などをわかりやすく解説。	486.036 セ
30		みんなが知りたいシリーズ 9 クジラ・イルカの疑問 50	加藤 秀弘 中村 玄/編	成山堂書店	海洋生物に興味のある学生や一般にとっては鯨類の面白さがよく伝わる一冊であるとともに、専門家や研究者にとっても新たな視点やヒントを与えてくれます。	489.6 ク
31		人体はこうしてつくられる ひとつの細胞から始まったわたしたち	ジェイミー・A・ディ ヴィス 橋 明美/訳	紀伊國屋書店	もっとも身近な驚異の世界。直径0.1mmの細胞が、思考し言葉を操る生物になるまで—未解明領域の残る“ヒトの発生”という複雑な生命現象のプロセスを、一般読者へ向けてやさしく解説することを試みた科学読み物。	491.2 テ
32		身体のかからくり事典 (縮刷版)	杉崎 紀子/編	朝倉書店	人間のからだの仕組みは複雑でありながら、みごとに制御され「からくり」に支配されている。その複雑で巧妙なメカニズムを、オリジナルのイラストや図で明快に解説する。コンパクトな縮刷版。	491.3 ス
33		10億分の1を乗り越えた少年と科学者たち 世界初のパーソナルゲノム医療はこうして実現した	マーク・ジョンソン 他	紀伊國屋書店	2007年5月、ものを食べると腸に穴が開き、皮膚から便が漏れるという奇病を患った2歳の少年が小児病院に運ばれる。“10億人にひとり”レベルの症例で診断名もつかない。このままでは命がもたないと思われた。万策つきた医師たちは2009年、最後の手段として臨床の場では世界に例のないゲノム解析により、原因遺伝子を突きとめるという大胆な試みに踏みきる。	491.69 ジ
34		医師に「運動しなさい」と言われたら最初に読む本	田畑 尚吾/監修	日経BP社	自己流でやって挫折したあなたへ!運動指導のプロが教える、医学的に正しい最強の運動法。血糖値を下げる5分間運動から、膝・肩・腰の痛みを取るストレッチまで、今すぐやるべきことを1冊に凝縮。	492.5 ナ
35		メディカルスタッフから教職員まで アレルギーのはなし —予防・治療・自己管理—	秋田 一男 他/編	朝倉書店	患者からの質問・相談に日常的に対応する看護士・薬剤師、自治体相談窓口担当者、教職員や栄養士などに向けてアレルギー疾患を解説。	493.14 ア
36		草思社文庫 自分の「異常性」に気づかない人たちの 病識と否認の心理	西多 昌規	草思社	精神科医である著者が診察室で出会った、さまざまな「自分の異常性」に気づかない人々を取り上げ、その病理と対処法を明らかにする。	493.71 ニ
37		感染症のはなし 新興・再興感染症と闘う	中島 秀喜	朝倉書店	エボラ出血熱やマールブルク熱などの新興・再興感染症から、エイズ、新型インフルエンザ、プリオン病、ハイオチロまで、その原因ウイルスの発見の歴史から、症状・治療・予防まで、社会との関わりを密接に交えながら解説する。	493.8 ナ
38		蚊のはなし —病気との関わり—	上村 清/編	朝倉書店	古来から痛みで人間を悩ませ、時には恐ろしい病気を媒介することもある蚊。本書ではその蚊について、専門家が多方面から解説する。	498.69 カ
39	ダニのはなし 人間との関わり	島野 智之 他/編	朝倉書店	本書はダニにかかわる多方面の専門家が正しい情報や知識をわかりやすくかつある程度網羅的に解説したダニの入門書である。	498.69 ダ	
40	都市害虫百科 普及版	松崎 沙和子 武術 和雄	朝倉書店	わが国で日常見られる都市害虫約170種についてその形態、特徴、生態、被害、駆除法等を多くの文献を示しながら解説した実用事典。	498.69 マ	
41	5 (技術)	世界を動かす100の技術	日経BP社/編	日経BP社	テクノロジーの進化は世界をどう動かしていくのか。次々に生まれる技術のうち、どれが有望でどれが廃れるのか。これを見れば、企業人も生き残れない。各分野を知り尽くした日経BP社の技術系専門誌・サイトの編集長が、テクノロジーの未来を展望する。	504 セ
42		世界をつなぐ100の技術	日経BP社/編	日経BP社	今、知っておくべき最強のビジネス教養テクノロジーの未来を日経BP社技術系専門誌の編集長が徹底解説します。	504 セ
43		みんなが知りたいシリーズ 8 エネルギーと環境問題の疑問 55	刑部 真弘	成山堂書店	読んで、エネルギーと環境の未来を考える!エネルギーと環境問題について、正しい理解を深めるための55の疑問に、エネルギー工学の専門家がいてほしいに答える。	519 オ
44		MaaS モビリティ革命の先にある全産業のゲームチェンジ	日高 洋祐 他	日経BP社	エネルギー、不動産・住宅、金融、小売り、観光、医療、エンタメ…。MaaS時代の産業別アクションプラン地方創生の切り札が、この一冊で分かる。	537.09 マ
45		みんなが知りたいシリーズ 6 空気中に浮遊する放射性物質の疑問 25 —放射性エアロゾルとは—	日本エラロソル学会 /編	成山堂書店	「どのくらいの距離を移動しますか。」「吸い込んだものは体のどこへ行きますか。」など25の疑問にエアロゾルの専門家がわかりやすく答える。	539.6 ク
46		角川インターネット講座 【1巻】～【15巻】		角川学芸出版	【1巻】「インターネットの基礎」【2巻】「ネットを支えるオープンソース」【3巻】「デジタル時代の知識創造」【4巻】「ネットが生んだ文化」【5巻】「ネットコミュニティの設計と力」【6巻】「ユーザーがつくる知のかたち」【7巻】「ビッグデータを開拓せよ」【8巻】「検索の新天地」【9巻】「ヒューマン・コンピュータ」【10巻】「第三の産業革命」【11巻】「進化するプラットフォーム」【12巻】「開かれる国家」【13巻】「仮想戦争の終わり」【14巻】「コンピューターがネットと出会ったら」【15巻】「ネットが進化する人類」	547.4883 イ ほか
47		みんなが知りたいシリーズ 11 電波の疑問 50 —電波はスマホ・Wi-Fi・GPSにも必要?—	早川 正士	成山堂書店	身近だけど意外と知らない電波の世界へようこそ。電波のことについて正しい理解をするための50の疑問に、電磁環境学の専門家がいてほしいに答える。	547.5 ハ
48		どうして海のごとは大事なの?	「海のごと」編集 委員会/編	成山堂書店	船長や機関長、航海士、海上保安官や自衛官など、海の専門出版社が紹介する、就職活動にも役立つ、17のごとの話。	550 ド
49		小さなパン屋が社会を変える 世界にはばたいたパンの伝説	菅 聖子	ウエッジ	社長や働く社員、さらに協力を惜しまない企業、学校、NGOへのインタビューを通して、様々な組織や人を巻き込んで、仕組みをすること、また利益を上げ、社会貢献するという「これからの働き方」を伝える1冊です。	588.32 ス
50		世界に一軒だけのパン屋 地産地消で年商十億円 北海道「満寿屋」三代の奇跡	野地 秩嘉	小学館	北海道十勝に店を構える創業68年のパン屋『満寿屋』。一見普通の店に見えるが、実は業界でも不可能といわれた国産小麦100%使用を成功させ、さらに毎日行列の絶えない奇跡のパン屋なのである。ベストセラー『サービスの達人たち』著者の傑作ノンフィクション。	588.32 ノ
51	「食」の図書館 ウオッカの歴史	パトリア・ハーリー 大山 晶/訳	原書房	安価でクセがなく、汎用性が高いウオッカ。ウオッカはどこで誕生し、どのように世界中で愛されるようになったのか。魅力的なボトルデザインや新しい飲み方についても解説しながら、ウオッカの歴史を追っていく。	588.57 ハ	
52	図説 英国執事 ～貴族をささえる執事の素顔～	村上 リコ	河出書房新社	幻想の趣をぬいだリアルな執事。仕事内容、時間割、給料、服装、出世の道から私生活、恋に犯罪、主人との関係まで—この一冊でまるごとわかる。	591.0233 ム	
53	楽LIFEシリーズ 行事を楽しむ旬をあげよう 12か月の食卓	野上 優佳子	笠倉出版社	季節にあわせて食材を積極的にいただくことは、お財布にも体にもやさしく、良いことづくめ。各季節の食卓のうつろい写真とともに、12か月をおいしく味わい、楽しみましょう。	596 ノ	
54	6 (産業)	早川文庫 樹木たちの知られざる生活 森林管理官が聴いた森の声	ペーター・ヴォール レーベン 長谷川 圭/訳	早川書房	樹木は子供を教育し、会話し、ときに助け合う。ドイツの森林管理官が長年の経験と科学的知見をもとに語る、まったく新しい森の姿。	653.234 ヴ
55		みんなが知りたいシリーズ 3 潮干狩りの疑問 77	原田 知篤	成山堂書店	著者は「史上最強の潮干狩り超人」として有名な原田知篤さん。前著発行から12年、満を持しての書き下ろしです。	664.7 ハ
56		みんなが知りたいシリーズ 1 海藻の疑問 50	日本海藻学会 /編	成山堂書店	読めばあなたも海藻博士になれるかも。「海藻ってどんな生きもの。」「コンブのだしはなぜ海水中で溶け出さないの。」など50の疑問に、海藻の専門家18名がわかりやすく答えてくれます。	668.5 カ

No	分類	書名	著者・編者	出版社	内容紹介	請求記号
57	6 (産業)	朝日新書 なぜ「それ」が買われるのか? 情報爆発時代に「選ばれる」商品の法則	博報堂買物研究所	朝日新聞出版	賢く情報収集しなければいけないというプレッシャー。もっと安い商品、得なジョブがあったと知る後悔。しまいには、比較選択に疲れ果て、何が本当に欲しいものかわからなくなる。そんな買物に疲れ果てた現代人にとってモノを売るか。豊富な企業事例に基づく博報堂買物研究所の最新マーケティング理論を大公開。	675 ナ
58		チョコッと冒険 First: Eternal Five CHICO チョコちゃんに叱られる! ビジュアルファンブック	CHICO	徳間書店	今、もっとも注目な5歳。全国民のアイドル・チョコちゃんの、初の書籍登場。番組を飛び出したチョコちゃんのさまざまなフォトとコメントで構成するビジュアルファンブック。	699.67 チ 1
59	7 (スポーツ・芸術)	角川ソフィア文庫 音楽入門	伊福部 昭	KADOKAWA	真の美しさを発見するためには、教養と呼ばれるものを否定する位の心がまえが必要です。語りかけるように綴られた音楽芸術への招待は、聴覚は最も原始的な感覚であり、本能を描きふるリズムにこそ本質があると、独自の音楽観に貫かれている。	760 イ
60		改訂版 独・仏・伊・英による音楽用語辞典	遠藤 三郎/編	シンコーミュージック	本書は、一般の音楽学習者とその指導者、および音楽愛好者を対象に、これらの人が用いる楽譜に記載されている用語を中心にまとめた実用音楽辞典である。	760.33 ド
61		成功する音楽家の新習慣 練習・本番・身体の戦略的ガイド	ジェラルド・クリック スタイン	ヤマハミュージックメディア	演奏家・教育者として30年以上にわたるキャリアを持つ著者が、最新の研究と豊富なキャリアから得た知見を余すところなく盛り込んだガイドブック。	760.7 ク
62		新装版 楽典 理論と実習	石桁 真礼生 他	音楽之友社	受験生必携のロングセラーの楽典で、従来の類書の盲点を追求、誰にも納得できる合理的な理論書とした。受験用として読書の学習書である。	761.2 ガ
63		コード理論大全	清水 馨	リットーミュージック	音程、三和音、コードシンボルの書き方などの基礎から、現代の和声に欠かせないコンバウンドコードやマルチノートシステムまで、コード理論のすべてを網羅!全ジャンル音楽家必携の理論書がついに完成。	761.5 シ
64		作曲少女 平凡な私が14日間作曲をするようになった話	仰木 日向	ヤマハミュージックメディア	音楽知識ゼロから作曲に挑戦した女子高生“いろは”と一緒に作曲に挑戦しよう。物語を読むだけで、作曲のノウハウや考え方が自然と身に付く気軽なマンガが放つ、小説×作曲入門書。	761.8 オ
65		日本の作曲家と吹奏楽の世界	福田 滋	ヤマハ	吹奏楽から見えてくる、日本作曲史の特異な一面。山田耕筰、伊福部昭、團伊玖磨ら日本の作曲黎明期を支えた大家から伊藤康英、真島俊夫、天野正道ら現在の吹奏楽界をリードする作曲家まで日本の作曲家総勢69名を丹念に取材、貴重写真・作品リストも充実。	762.1 フ
66		クラシック音楽全史 ビジネスに効く世界の教養	松田 亜有子	ダイヤモンド社	ビジネスに生きるクラシック音楽のトピックを厳選。	762.3 マ
67		ポピュラー音楽と資本主義 増補	毛利 嘉孝	せりか書房	マルクスやアドルノの古典や近年の社会学、文化研究の議論を手がかりに、ポピュラー音楽の歴史的發展と資本主義とのスリリングな関係を解明する。デジタルメディア環境からDIY文化やアイドル文化まで最近の姿容を描いた新たな章を書き加えたポピュラー音楽研究の必読入門書。	764.7 モ
68		小学館新書 「さみしさ」の研究	ピータけし	小学館	天才・たけしが「老いと孤独」をテーマに男の生き方について語る。世間に迎合せず生きるための「さみしさ」との付き合い方とは、自らの独立騒動や、大杉建児、松方弘樹氏、漫画家・さくらももこさんなどの死についても深く語る。	779.14 ビ
69	8 (言語)	漢文のルール	鈴木 健一/編	笠間書院	高校の教科書に載っている作品を中心に漢文の魅力味わうのに十分な10のルールを選びました。初めて漢文を読む人々を思い浮かべて書かれた、わかりやすく本格的な漢文案内書です。	820 カ
70		模形文字を書いてみよう 読んでみよう 古代メソポタミアへの招待	池田 潤	白水社	現存最古の文学がわかる。ギルガメシュ叙事詩、ハンムラビ法典、最古の世界地図を記した文字で、名前を書いてみませんか。	829.71 イ
71		講談社+a 文庫 英語コンプレックスの正体	中島 義道	講談社	東京大学出身の著者による「英語コンプレックス」から抜け出すまでの物語。英語が苦でなくなる痛快無比の英語論。	830.4 ナ
72		文春文庫 ジーヴスの事件簿 才知縦横の巻	P・G・ウッドハウス 岩永 正勝 他 /編訳	文藝春秋	20世紀初頭のロンドン。気はいいが少しおつむのゆるい金持青年パーティーには、厄介者が盛りだくさん。親友ピンゴには浮かれた恋の片棒を担がされ、アガサ叔母は次々面倒な縁談を持ってくる。だがパーティーには嫌みなほど優秀な執事がついていて。	833.7 ウ
73		動詞キャラ図鑑 核心のイメージがわかる!	関 正生 煙草谷 大地	新星出版社	キャラクターたちの活躍だけでなく、しっかりした例文&解説で、どんだん読み進められる1冊。listenとhearの使い分けなど、それぞれのキャラたちが浮かぶので、いままでイメージをつかみきれなかった人にも、手にとって欲しい本です。	835.5 セ
74	9 (文学)	俳句のルール	井上 泰至/編	笠間書院	俳句の面白さは、わずかな素材と、たった一つのトリックに込めた「感じ」を読み取るころにあるとあっていいでしょう。そのためには、多少のルールを了解しておくことが不可欠です。本書を読めば、読む以前よりも、この小さな詩を自力で読み解く視点を確実に得られるでしょう。そして、たとえ俳句を詠まなくても、場合によっては写真を撮ろうとする衝動に駆られることでしょう。	911.307 ハ
75		宝島	真藤 順文	講談社	英雄を失った島に、新たな魂が立ち上がる。少年少女は20年の時を経て同じ夢に向かう。米軍統治下の沖縄を嵐のように駆け抜ける、青春と革命の一大叙事詩。	913.6 シ
76		文春文庫 四人組がいた。	高村 薫	文藝春秋	これぞ高村流エンターテインメント。「日本の田舎」から今を描く、黒い笑いに満ちた短編連作。	913.6 タ
77		トラベジウム	高山 一実	KADOKAWA	乃木坂46から初の小説家デビュー。 現役トップアイドルが、アイドルを目指すある女の子の10年間を描いた感動の青春小説。	913.6 タ
78		新潮文庫 フォルトウナの瞳	百田 尚樹	新潮社	幼い頃に家族を火事で失い天涯孤独の身となった木山慎一郎は友人も恋人もなく、自動車塗装工として黙々と働くだけの日々を送っていた。だが突然「他人の死の運命」を視る力を手に入れ、生活は一変する。はじめは女性と愛し合うことを知った慎一郎の「死の迫る人を救いたい」という思いは、無情にも彼を踏地へと追いやり…。生死を賭けた衝撃のラストに心震える、愛と運命の物語。	913.6 ヒ
79		風と共にゆとりぬ	朝井 リョウ	文藝春秋	「別冊文藝春秋」「日本経済新聞 プロムナード」掲載分+大量の書き下ろしを加え、計500枚の大ボリュームでおくる傑作エッセイ集	914.6 ア
80		中公文庫 随筆 本が崩れる	草森 紳一	中央公論新社	2LDKのマンションを埋める数万冊の蔵書が書棚となってくずれきた。風呂場のドアが開かない。これは読書の快楽への罰なのか。抱腹、超絶、悪夢の本との格闘が始まる。単行本未収録録音を含む随筆五篇を増補。	914.6 ク
81		講談社学術文庫 新版 更級日記	関根 慶子	講談社	学問の家に生まれた父・菅原孝標と「蜻蛉日記」作者の妹にあたる母との女の手になる、平安中期の女流日記文学。	915.36 ス
82		岩波文庫 東京百年物語 1 ~ 3	ロバート・キャンベル 他/編	岩波書店	明治維新から高度経済成長期までの100年間に生まれた、「東京」を舞台とする文学作品を時代順に配するアンソロジー。	918.6 ト 1~3
83		文春文庫 ジーヴスの事件簿 大胆不敵の牧	P・G・ウッドハウス 岩永 正勝 他 /編訳	文藝春秋	時は20世紀初頭。ロンドンのマンションの一室に、執事ジーヴスは今朝も流れるように紅茶を携えやってくる。村の牧師の長説教レースから突如ぬるの相談まで、ご主人パーティーの難題をやいじわるな脳細胞が華麗に解決。	933.7 ウ